ALBUM
DE NOUVEAUX MONOGRAMMES
EN
RELIEF
RUSSES
ET
FRANÇAIS

ALBUM NOUVEAUX

MONOGRAMMES

EN

RELIEF

RUSSES ET FRANÇAIS.

EDITEUR M. RAWSKI & Co, ▫▫▫▫▫▫ VARSOVIE.

ПРЕДИСЛОВІЕ КЪ 1-му ИЗДАНІЮ.

Приступая къ 1-му изданію альбома выпуклыхъ монограммъ (relief), какъ спеціалистъ граверъ и чертежникъ практиковавшій въ самыхъ солидныхъ заведеніяхъ Имперіи а равно и заграницей, я прежде всѣго задался мыслью издать такое руководство, которое могло-бы оказать дѣйствительную услугу лицамъ, которыя въ искусствѣ и промышленности ищутъ практичнаго и необходимаго руководителя.

Эту трудную задачу, которую не можетъ облегчить никакое литографическое изданіе, я исполнилъ не щадя многолѣтнихъ трудовъ и денежныхъ затратъ.

Трудъ мой имѣетъ огромное значеніе для заинтересованныхъ лицъ, такъ какъ въ первый разъ даетъ живые выпуклые образцы не только въ композиціи, но и въ скульптурѣ, въ виду чего онъ является неоцѣнимымъ для практиковъ, какъ школа усовершенствованія своихъ познаній безъ чужой помощи.

Разнообразіе стилей можетъ удовлетворить самому изысканному вкусу и, давая вмѣсто литографіи живую натуру, облегчаетъ заказчику выборъ и не влечетъ за собою недоразумѣній и разочарованій кліентовъ. Это первое въ своемъ родѣ изданіе, обнимающее большой выборъ (800) русско-французскихъ монограммъ, шрифты: славянскій и готическій, а равно короны всѣхъ родовъ и прочія эмблемы, говоритъ само за себя. Въ искусствѣ и промыслѣ пусть будетъ оно для заинтересованныхъ лицъ добрымъ совѣтникомъ, а въ мастерской спеціалиста другомъ и артистическимъ проводникомъ въ его трудномъ предпріятіи.

Граверъ М. РАВСКІЙ.

VORWORT ZUR 1 AUFLAGE.

Bei der Herausgabe des Albums von Relief-Monogrammen, als Spezialist Graveur und Zeichner, mit einer in den besten Gravier-Anstalten des In- und Auslandes erworbenen Praxis, hatte ich vor allem das Bestreben, allen denjenigen, die für die Kunstindustrie einen praktischen und so nötigen Führer suchen, ein Werk in die Hand zu geben, das Ihnen tatsächlich nützlich sein kann.

Diese schwierige Aufgabe, der kein lithographiertes Werk gewachsen ist, glaube ich ausgeführt zu haben, wobei ich weder Mühe noch Aufwand scheute. Meine Idee ist für die in der Gravierkunst interessierten Personen von sehr grosser Bedeutung: es werden nämlich das erste Mal plastische, so zu sagen lebende Muster, nicht nur in Zeichnung sondern auch in Relief geboten; sie ist daher für den Praktiker, als Bildungschule ohne fremde Hülfe von unschätzbarem Wert.

Die Werschiedenartigkeit der Stile kann jeden Geschmack befriedigen und indem, anstatt Lithographie, plastische Monogramme geboten werden, so wird dadurch dem Besteller die Wahl der Muster in hohem Masse erleichtert und werden Missverständnisse und Enttäuschungen ein für allemal vermieden.

Möge dieses einzig in seiner Art darstehende Werk das eine Auswahl von 800 russischen und französischen Monogrammen und je ein slawisches und gothisches Alphabet umfasst, für sich selbst sprechen. Möge es in dem Kunstgewerbe ein treuer Berater, in der Werkstätte des Fachmannes aber ein Freund und ein Kunstführer in dem so schwierigem Berufe sein.

Gravierer M. RAWSKI.

PRÉFACE DE LA 1-r ÉDITION.

En publiant la première édition de l'album de monogrammes en relief, comme graveur et dessinateur spécialiste avec une expérience acquise dans les meilleurs ateliers de gravure du pays et de l'étranger, j'avais pour but principal n'offrir à tous ceux qui dans les arts industriels cherchent un guide pratique et indispensable un oeuvre qui leur serait vraiment utile.

Cette tâche difficile dont aucune édition lithographiée n'est à la hauteur, je crois l'avoir remplie, n'épargnant ni peines ni frais. Mon idée est d'une grande importance pour toutes les personnes y interesées: car elle donne, pour la premièrre fois des modèles en relief vivants pour ainsi dire, non seulement en dessin mais encore en plastique. Elle est, en conséquence, pour le praticien d'une valeur inappréciable comme école de perfectionnement sans aide d'autrui.

La variété des styles peut satisfaire chaque goût et les monogrammes étant en relief, au lieu de n'être que litographiés, leur choix est très facilité aux clientes épargnant des malentendus et des déceptions.

Que cet ouvrage, le premier dans ce genre, embrassant un choix de 800 monogrammes russes et français, ainsi qu'un alphabet gothique et un slave, parle pour lui même. Qu'il soit dans les arts industriels un bon conseilleur et dans l'atelier du spécialiste un ami et guide artistique.

Graveur M. RAWSKI.

Дозволено Военной Цензурой Варшава 31 Декабря 1914.

