### FONDERIE DE BATTENBERG A PARIS

# N. 191. — 1 D. 1. 191. — 1 D.

paris. — imprimerie adrien le clere et co, rue cassette, 29, près saint-sulpice.

### Fonderie Typographique de BATTENBERG, rue du Dragon, à Paris



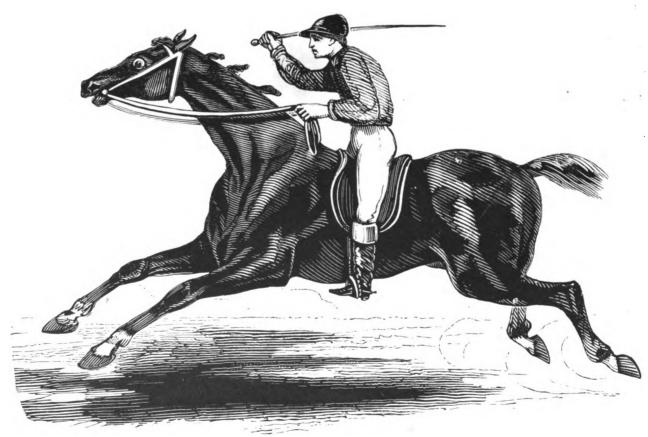
Page 28-98

Paris, Imprimerie Bonaventure et Ducessois, 55, quai des Grands-Augustins

Dépose

### FONDERIE DE BATTENBERG, RUE DU DRACON, A PARIS.

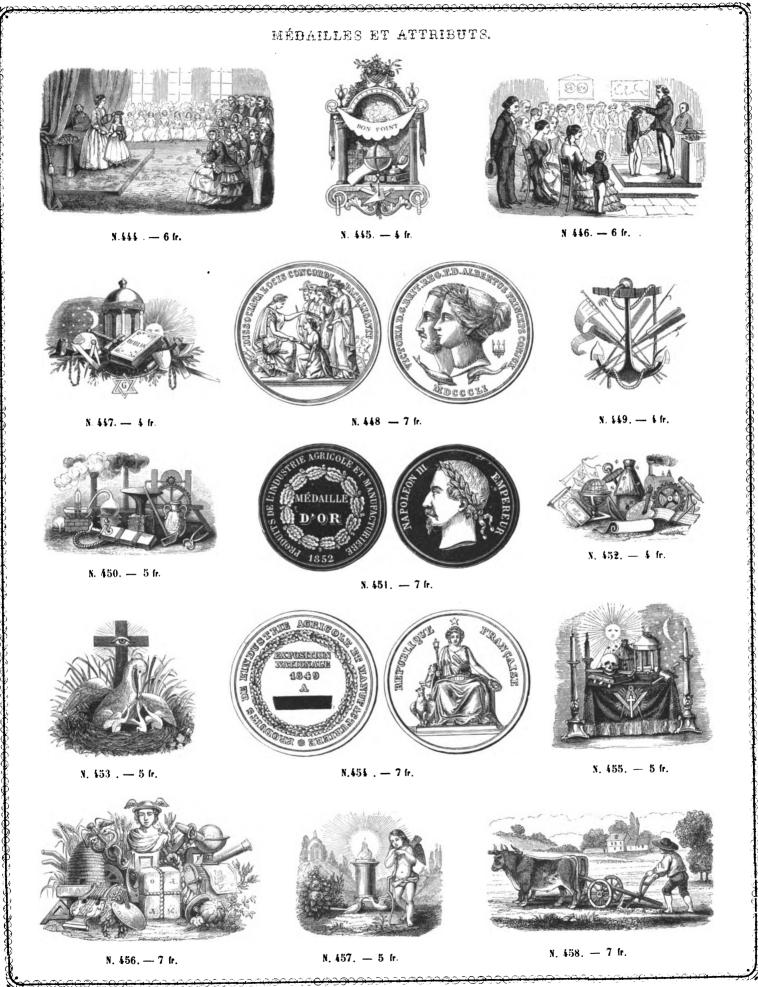




N. 475. — 15 fr.

Paris. Imprimerie Bonaventure et Ducessois, 55, quai des Grands-Augustins

Depose



•

Page 26 -- 92.

Paris. - Imprimerie Bonaventure et Ducessois, 55 quai des Grands-Augustins.

Depose.

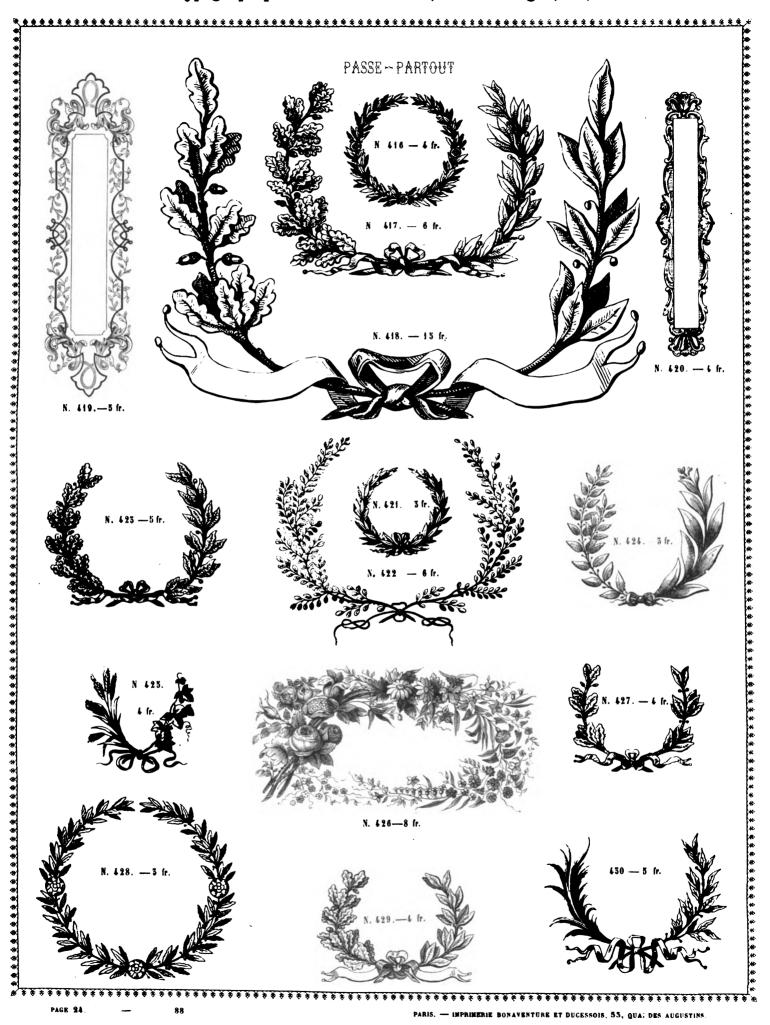


Page 25 - 9

Paris.—Imprimerie Bonaventure et Ducessois, 55 quai des Grands-Augustins

Depose.

### Fonderie Typographique de BATTENBERG, rue du Dragon, 20, à Paris.

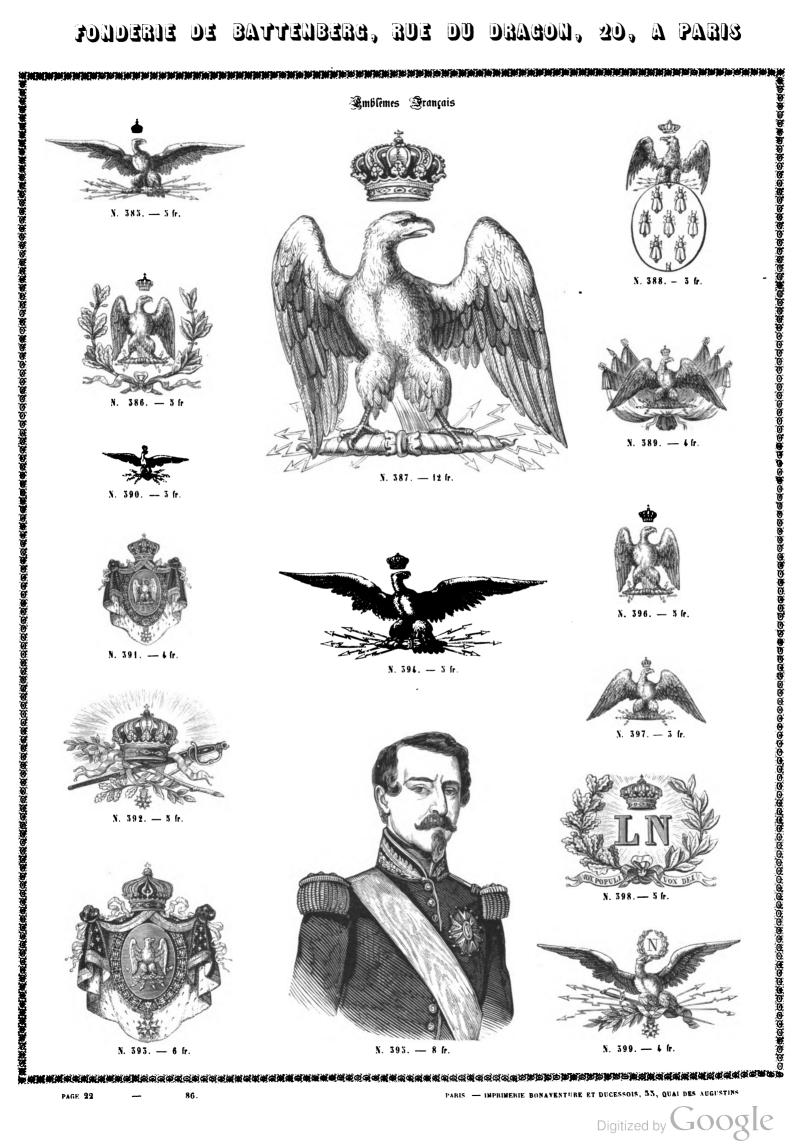


Digitized by Google

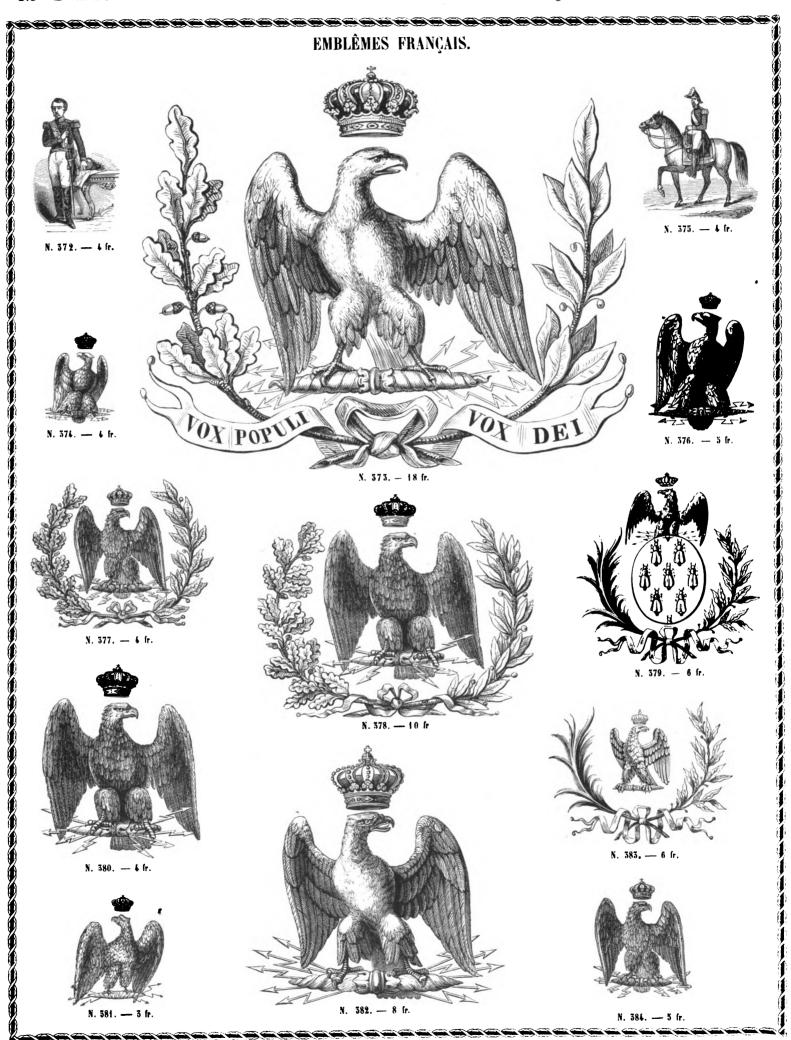
### FONDERIE DE BATTENBERG RUE DU DRAGON

### ATTRIBUTS N. 405. — 5 fr. N. 407. -- 5 fr. N 410 - 4 fr. N. 411. - 3 fr. N. 413. — 3 fr. N. 414. - 3 fr.

### fonderie de Battenberg, rue du Dragon, 20, a paris



### FONDERIE BATTENBERG, A PARIS.



### Ponderie et Gravure de BATTENBERG, à Paris, 20, Rue du Dragon.

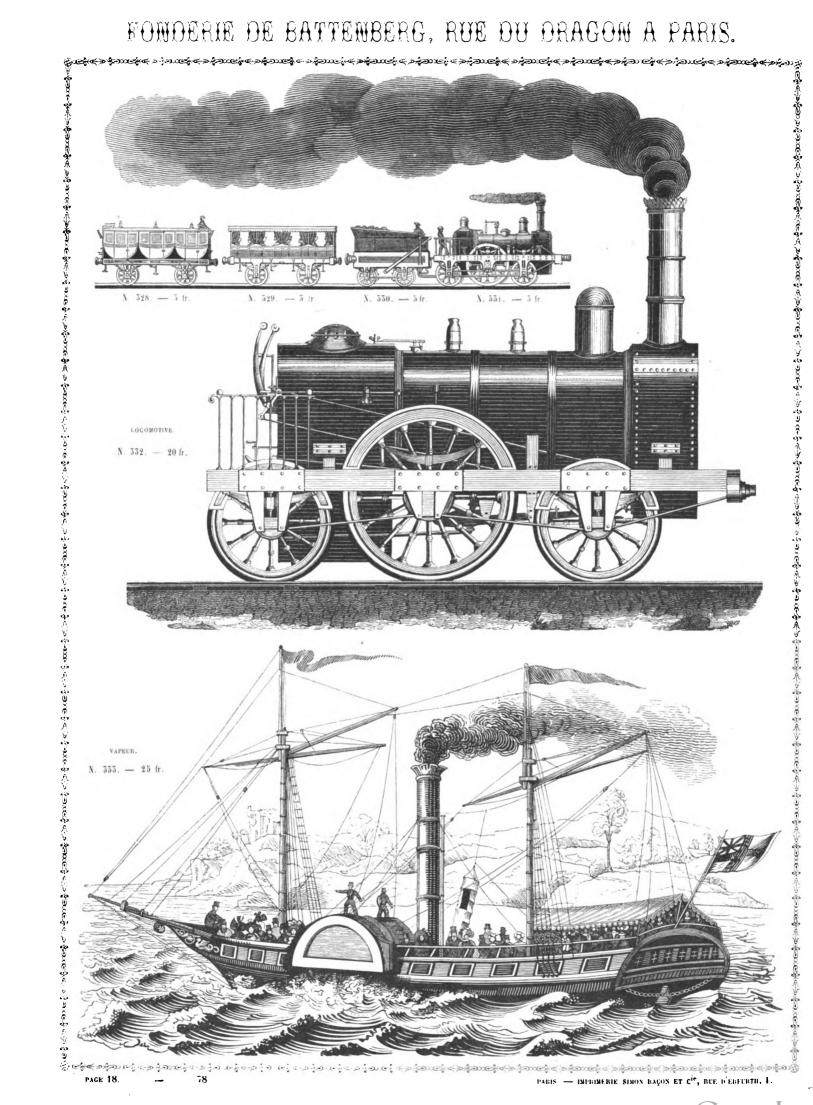
# Fonderie et Gravure de BATTENBERG, à Paris, 20, Rue du Dragon. VARIÉTÉS. X 20. — 1 1 X 20. — 1 5 X 30. — 3 5 X 30. — X. 558. — 6 fr. X. 561. — 5 fr. X. 569. — 5 fr.

PAGE 20.

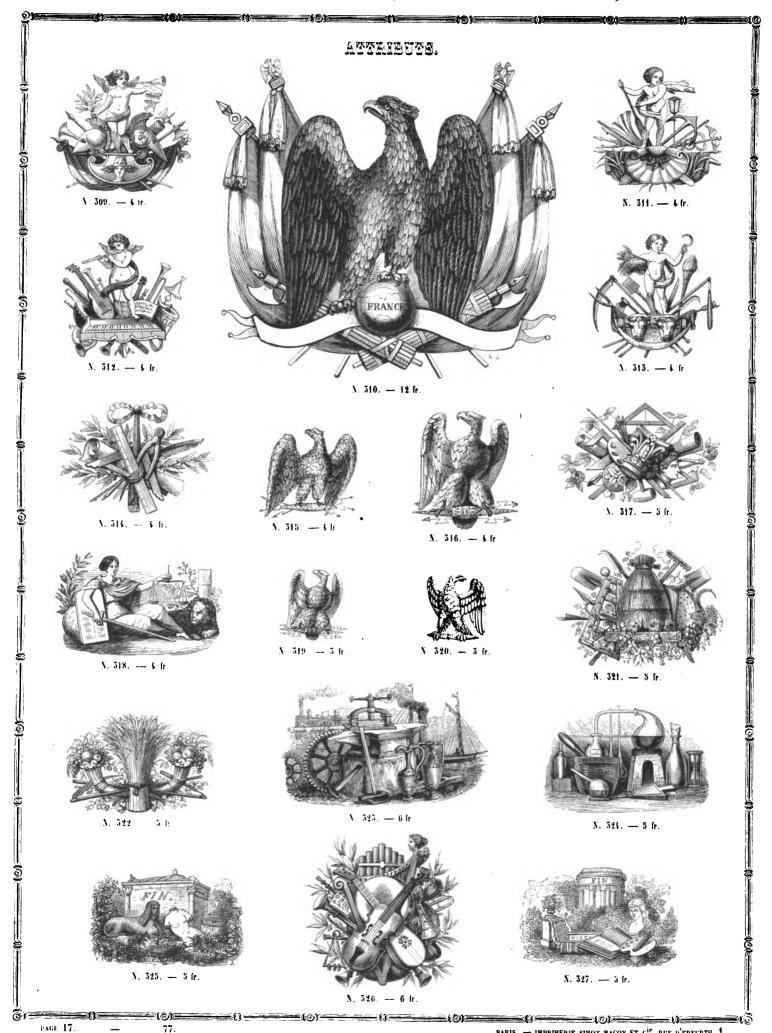
### FONDERIE BATTENBERG, RUE DU DRAGON PARIS

### N. 537 -- 6 fr N. 342. — 5 ft N. 512. - 6 fr. N. 356. --- 5 fr.

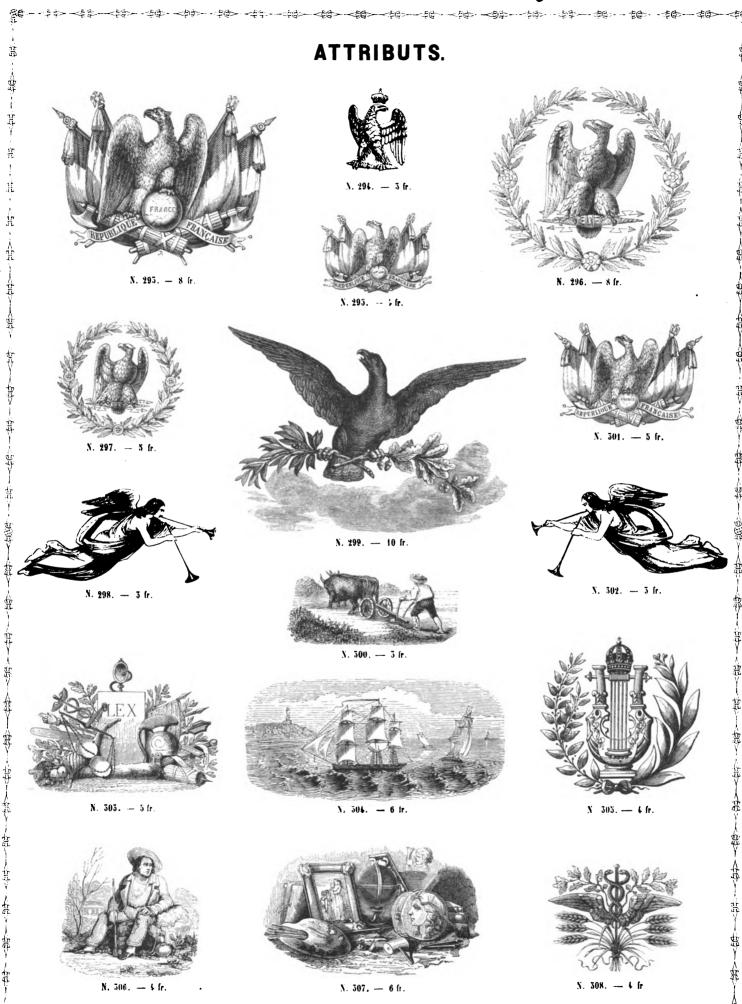
### FONDERIE DE BATTENBERG, RUE DU DRAGON A PARIS.



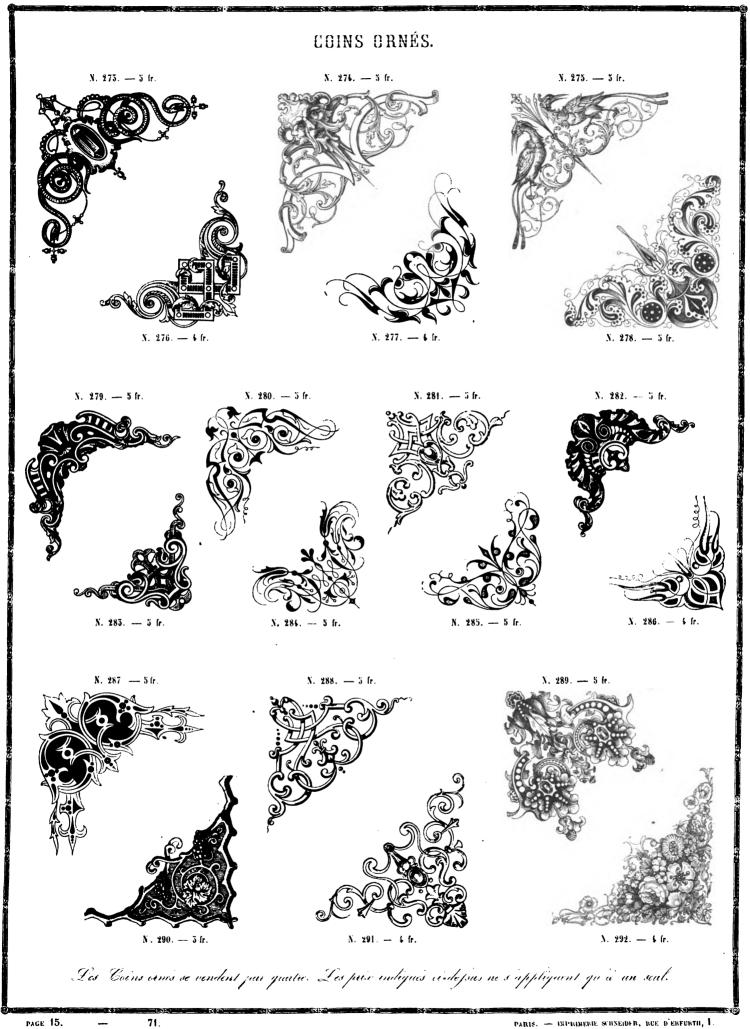
### FONDERIE DE BATTENBERG, RUE DU DRAGON, A PARIS.



Digitized by Google



PARIS. - IMPRIMERIE SCHNEIDER, RUE D'ERFURTH, 1



### FONDERIE BATTEMBERG, RUE DU DRAGON, 20, A PARIS.

### Sujets de Piété. N. 255. - 5 fr. N. 258. — 5 fr N. 259. — 4 fr. N. 260. - 4 fr. N. 262. - 4 fr. N. 263. — 6 fr. N. 264. -- 4 fr. N. 265. — 4 fr. N 266. - 3 fr. N. 267. -- 3 fr. N. 268. - 4 fr.

PAGE 14.

70.

- imprimerie schneider, rue d'enfurth. 1.

### FONDERIE BATTENBERG, RUE DU DRAGON, A PARIS

ittibetti berituberituberitu beritu berituberituberituberituberituberituberituberituberituberituberituberitube TABLEAUX DE LA MESSE. vu. - N. 218 v. - N. 221. xxx1. - N. 242.

PAGE 15.

69.

La Collection composée de la Messe, composée de 40 Sujets, 400 fr. Guaglie Sige. Caparé. Sifr.

хххун. — **Л. 24**9.