AA AB AC AC AD AE AF

FG AG AH AJ AE AK AL AM AN

AO AP AR AU AS AT AU

AU

AV AW AZ AZ BB BC BD

BE BF BG BH BS BJ BK BL BM

BN BO BP AW BR BS BT

BU BV BW BZ CC GD CE

CF CG CH CJ CT CK CL CM CN

CO CP CR CS CT CU CV

CW CZ DD DE DF DG DH

DJ DK DL DM **DM** DN DO DP DR

DS DT DU DV DW DZ EE

EM

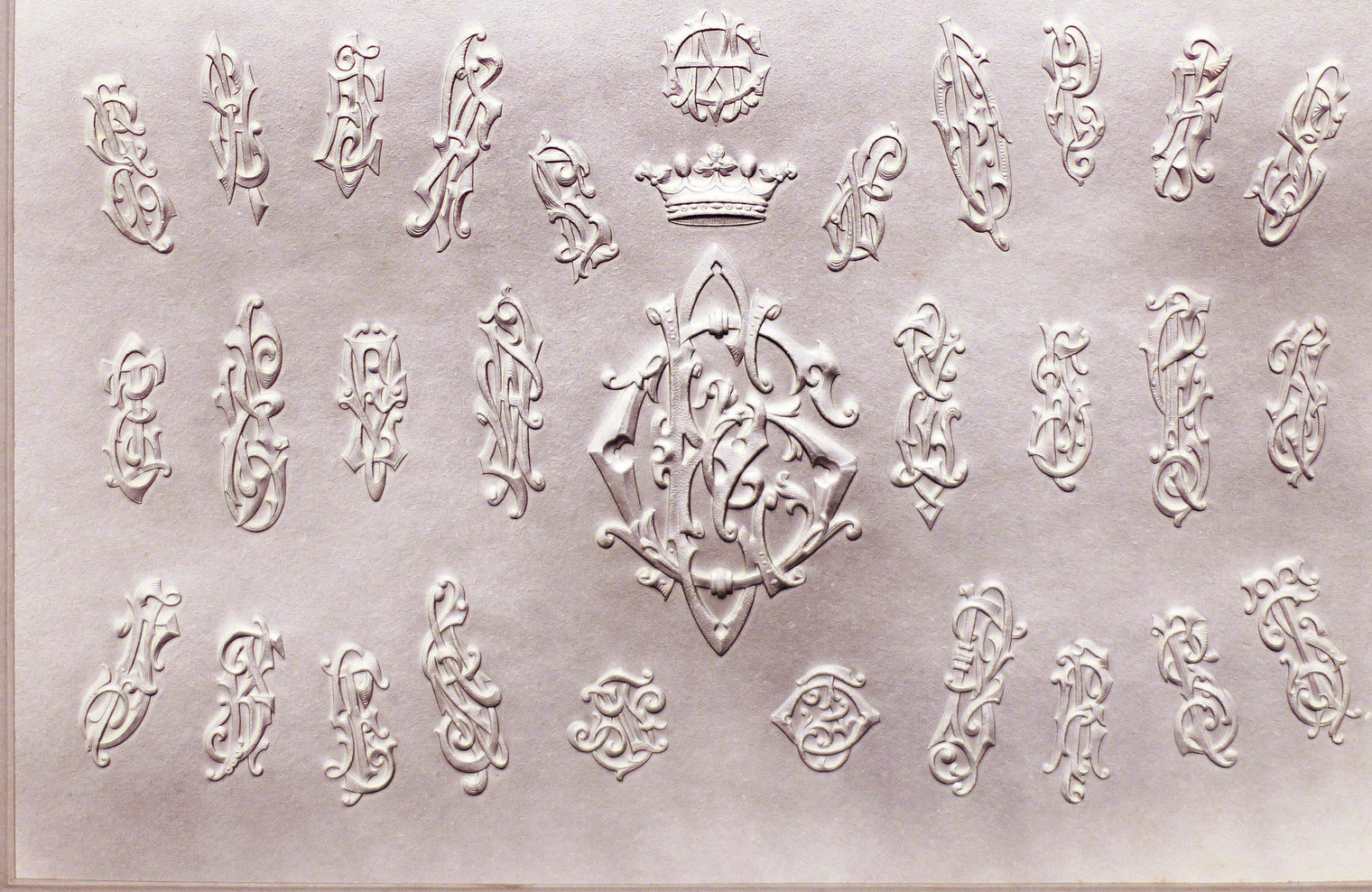
EF EH EJ EK EL EN EO EP ER ES

ET EU EV EW