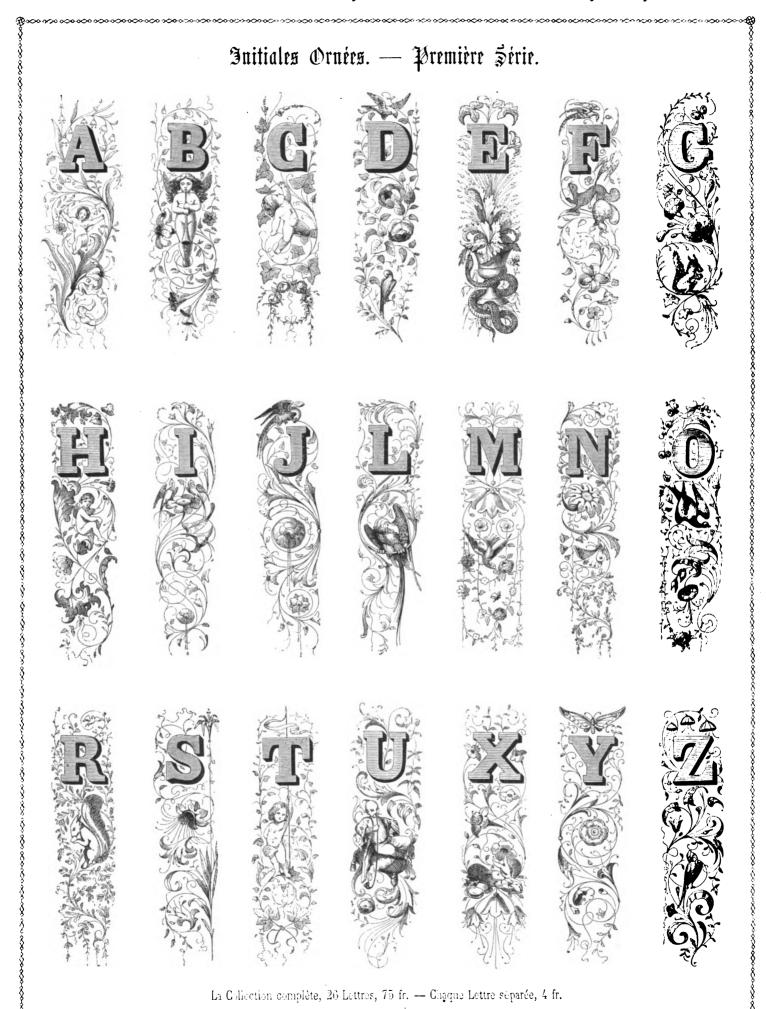
xxxix. - N. 250.

स्य १ प्राप्तकारणास्य १८० स्वर्गाच्यक्ताच्या हु

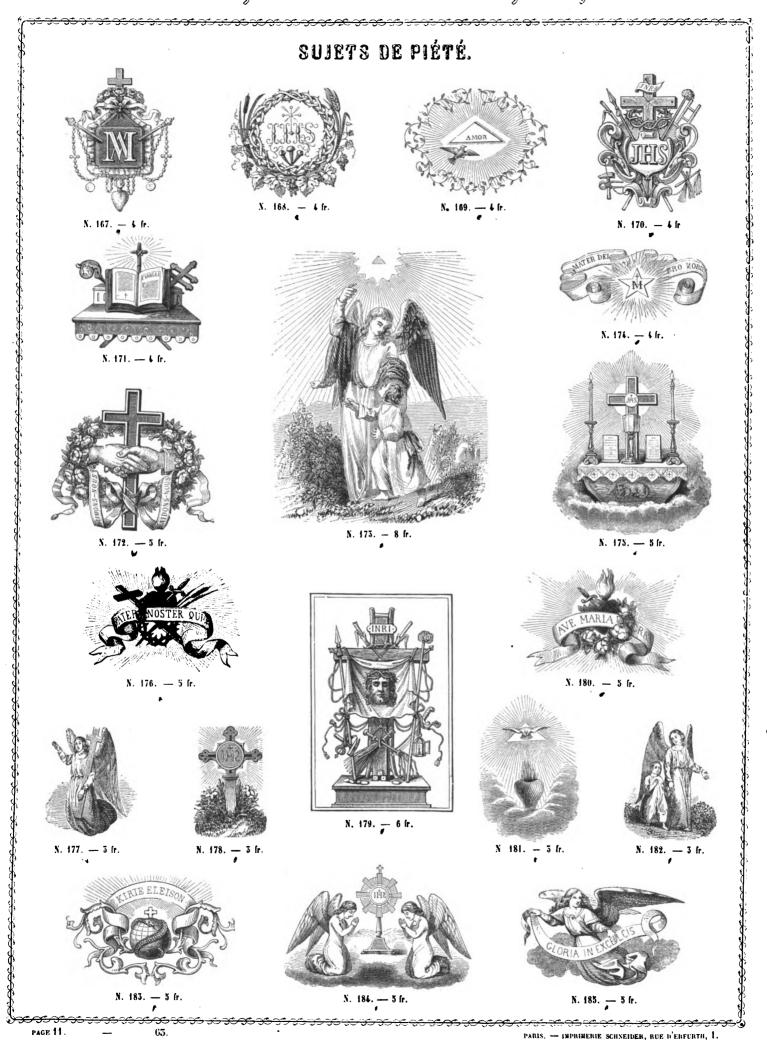
7

È

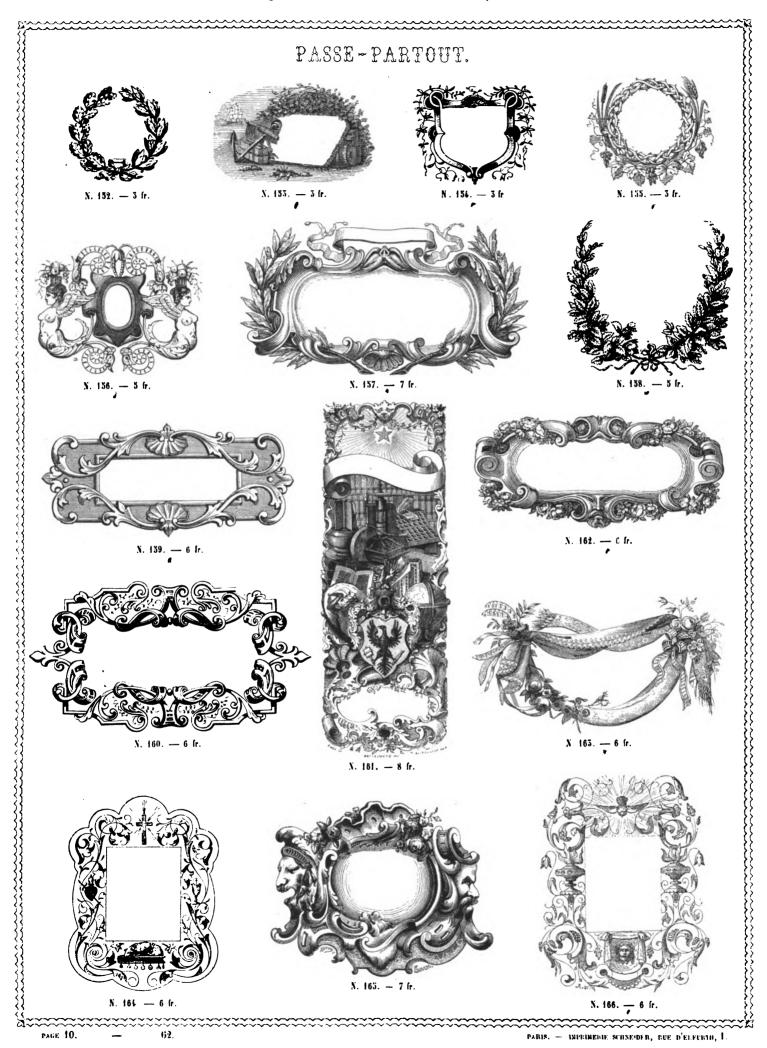
### FONDERIE BATTENBERG, RUE DU DRACON, 20, PARIS.



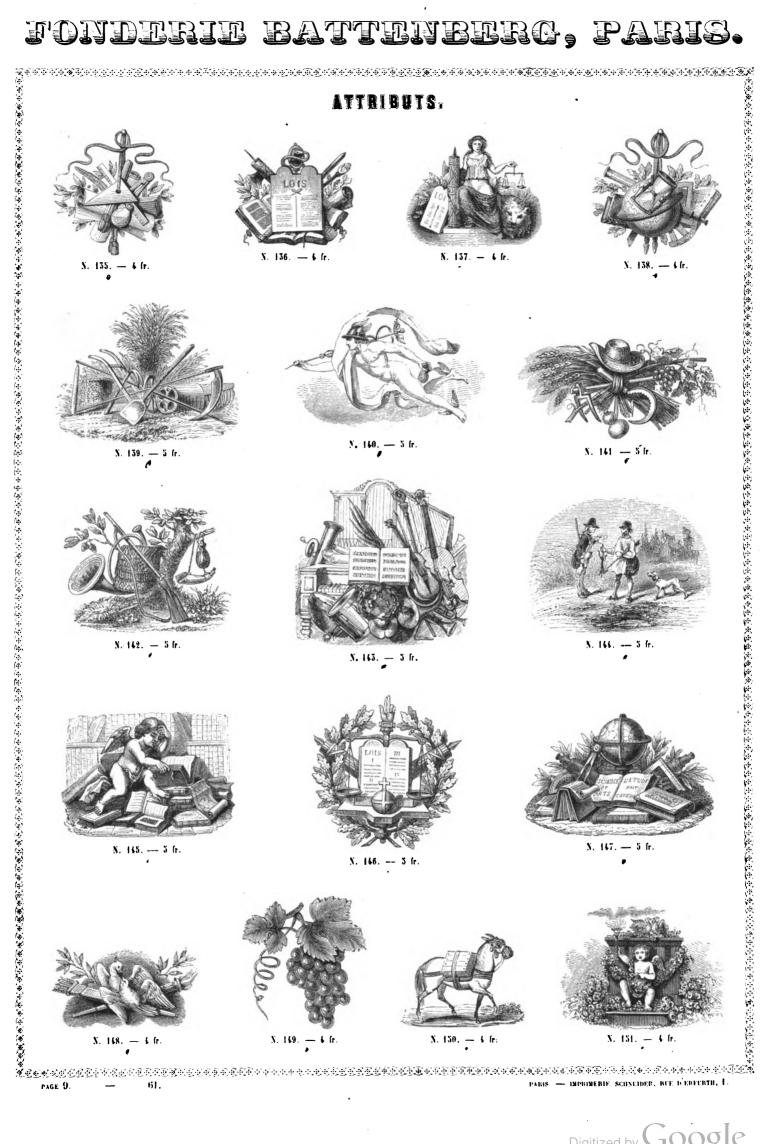
### BATTEMBERG, RUE DU BRAGOM, 20, A PARIS.



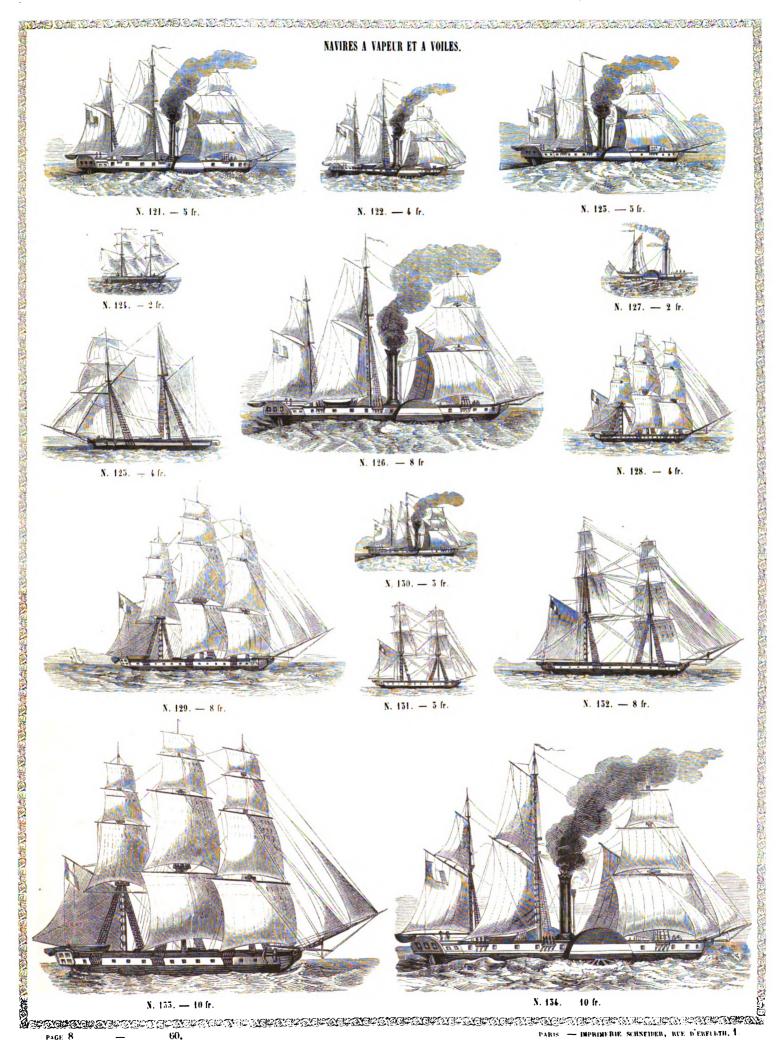
### FONDERIE TYPOGRAPHIQUE DE BATTENBERG, RUE DU DRAGON, PARIS.



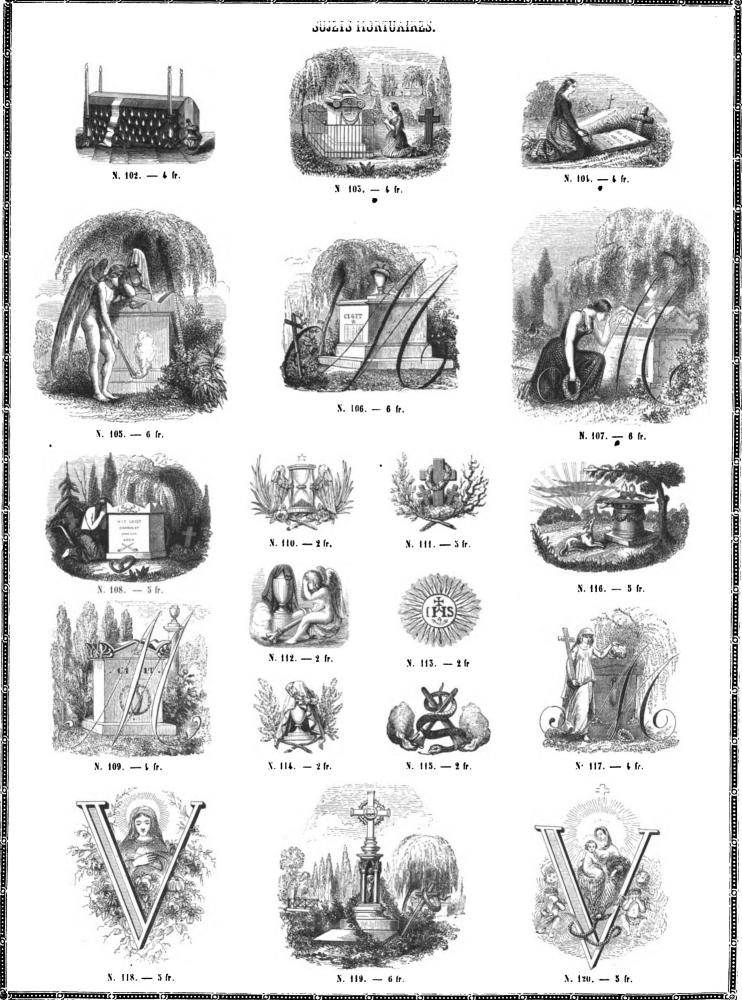
Digitized by Google



### FONDERIE DE BATTENBERG, RUE DU DRAGON, 20, A PARIS.



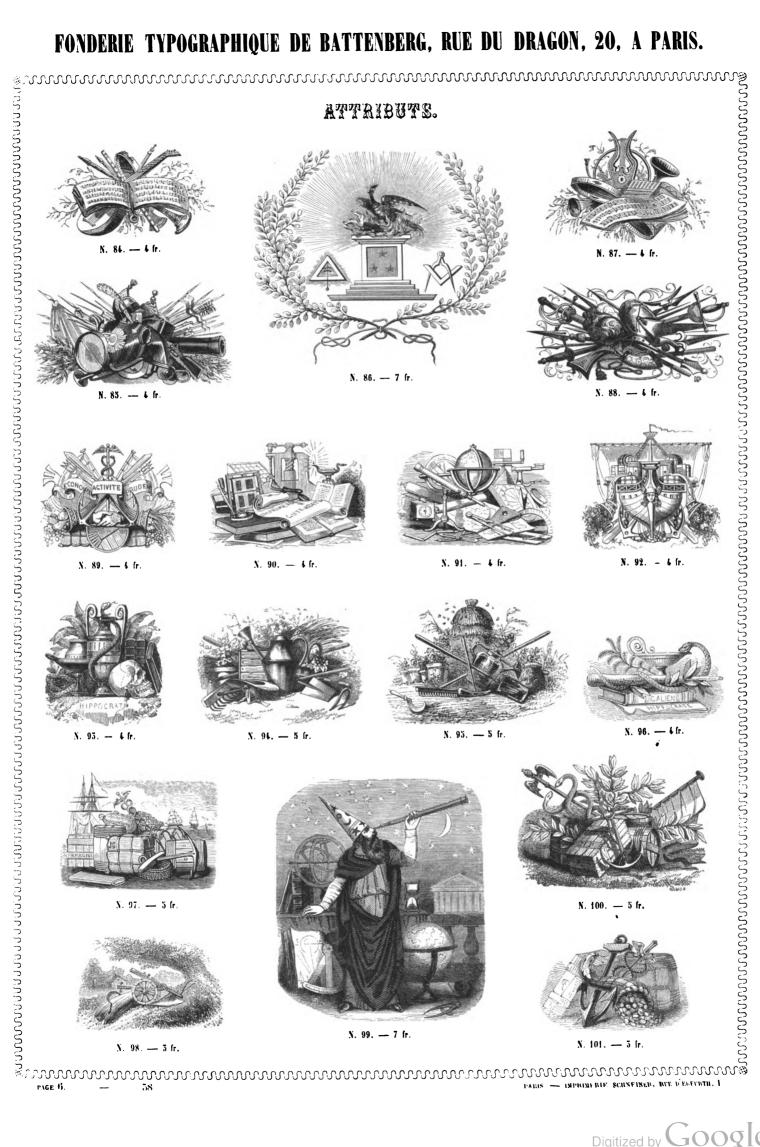
### FONDERIE BATTENBERG, RUE DU DRAGON, 20, A PARIS.



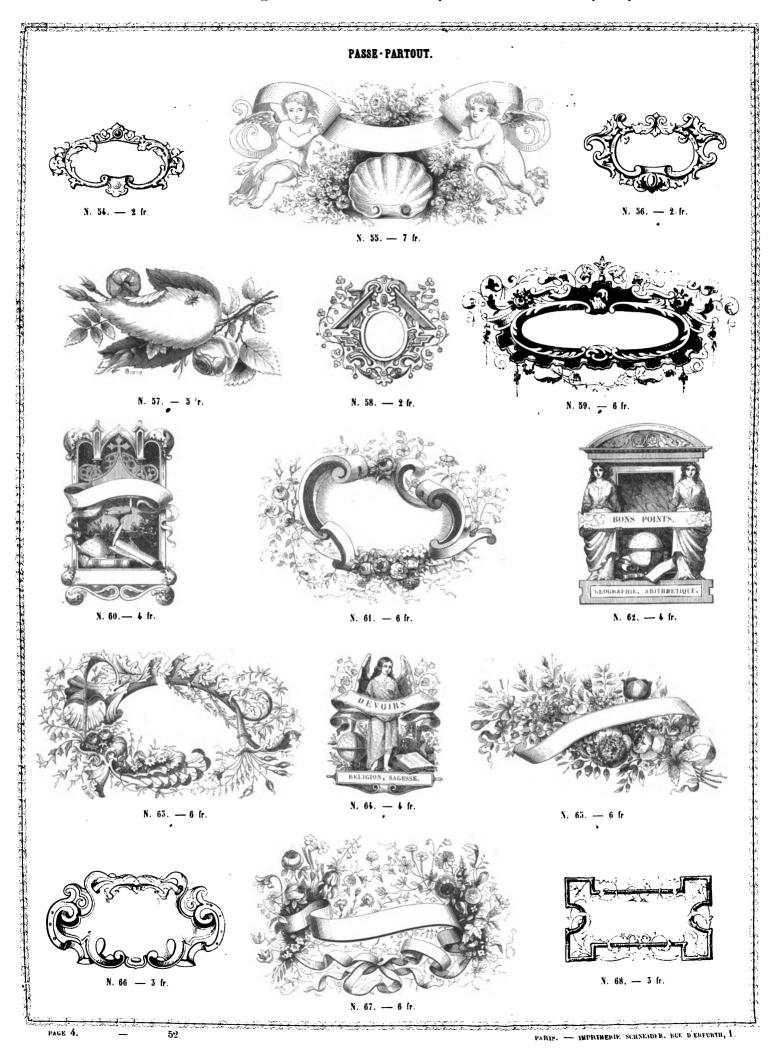
Digitized by Google

PARIS — INPRIMERIE SCHNEIDER, RUE D'ERFURTH, 1.