EG

EZ FF FG FH

FJ FK FL FM FN FO FP FR FS FT



GH

FV FX FZ GU

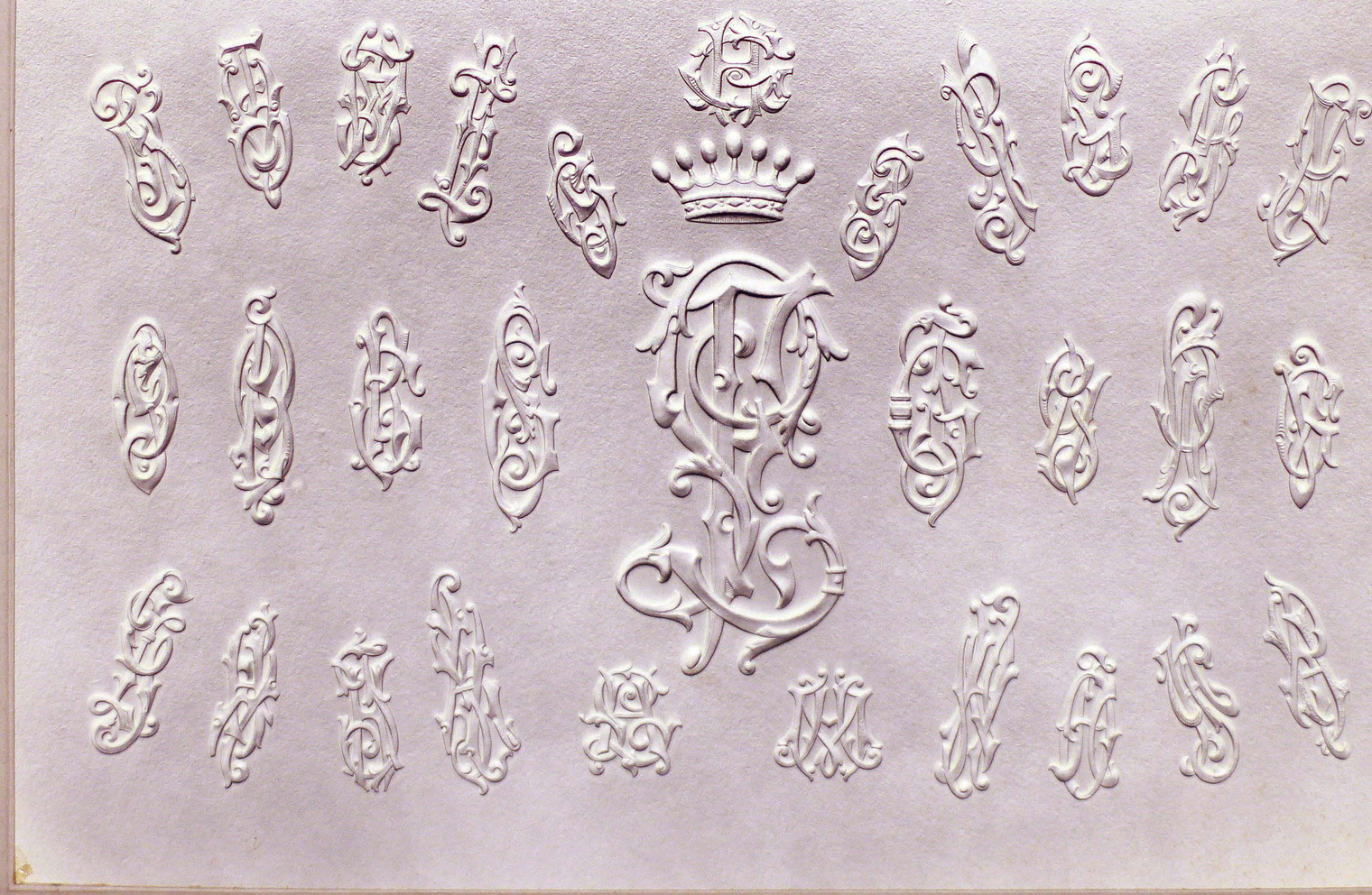
GG GJ GK GL GM GN

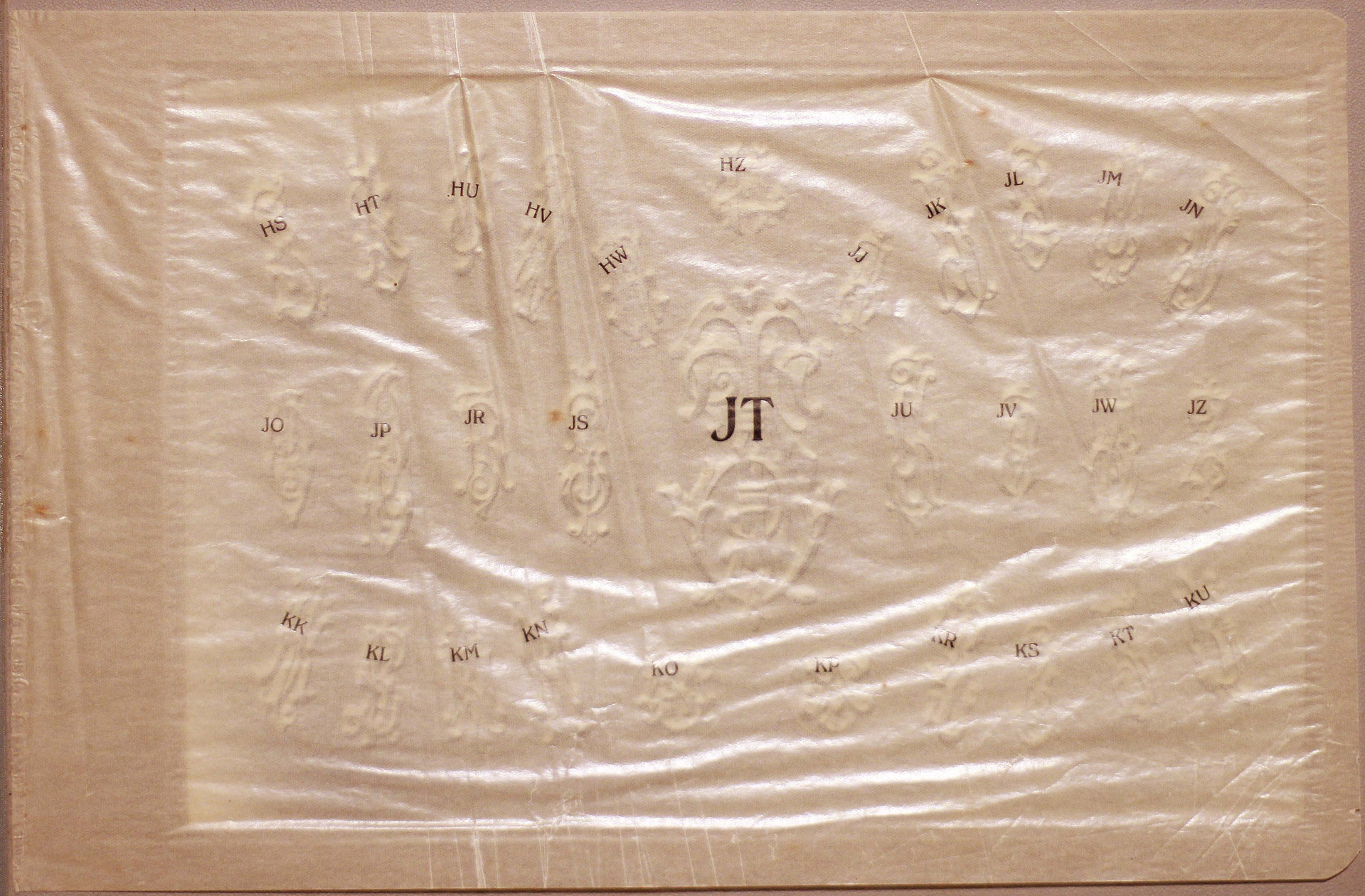
GO GP GR GS

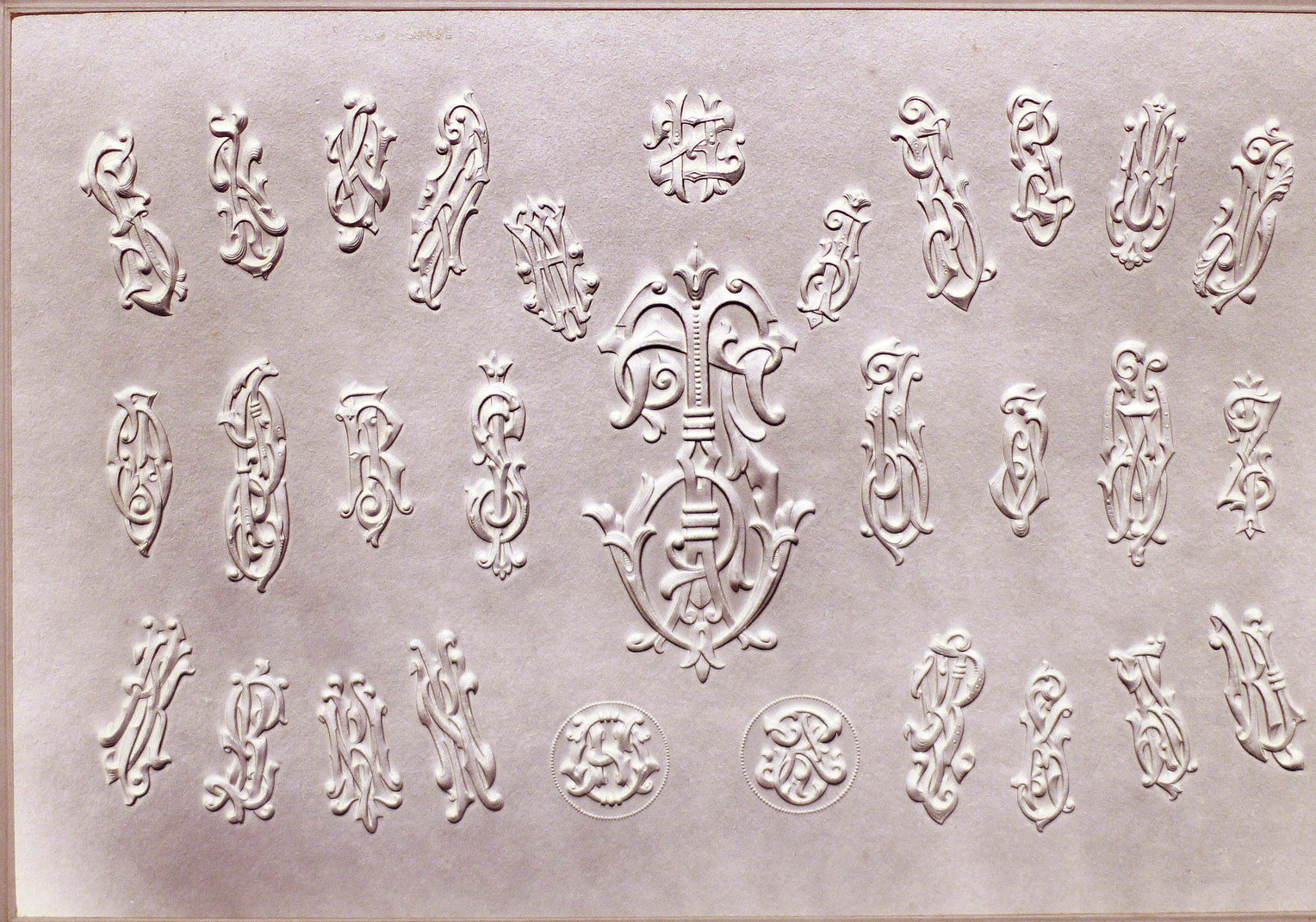
FL

GT GU GW GV

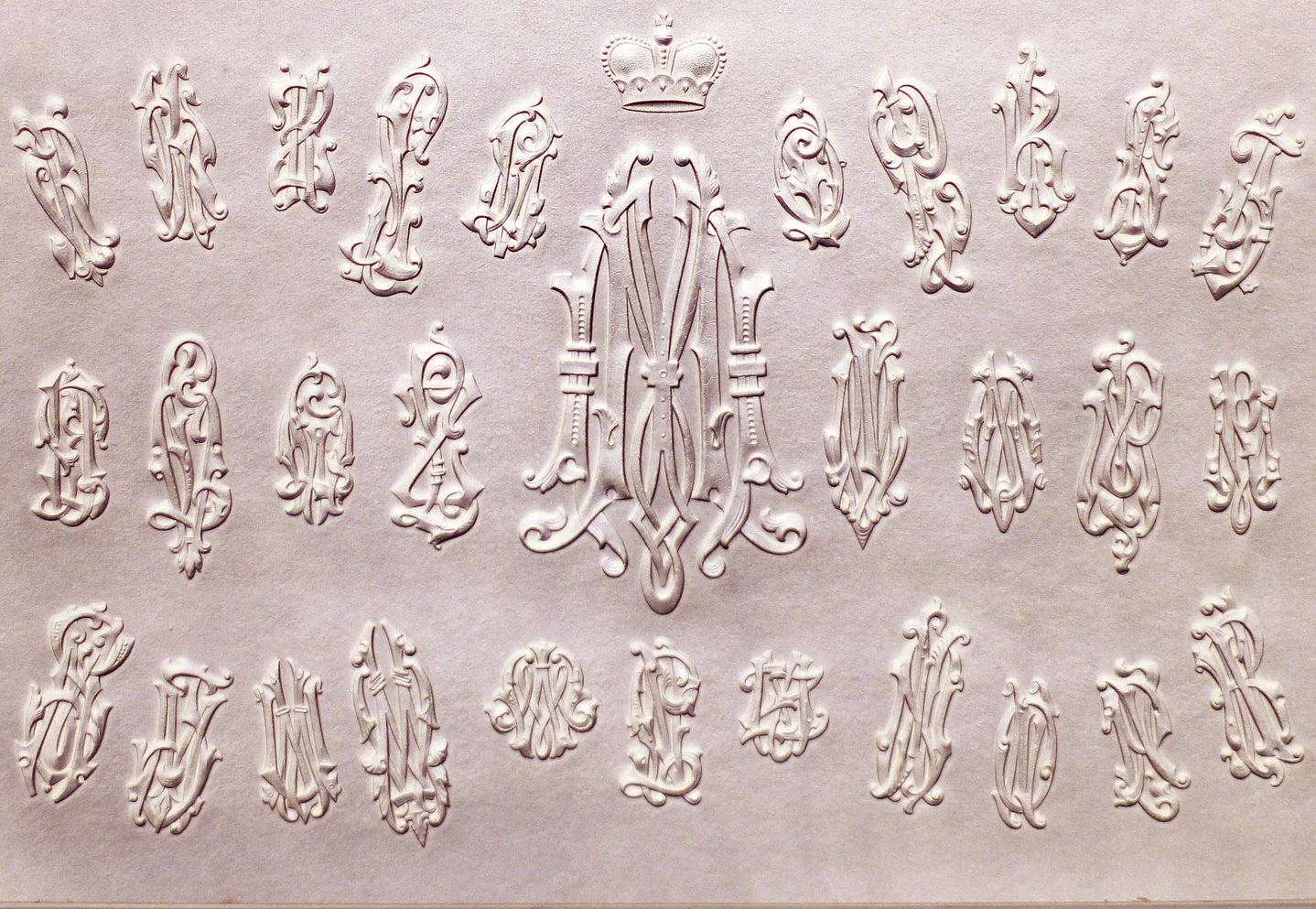
GZ HH HJ HK HL HM HN HO HP HR




HS
HT
HU
HV
HW
HZ
JJ
JK
JL
JM
JN
JO
JP
JR
JS
JT
JU
JV
JW
JZ
KK
KL
KM
KN