### FONDERIE TYPOGRAPHIQUE DE BATTENBERG, RUE DU DRAGON, 20, A PARIS.



### FONDERIE TYPOGRAPHIQUE DE BATTENBERG, RUE DU DRAGON, 20, A PARIS.

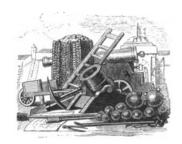


### FONDERIE BATTENBERG, RUE DU DRAGON, A PARIS.











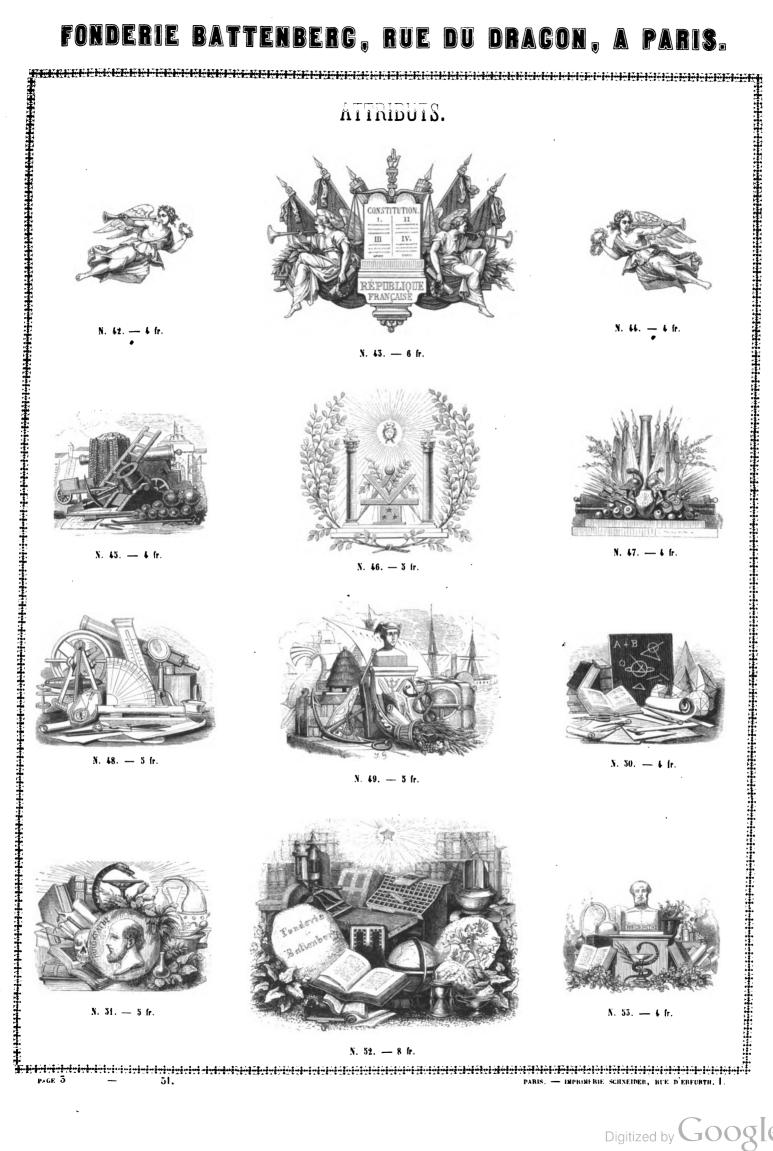






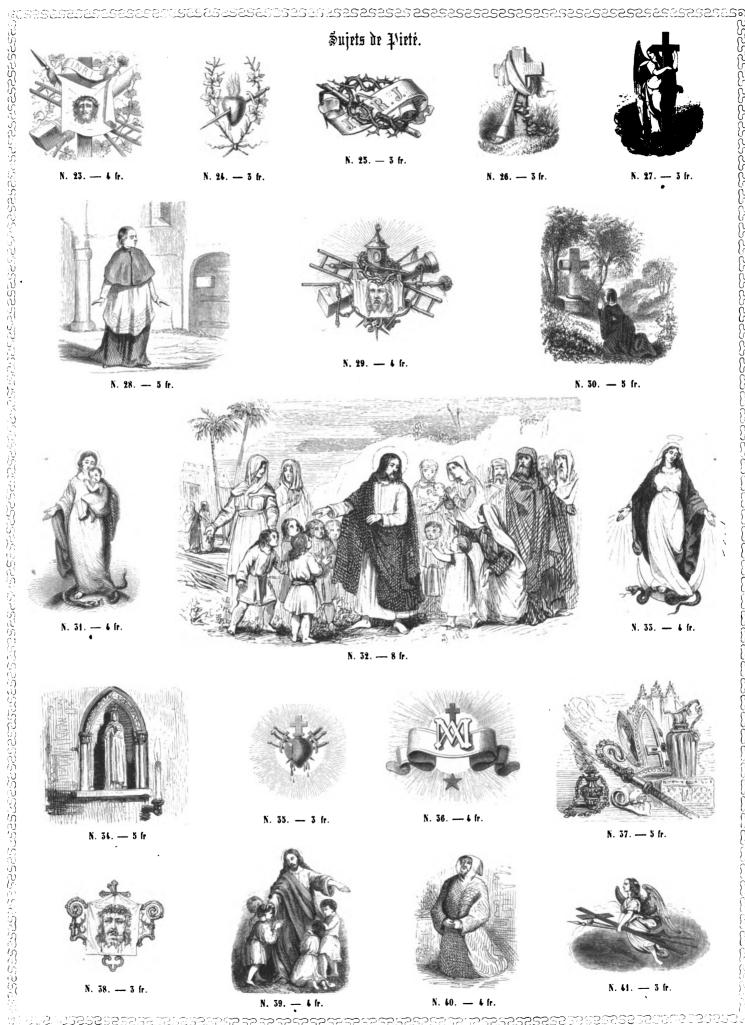




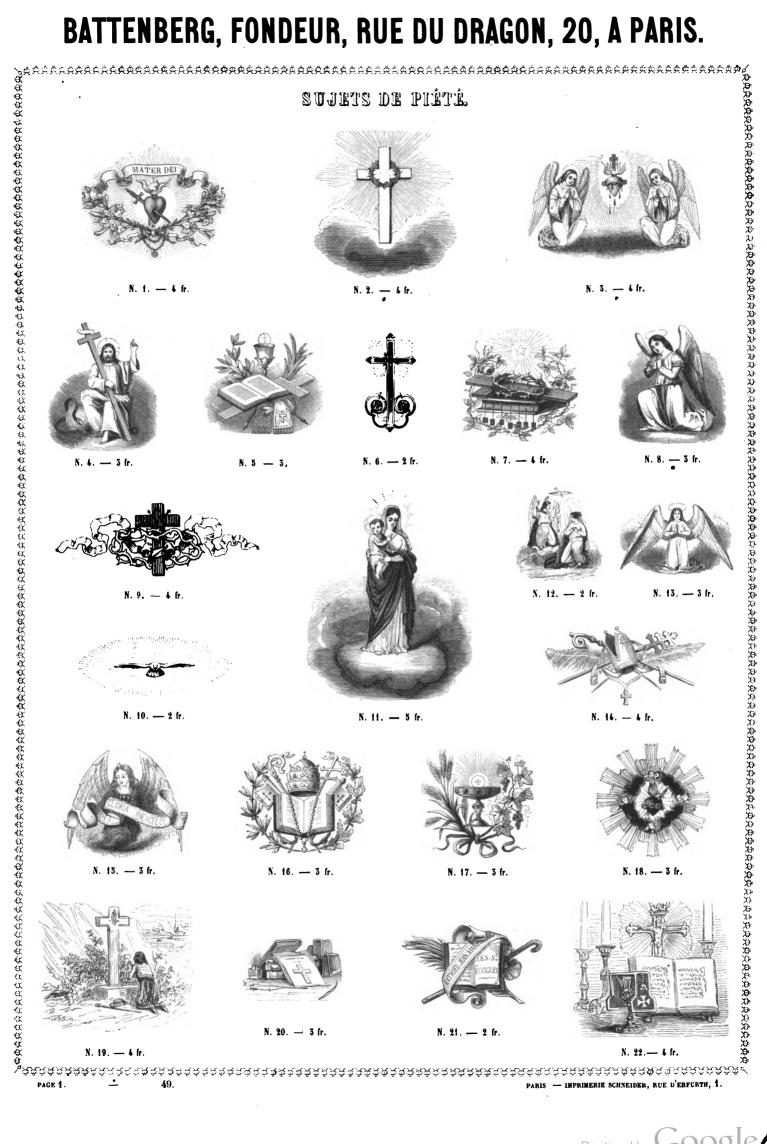




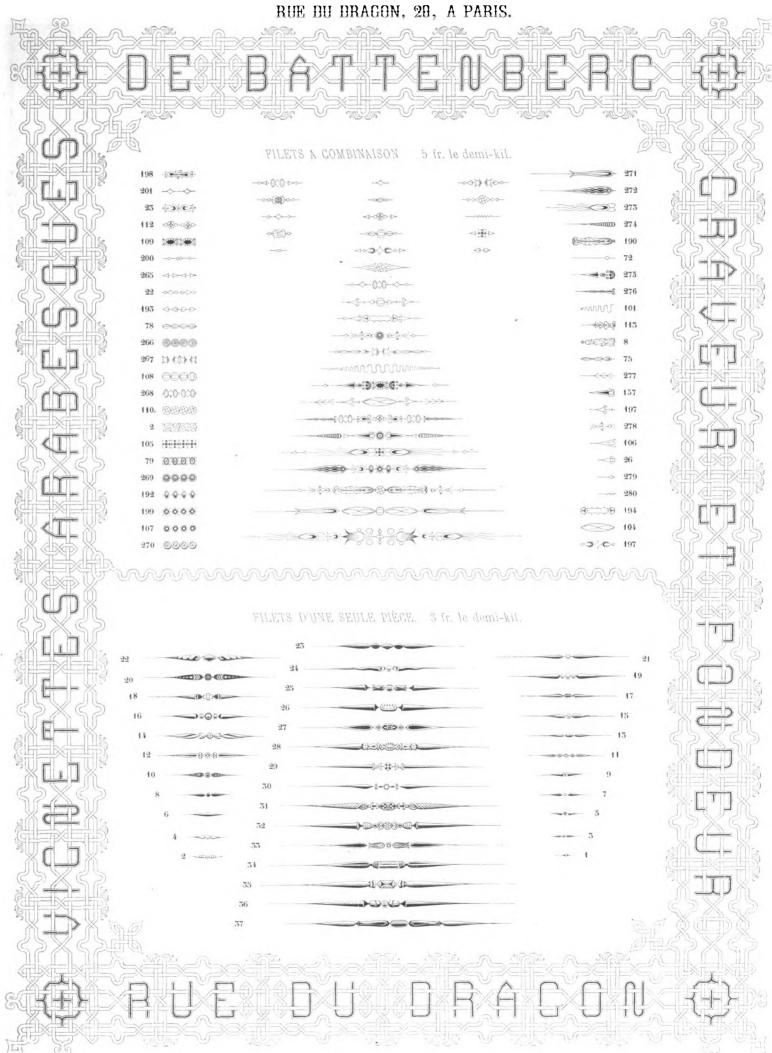
### BATTENBERG FONDEUR, RUE DU BRACON, 20, A PARIS.



### BATTENBERG, FONDEUR, RUE DU DRAGON, 20, A PARIS.



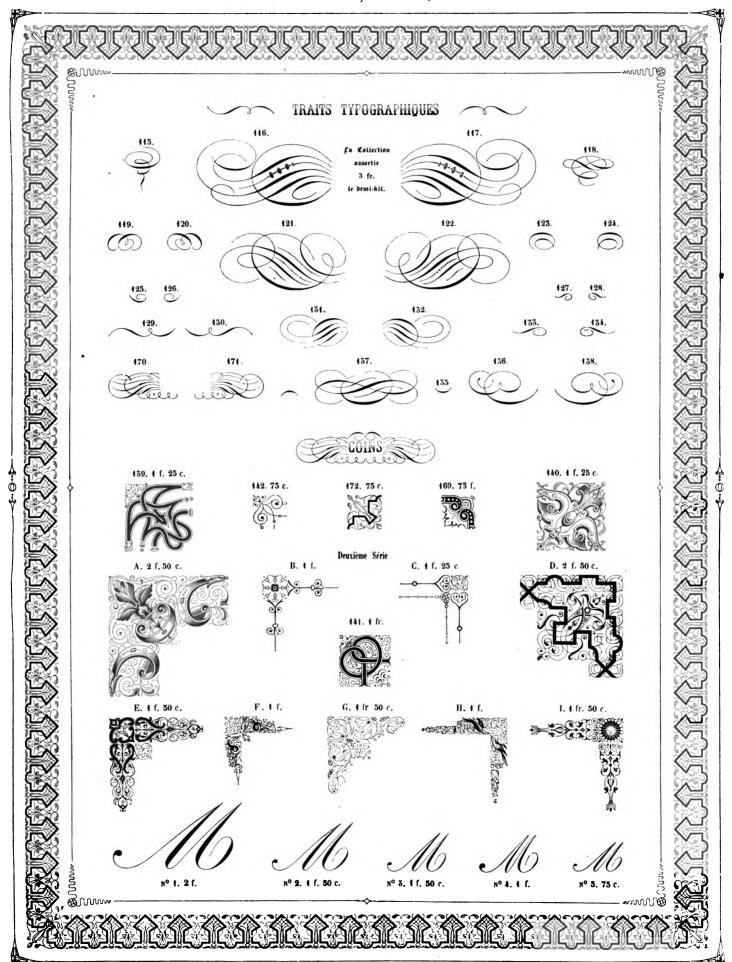
### FONDERIE TYPOCRAPHIQUE DE BATTENBERG, CRAVEUR



Page 47.

### FONDERIE DE BATTENBERG

RUE DU DRAGON, N° XX, A PARIS.



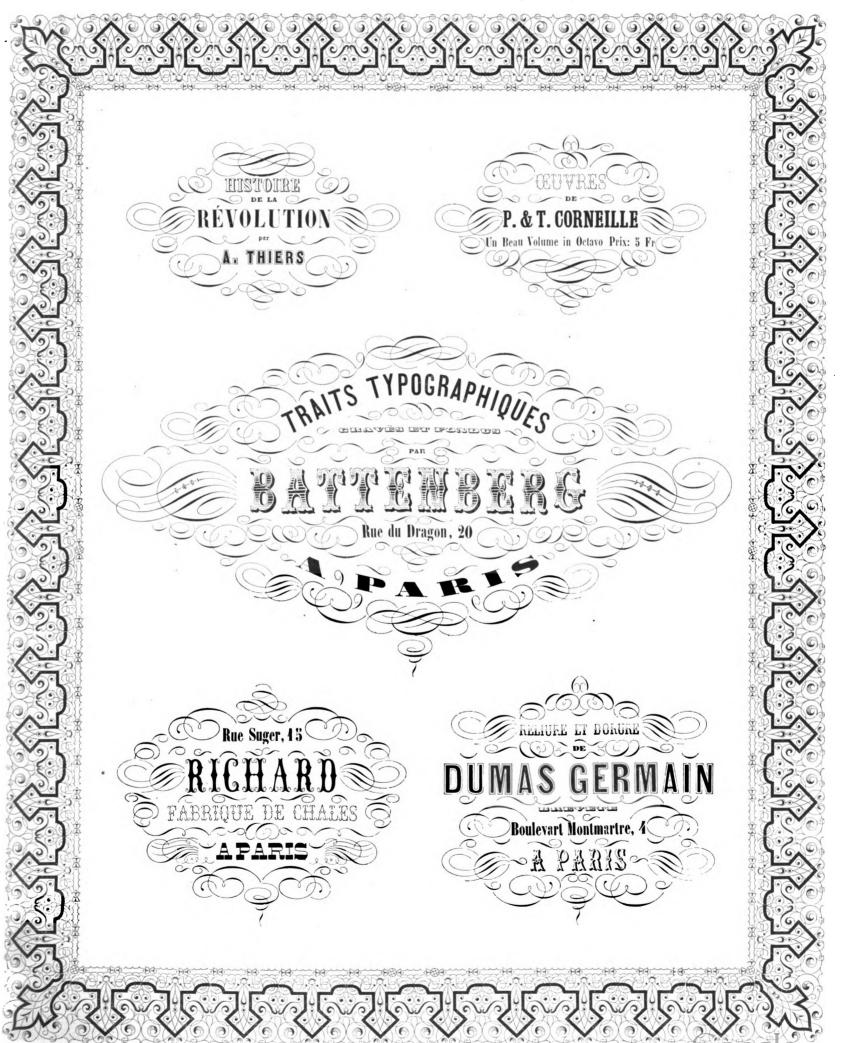
Paris. - Typ. Schneider et Comp , rue d'Erfurth , 1.

Déposé à la Direction.