KO
KP
KR
KS
KT
KU



KV
KW
KZ
LL
LM
LC
LP
LR
LS
LT
MM
LU
LV
LW
LZ
MN
MO
MP
MR
MS
MT
MU
MV
MW
NL
MZ
NN
NO
NP
NR



NS NT NU NV NW NZ OO OP OR OS OT

OU OV OW OZ RZ PP PR PS PT

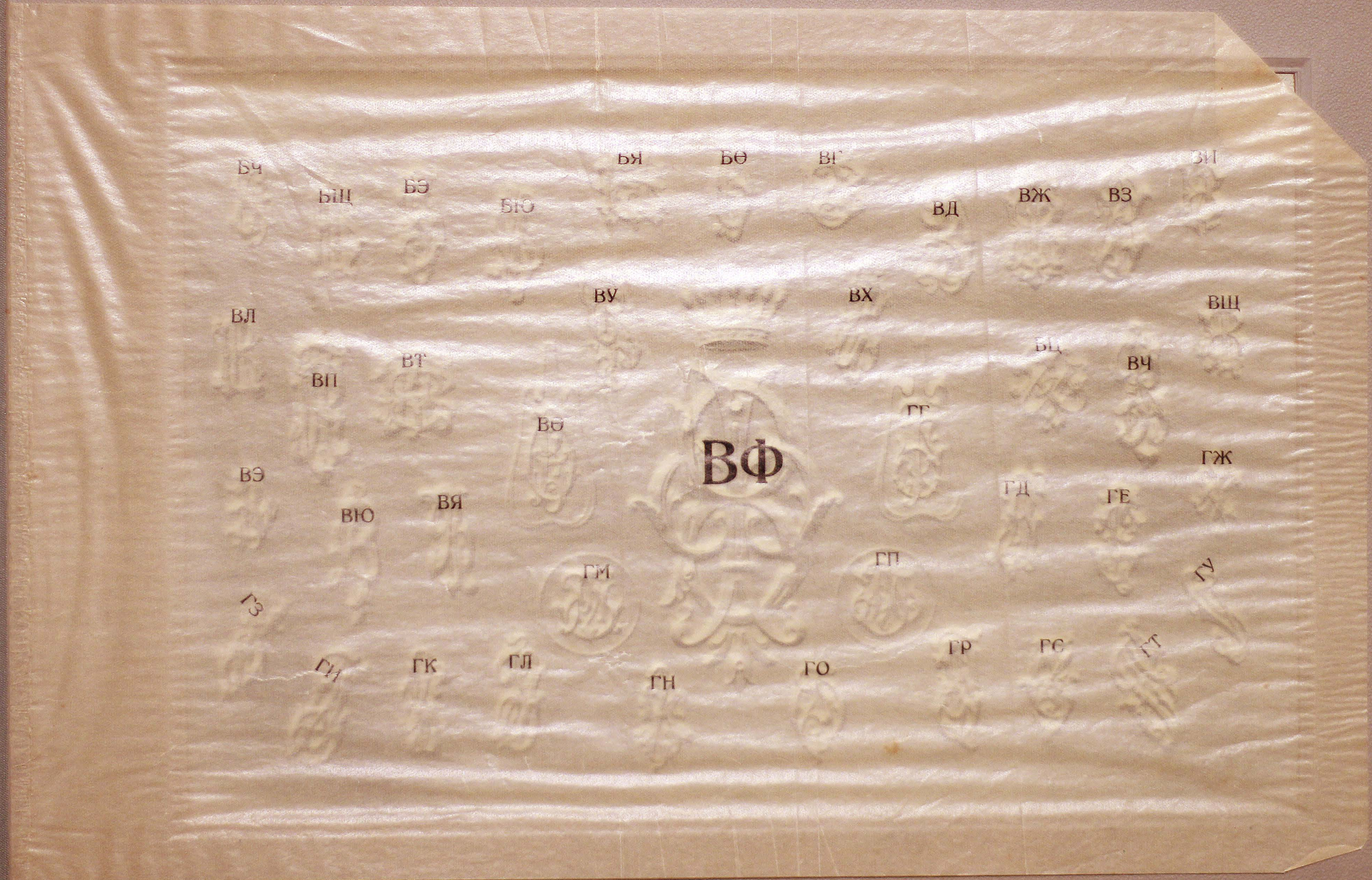
PU PV PW PZ RR RS RT RU RW RV

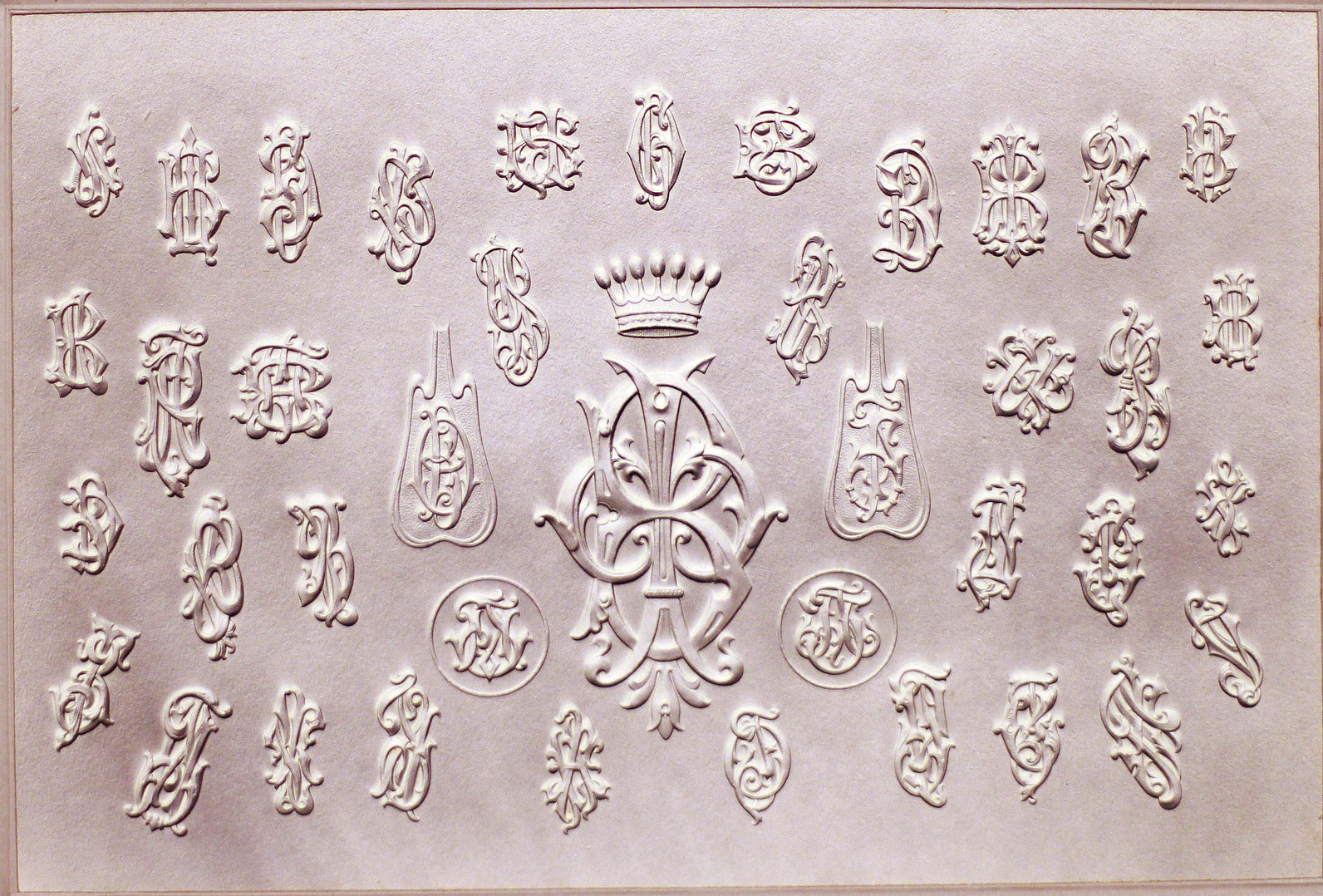
ST
SU
SV
SW
SZ
TT
TU
TV
TW
TZ
UU
UV
UW
UZ
VV
SS
VW
VZ
WW
RL
WZ
ZZ
A B C D E F G H I K L M N O P Q R S T U W X Y

XXV
XXV
A B C D E F G H I K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

АБ

АА АБ АВ АГ АД АЕ АЖ АЗ АИ АЙ АК АЛ АМ АН АО АП АР АС АТ АУ АФ АХ АЦ АЧ АШ АЩ ЭА АЮ АЯ ББ БА ББ БВ БГ БД БЕ БЖ БЗ БИ БК БЛ БМ БН БО БП БР БС БТ БУ БФ БХ БЦ


БЧ
БЩ
БЭ
БЮ
БЯ
БЖ
БӨ
БГ
ВИ
ВД
ВЖ
ВЗ
ВЛ
ВУ
ВХ
ВЩ
ВТ
ВП
БЦ
ВЧ
ГГ
ВӨ
ВФ
ГЖ
ВЭ
ВЮ
ВЯ
ГД
ГЕ
ГМ
ГП
ГУ
ГЗ
ГЙ
ГК
ГЛ
ГН
ГО
ГР
ГС
ГТ