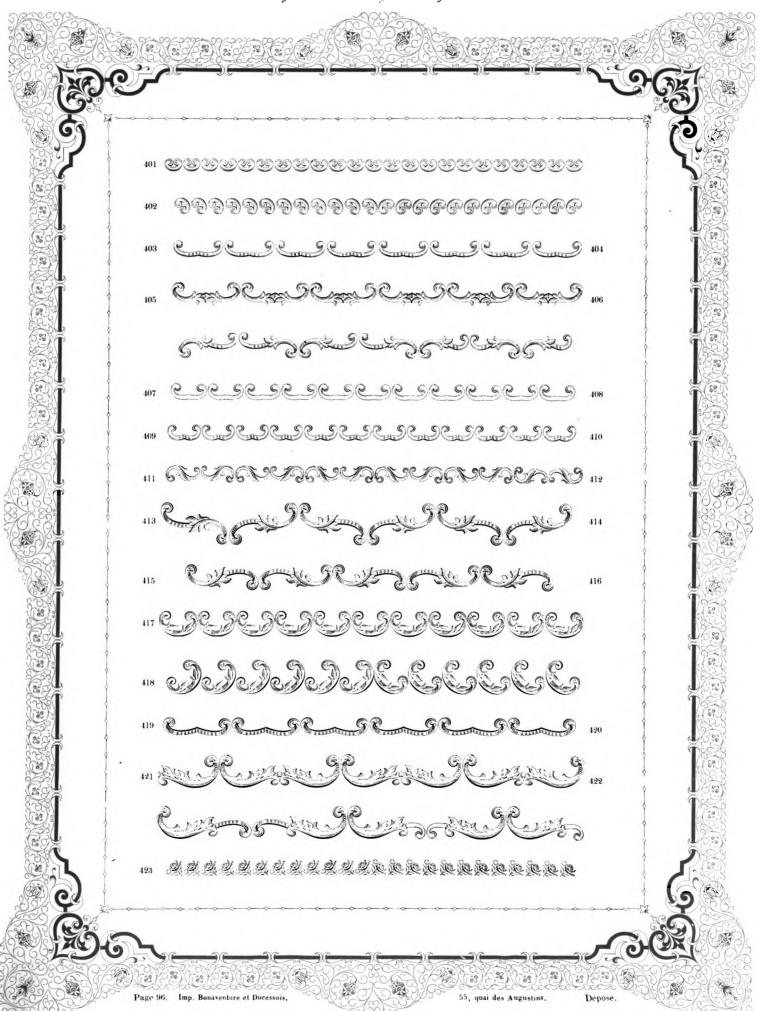
### Composition des Traits Mobiles

PAR BATTENBERG, FONDEUR-GRAVEUR, 20, RUE DU DRAGON



## VIGNETTES DE BATTENBERG, GRAVEUR,

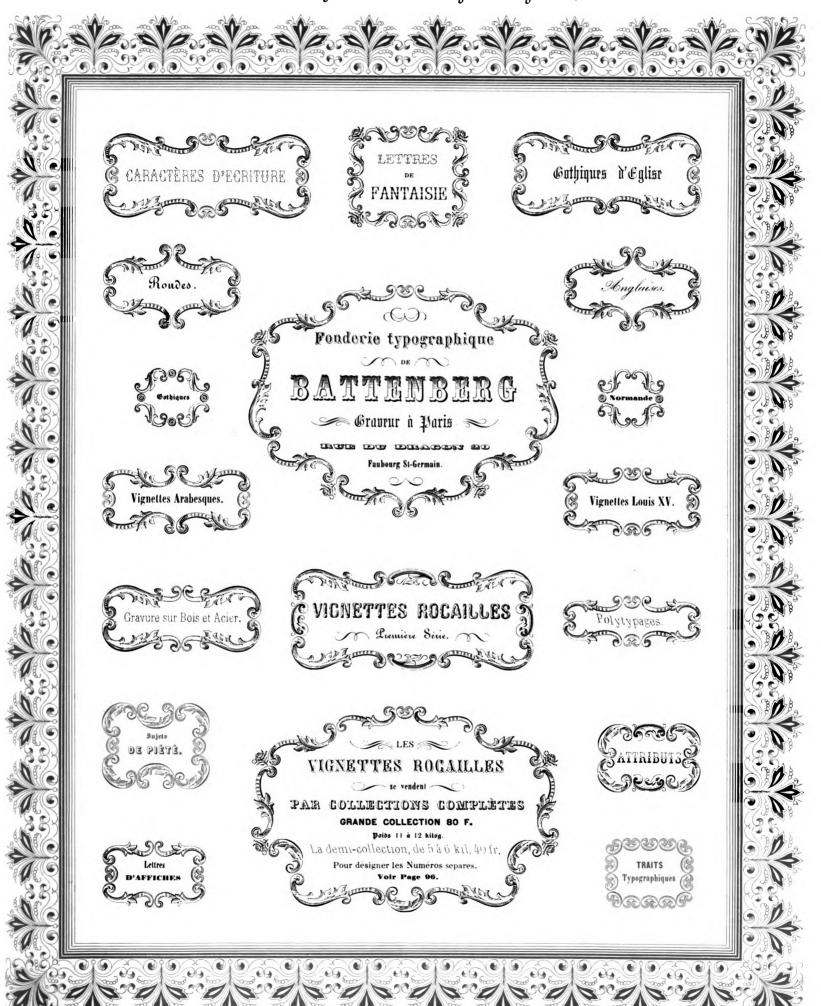
Rue du Dragon, 20, Faubourg Saint-Germain, à Paris.



Digitized by Google

# DE LA FONDERIE BATTENBERG A PARIS

Rue du Oragon, 20, Sanbourg Saint-Germain.

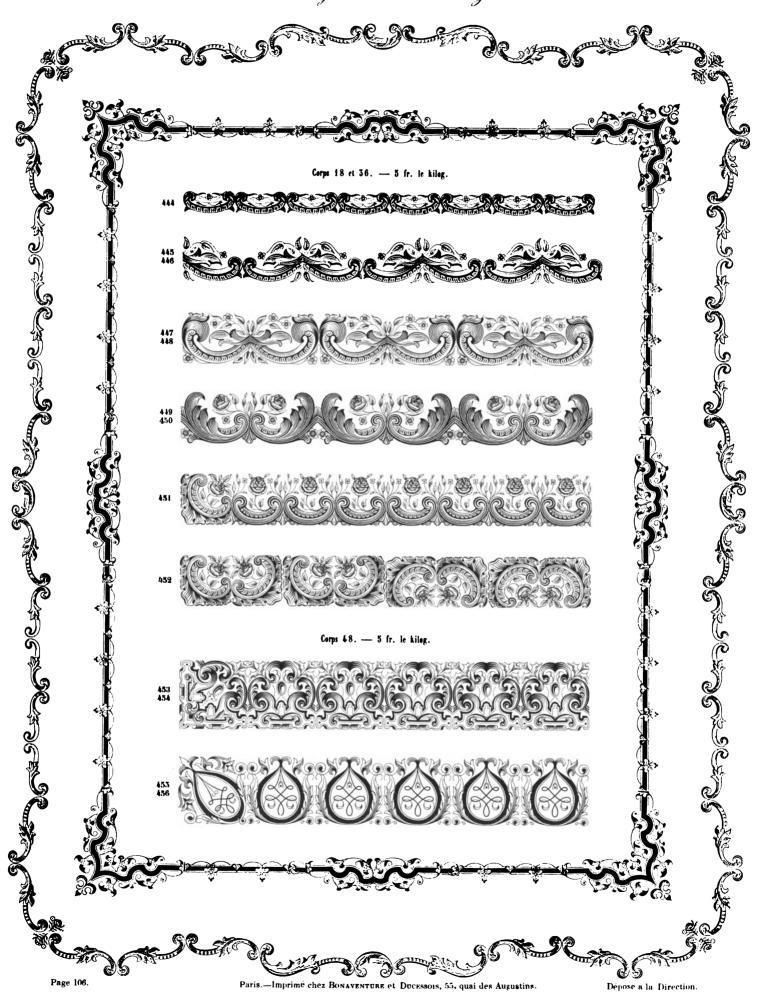


Paris. - Imprimerie Bonaventure et Ducessois. 55, quai des Augustins.

### Nouvelle Série de Vignettes

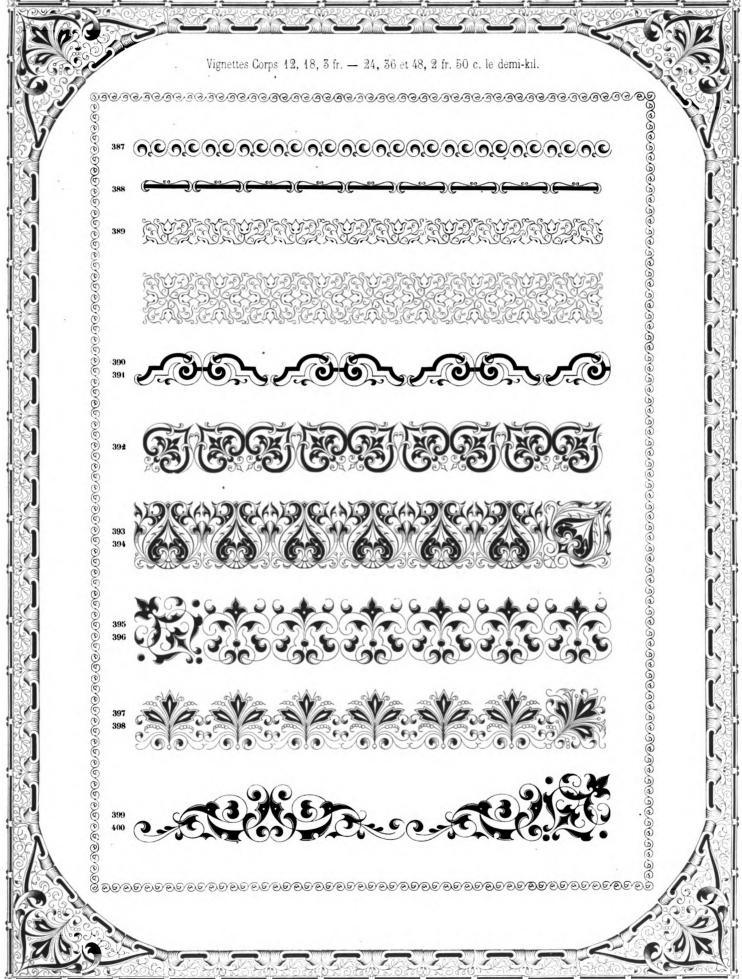
### DE LA FONDERIE DE BATTENBERG A PARIS

Rue du Tragon, 20, Taub. Saint-Germain.



### FONDERIE DE BATTENBERG A PARIS

Rue du Dragon, 20, Faubourg St-Germain.



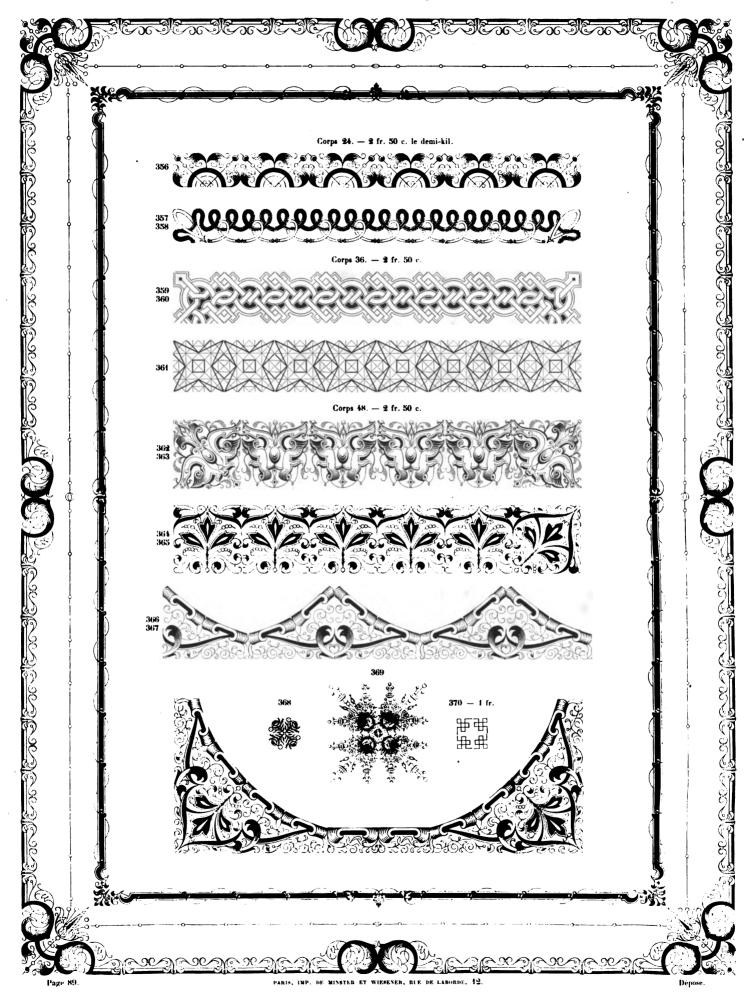
Page 93

PARIS, TYP. DE MINSTER ET WIRSENER, RUE DE LABORDE, 12.

Dánosá

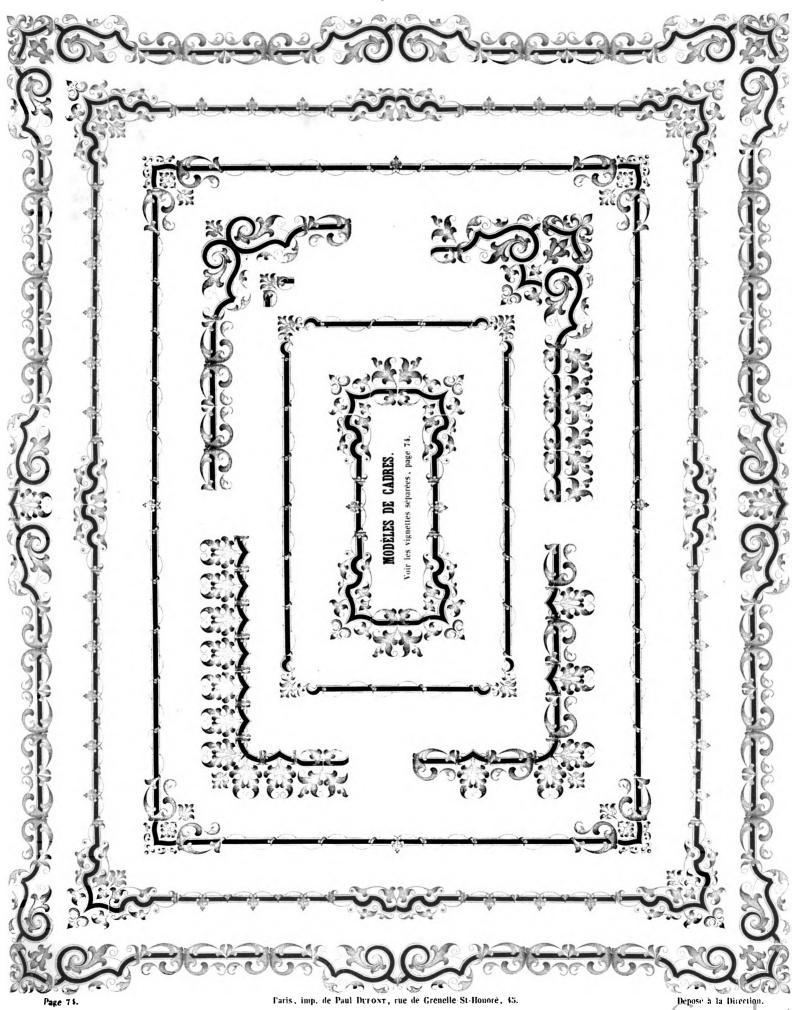
### DE LA FONDERIE DE BATTENBERG, A PARIS,

BUB DU DEAGON, N. 20.



## FONDERIE TYPOGRAPHIQUE DE BATTENBERG,

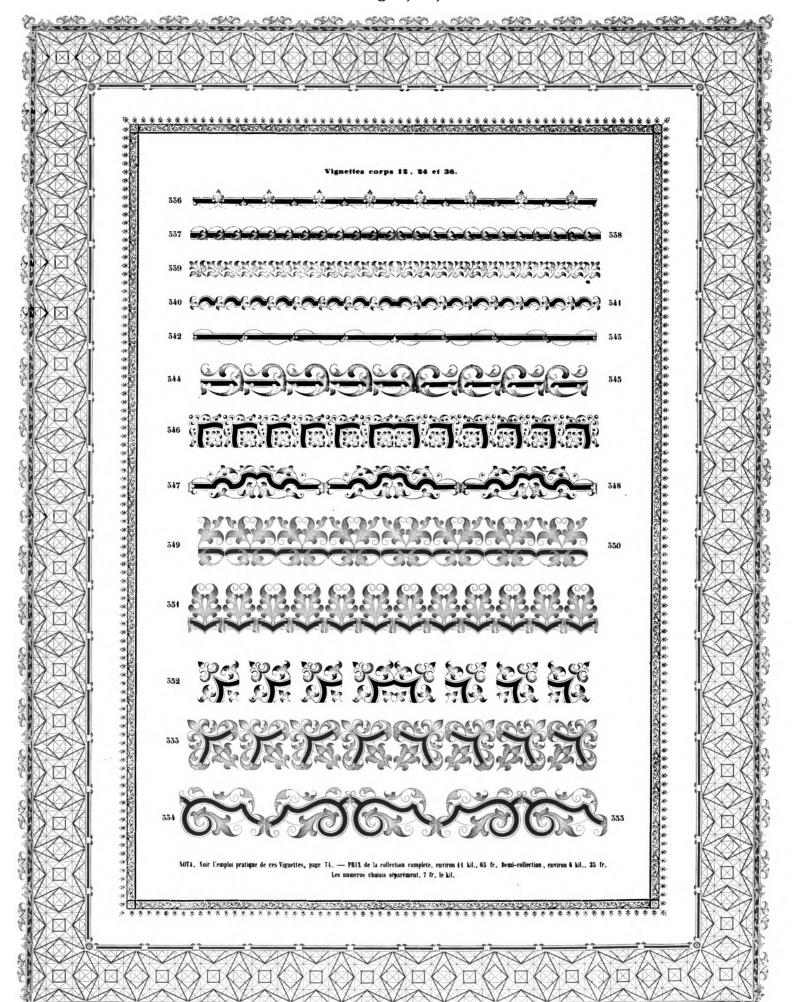
Rue du Oragon, 20, à Paris



Digitized by Deposé à la Direction.

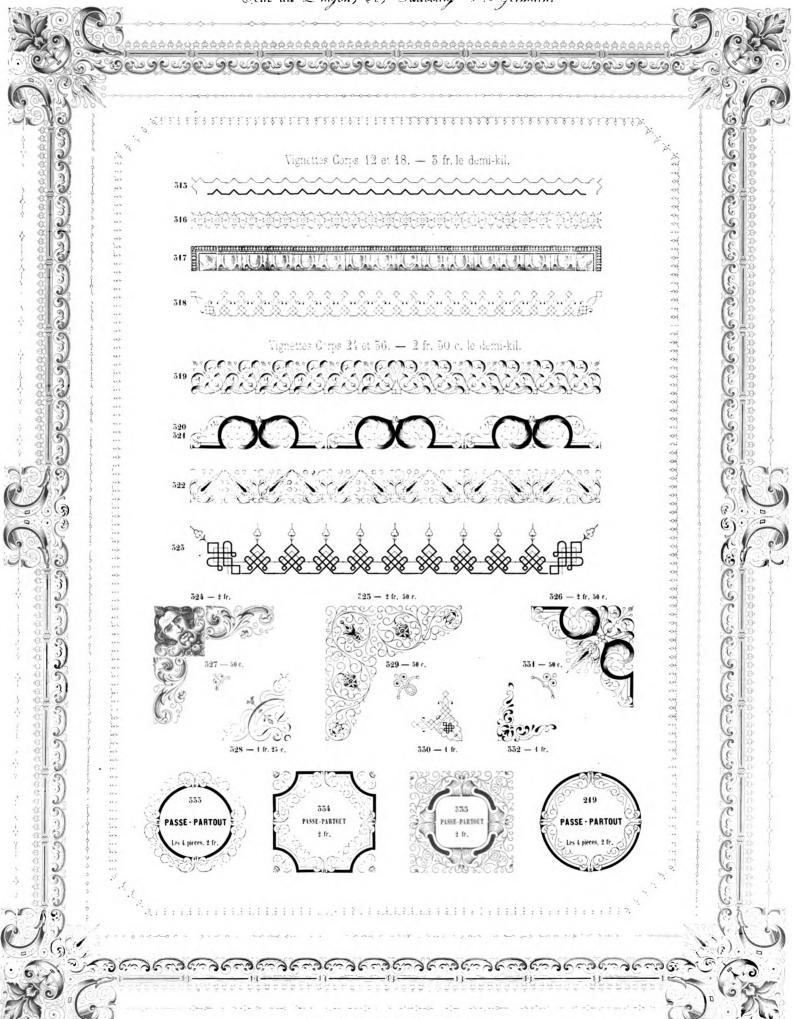
## FOMOERIE DE BATTEMBERG

Bue du Dragon, 20, à Paris.



### FONDERIE BE BATTENBERG A PARIS

Rue du Tragon, 20, Saubourg St. Germain.