ГЩ ГЭ ГЮ

ГФ ГЫ ГЯ ГЭ ДЕ

ГХ ГЯ ДД

ДК ДЛ

ДЖ ДО

ДИ ДМ ДН

ДЗ

ДЛ ДФ

ДУ

ДЧ

ДП ДХ

ДЦ

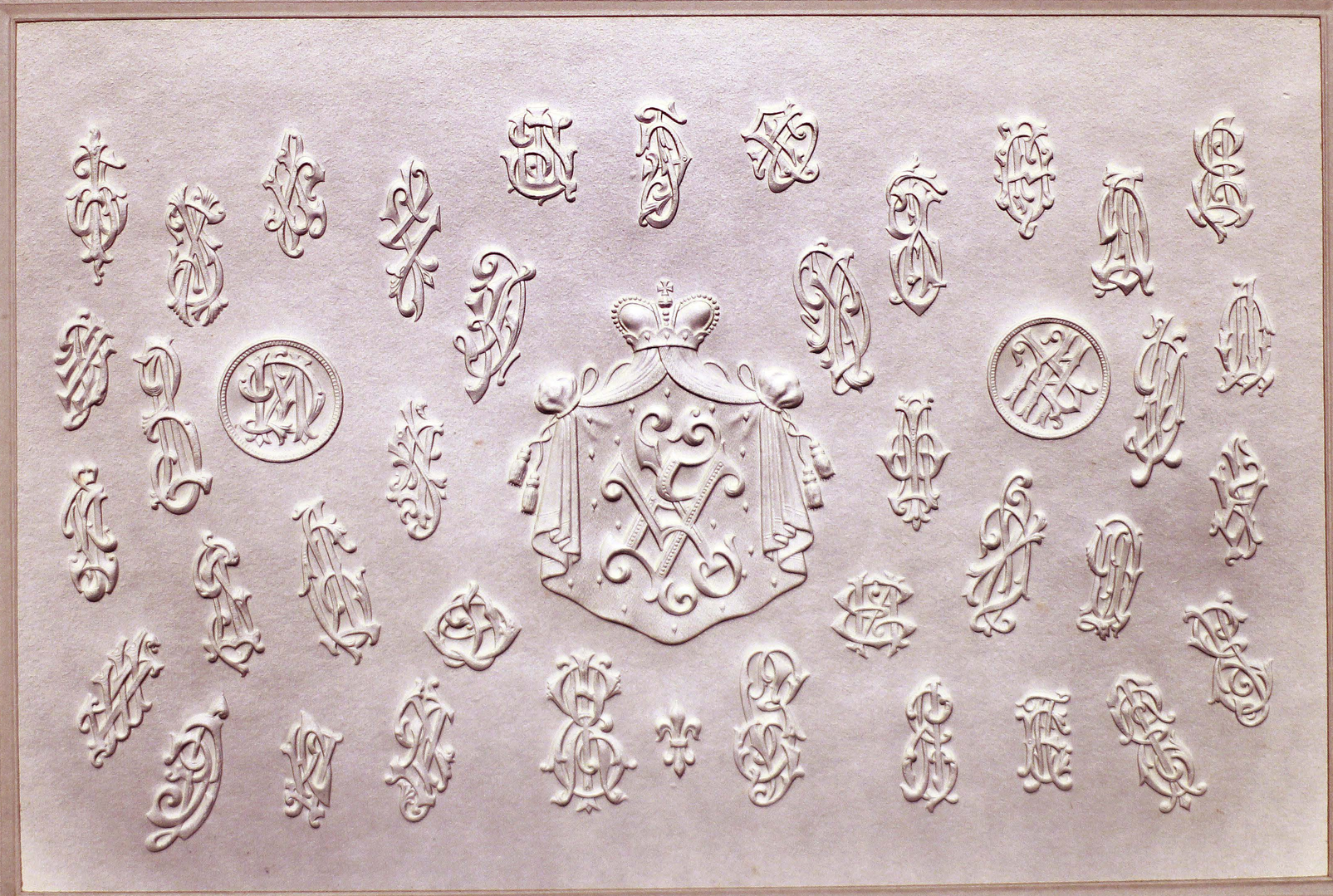
ДР ДС ЕИ

ДФ ЕУ

ДЩ ЕЖ ЕЗ ЕЛ ЕП ЕТ

ДЯ

ДЭ ДЮ



ЕФ ЕЦ ЕЩ ЕЮ

ЕХ ЕЧ ЕЬ ЕЯ ЖЗ

ЖИ ЖЖ

ЖЛ ЖМ ЖО ЖС

ЖК ЖП

ЖР

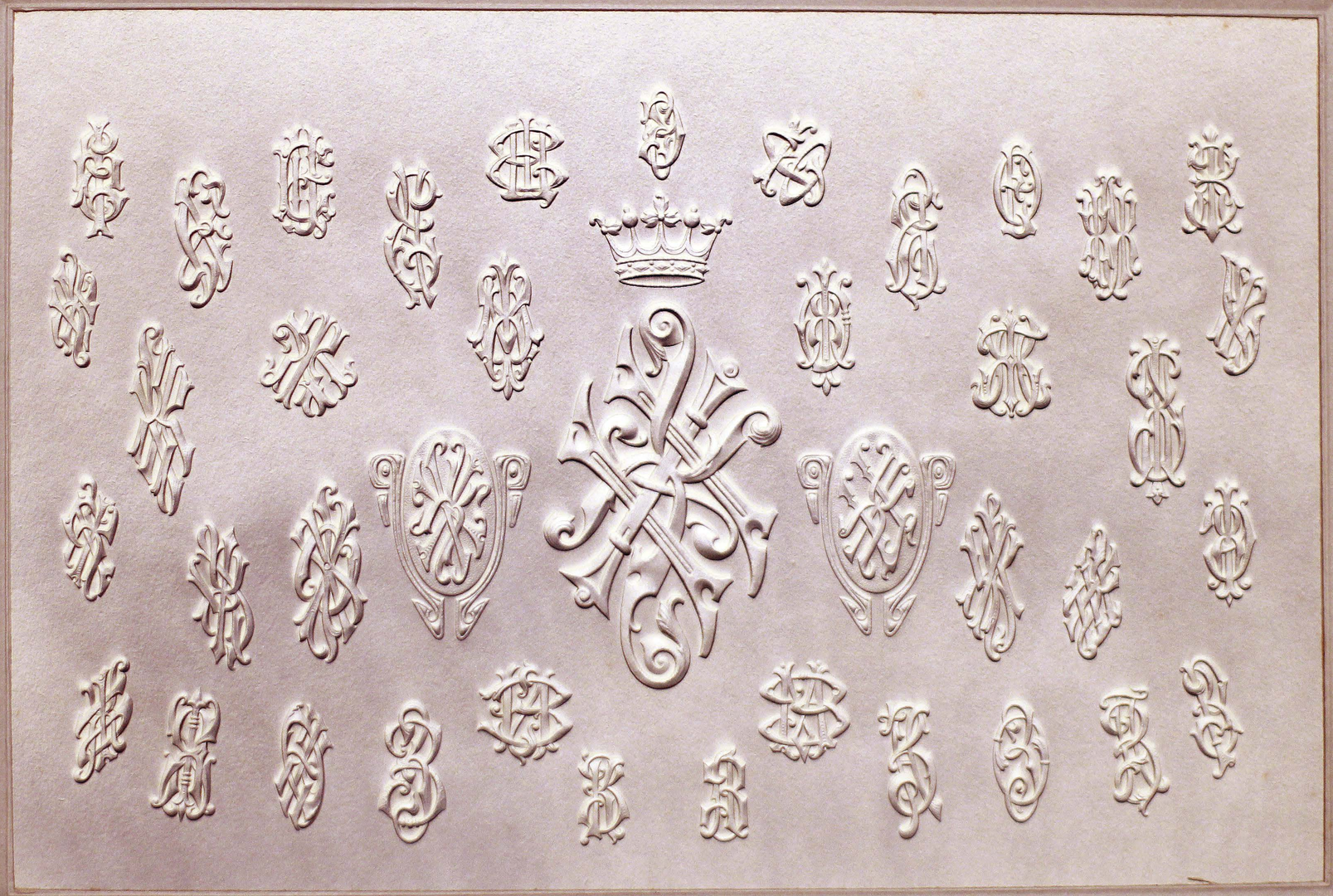
ЖН

ЖТ ЖХ ЖЦ ЖЭ

ЖУ ЖФ ЖЧ ЖШ

ЖЮ ЗИ ЗМ ЗР

ЖЯ ЖѲ ЗЗ ЗК ЗЛ ЗН ЗО ЗП



ЗС ЗТ ЗФ ЗХ ЗЦ ЗЧ ЗШ ЗЮ ЗЯ

ЗЭ ИЛ ИМ ИП

ИИ ИК ИН ИО

ИФ ИУ ИЦ

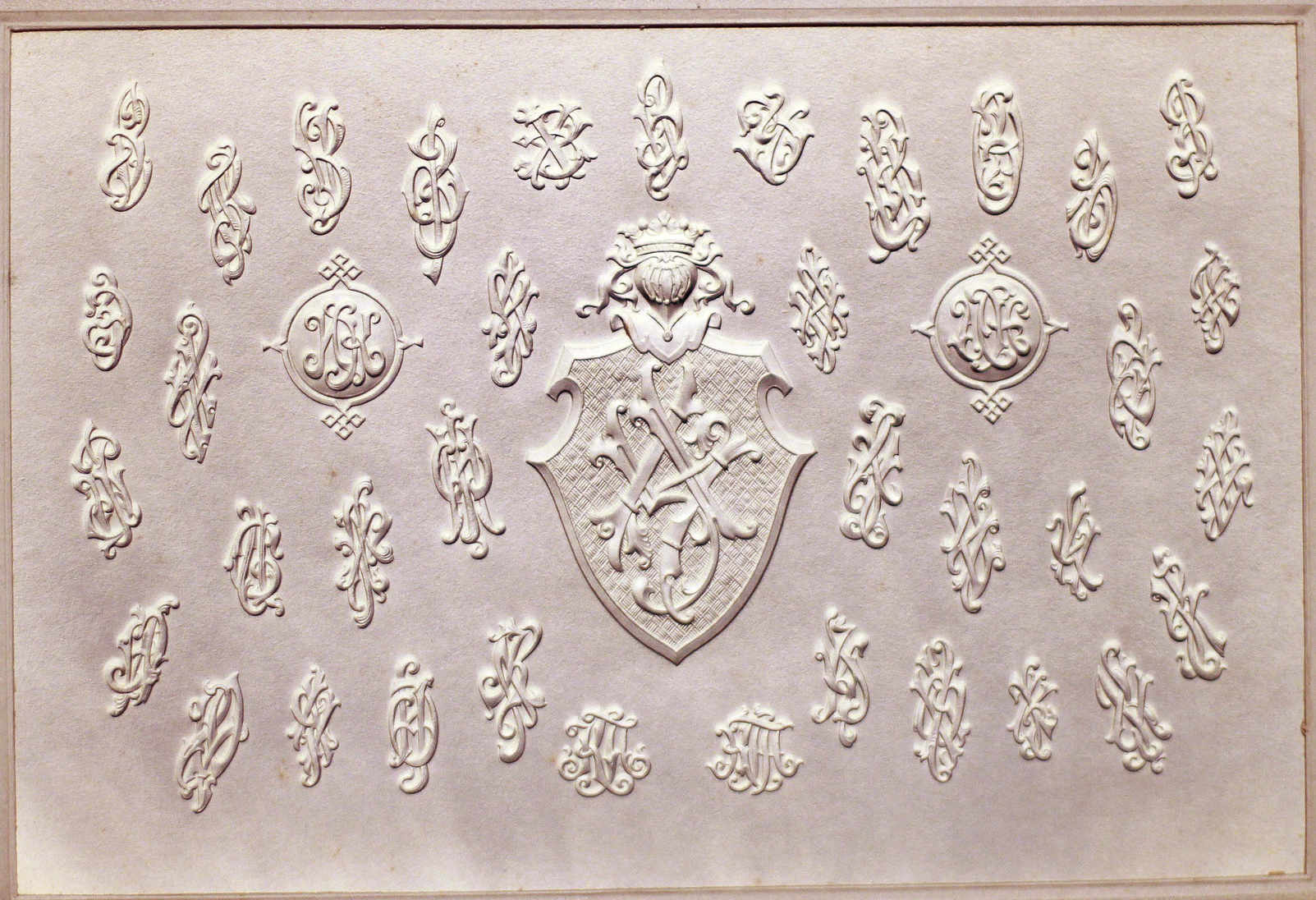
ИС ИТ ИЧ

КЧ

КЛ КУ

ИЯ ИЮ КФ КХ КЦ

КП КТ



IБ

КЭ КЯ КЕ ЛЛ ЛО ЛП

КЩ ЛР

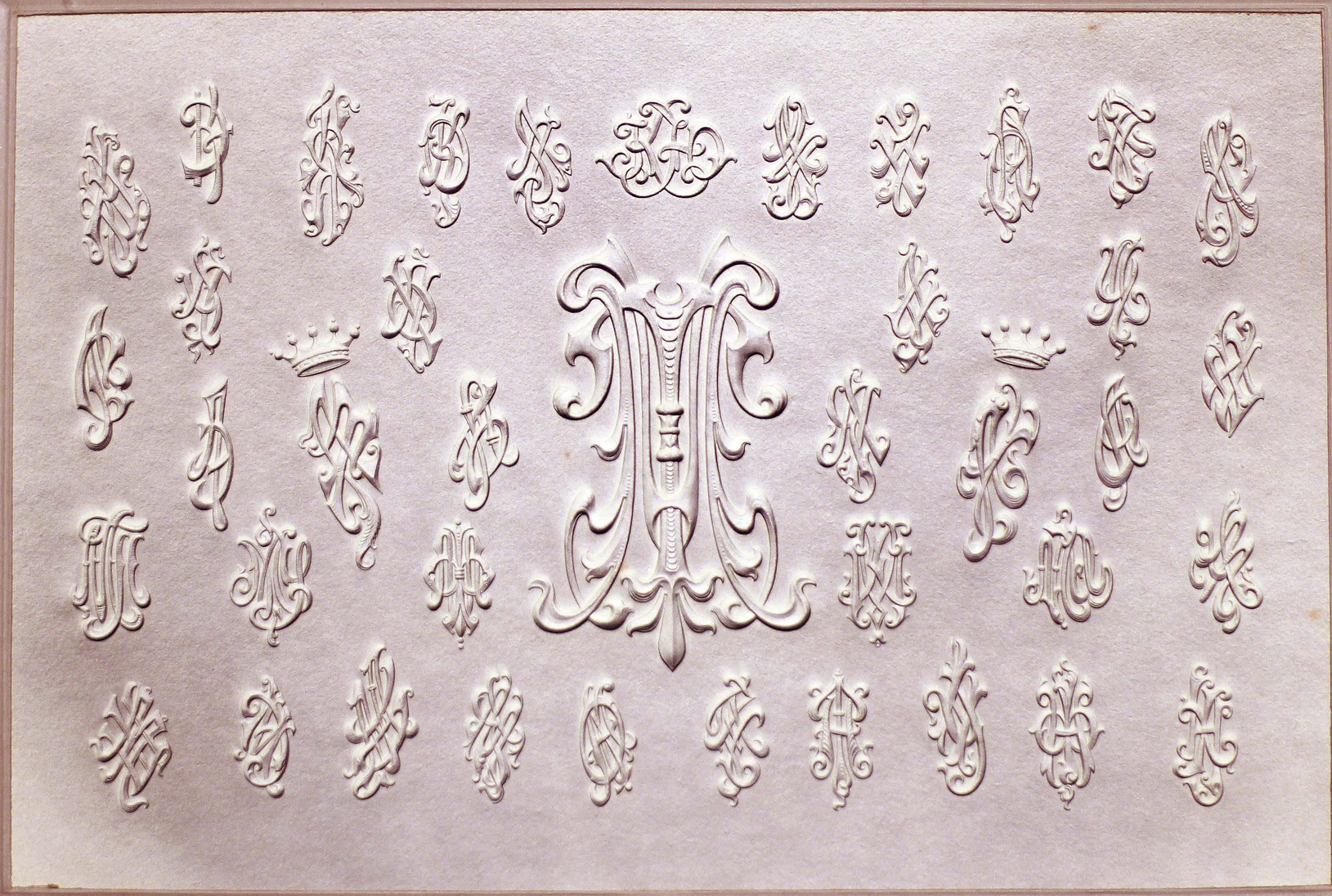
ЛУ ЛФ ЛЦ ЛЧ

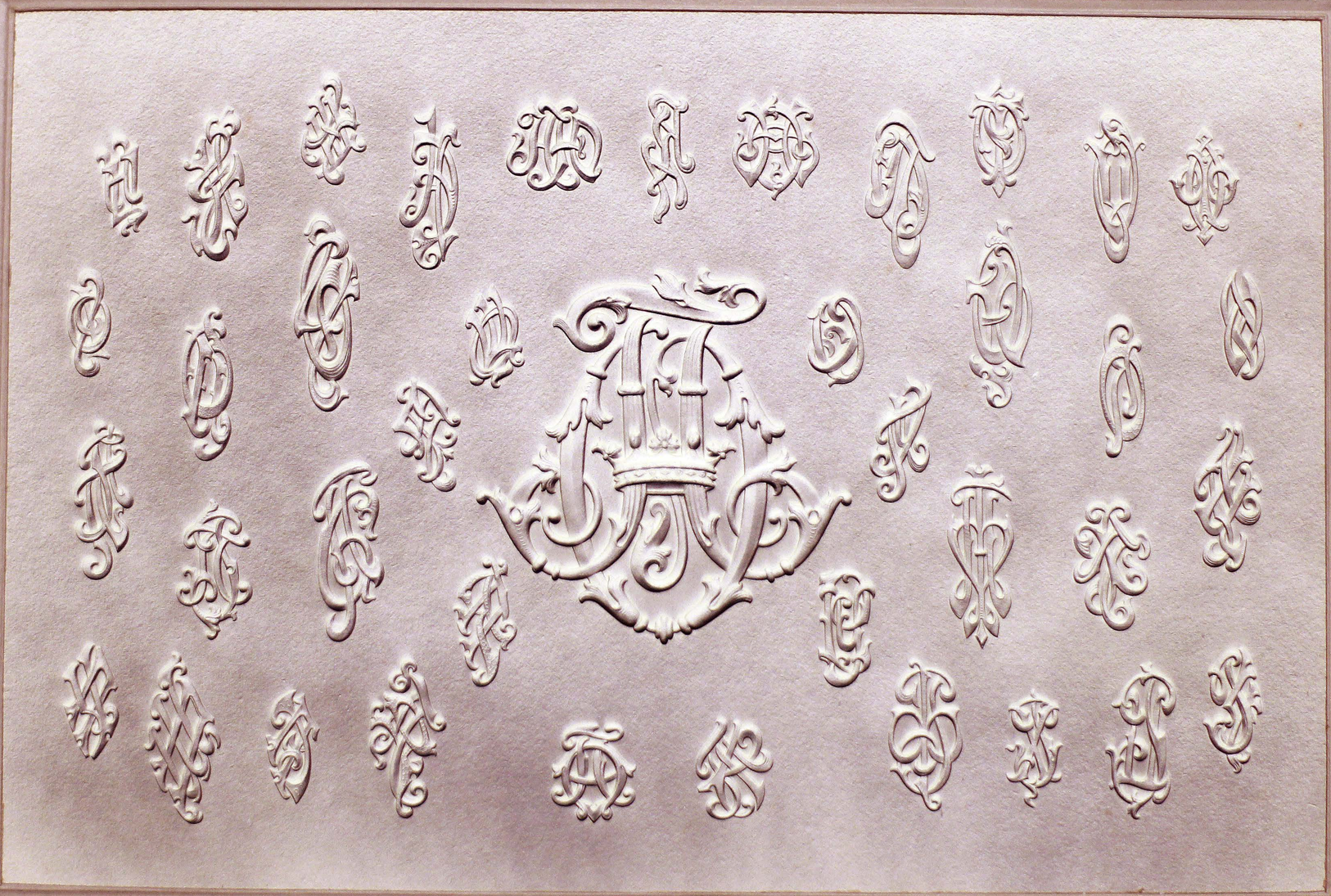
ЛС ЛЩ

ЛЭ ЛТ ЛЮ МТ ЛЯ ЛХ ЛЬ

МП МУ МФ МХ МЦ ЛЧ

МЩ МЭ МЮ МЯ МЬ НП НТ НУ НФ НХ





РЩ РЭ РЮ

СЭ СЮ СЯ

ТХ ТЧ

ТЯ ТЭ

УХ УЦ УЧ УЩ

ТТ

СЧ СЩ СЖ

СЭ

ТЭ ТЮ

ТЩ

УУ УФ

УЭ УЯ УЮ УО ФФ

ФЦ

ФХ

ЩЮ

АБВГДЕЖЗИІКЛМНОПРСТУЖЩЧШЩЪЫЬЄЭЮЯѲ

AБВГДЕЖЗИІКЛМНОПРСТ

УФХЦЧШЩЪЫЬѢЭЮЯѲ

TABLE DES MATIERES NOUVEAUX MONOGRAMES EN RELIEF RUSSES ET FRANÇAIS.

| | | |