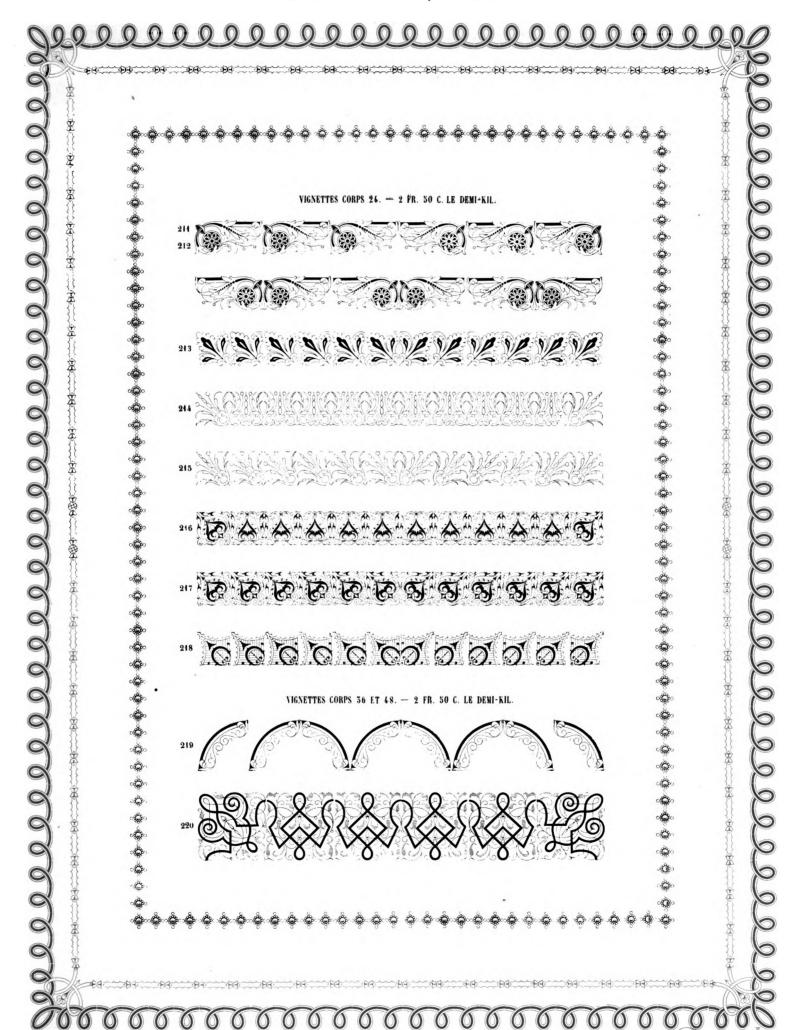


PARIS. - IMPRIMERIE SCHNEIDER, BUE D'ERFURTH, 1

Digitized by Google

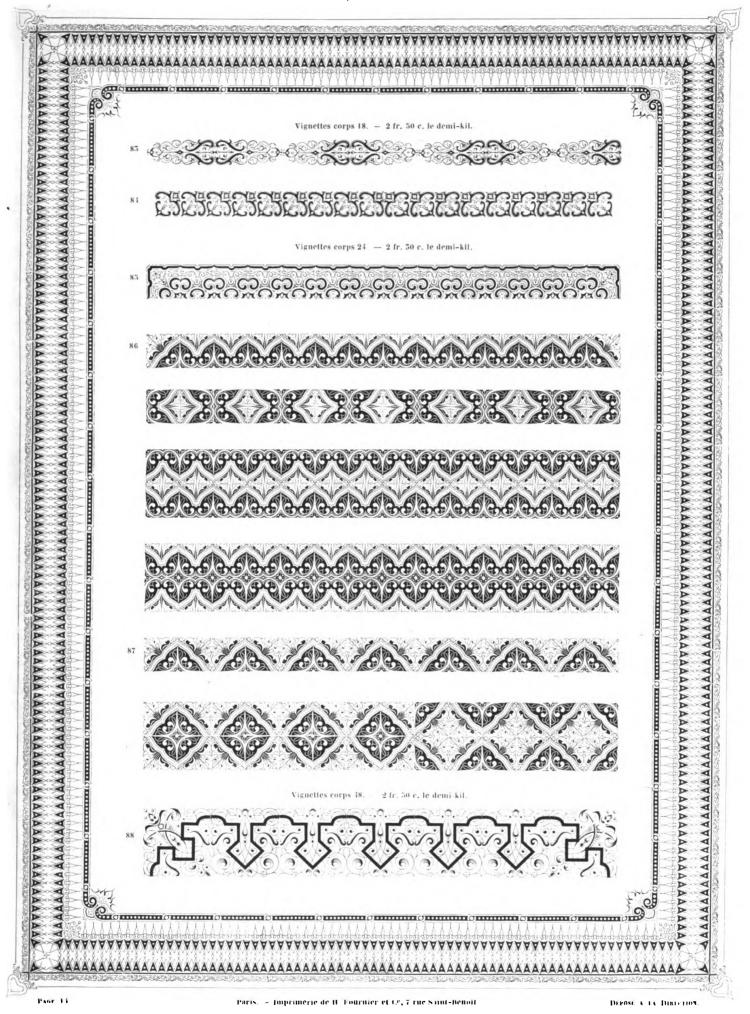
### VIGNETTES NOUVELLES DE BATTENBERG

RUE DU DRALON, A PARIS



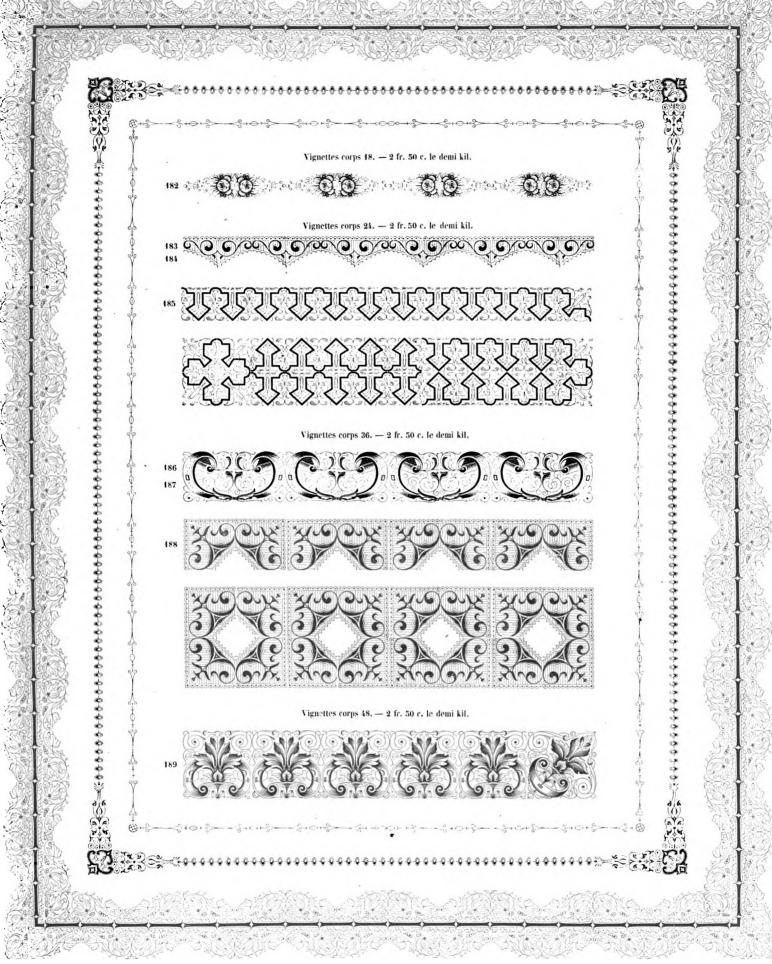
## VICHETTES PAR BATTENBERG FONDEUR-GRAVEUR

A PARIS, RUE MADAME 15



#### VIGNETTES NOUVELLES

### Gravées et Fondues par BATTENBERG, rue du Dragon, 20 à Paris.

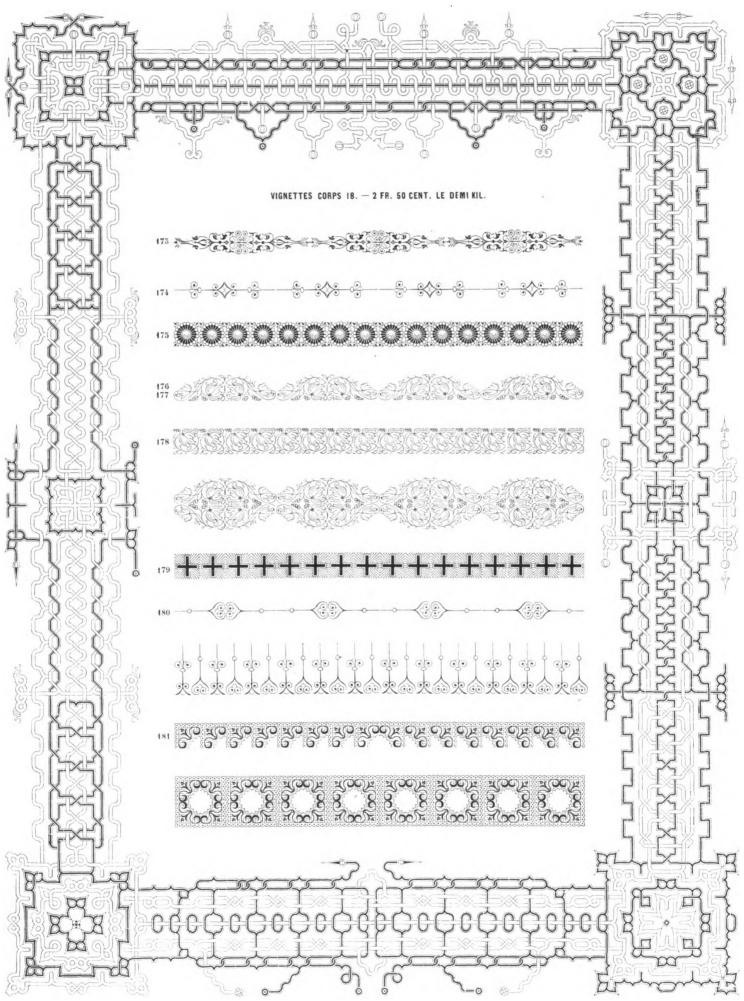


Page 20

Paris. — Imprimerie de Clave, Taillefer et Co, succ. de H. Fournier, que Saint-Benott, 7

Déposé à la Direction.

# VIGNETTES PAR BATTEMBERG, FONDEUR EN CARACTÈRES RUE DU DRAGON, N° XX, A PARIS.

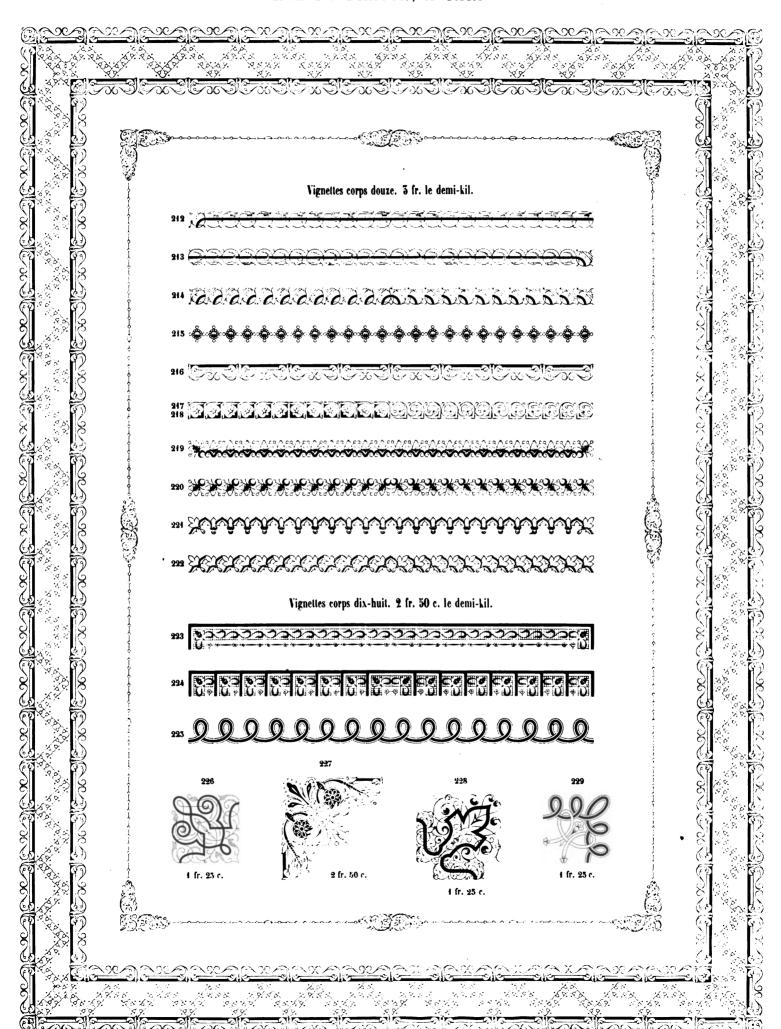


Page 23. - Déposé à la Direction

Paris. - Typ. Schneider et Langrand, rue d'Erfurth, 4.

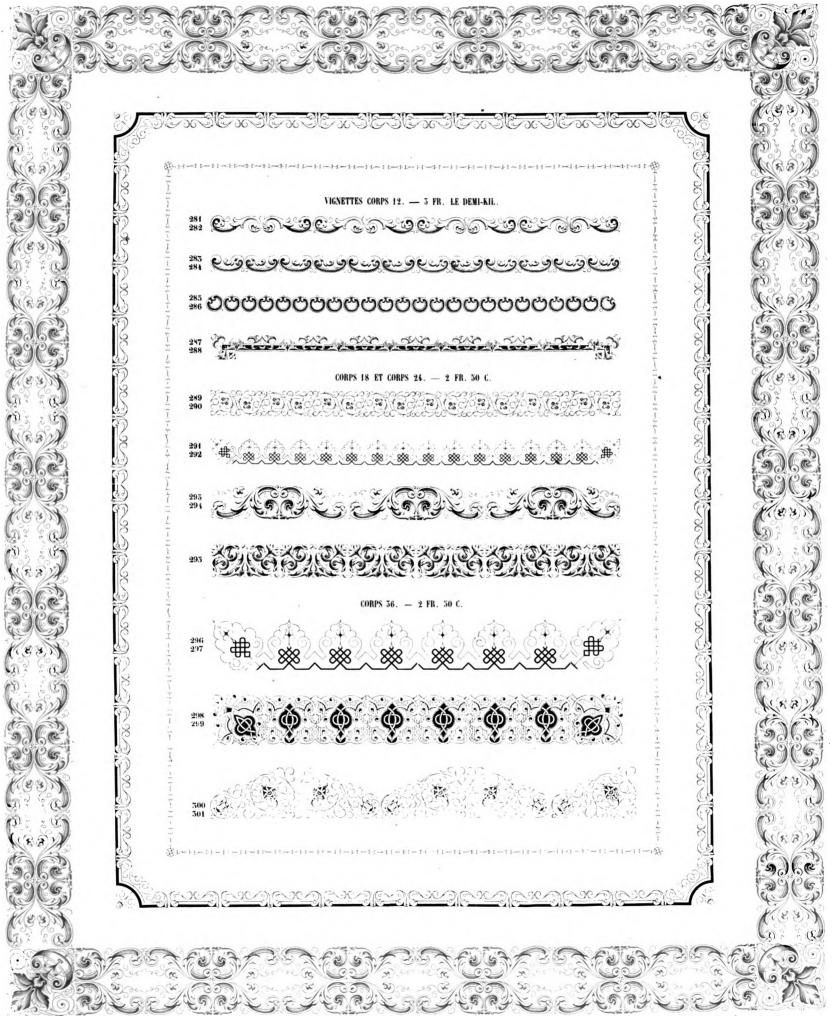
## VIGNETTES NOUVELLES DE BATTENBERG

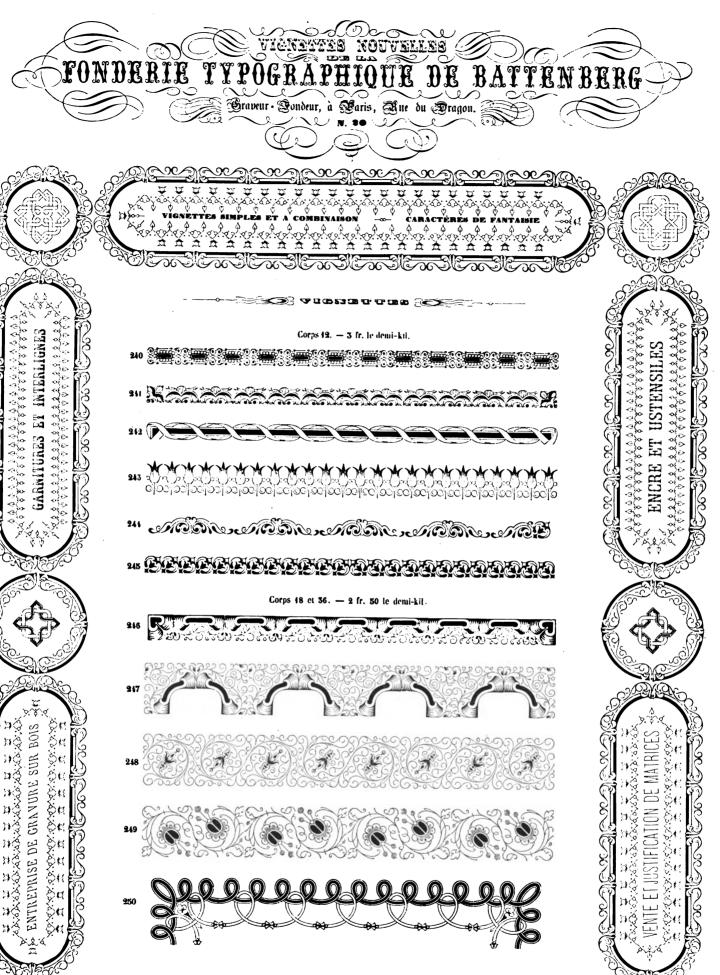
RUE DU DRAGON, A PARIS



# Fonderic Cypographique de Battonberg, Graveur

Rue du Dragon, à Paris.



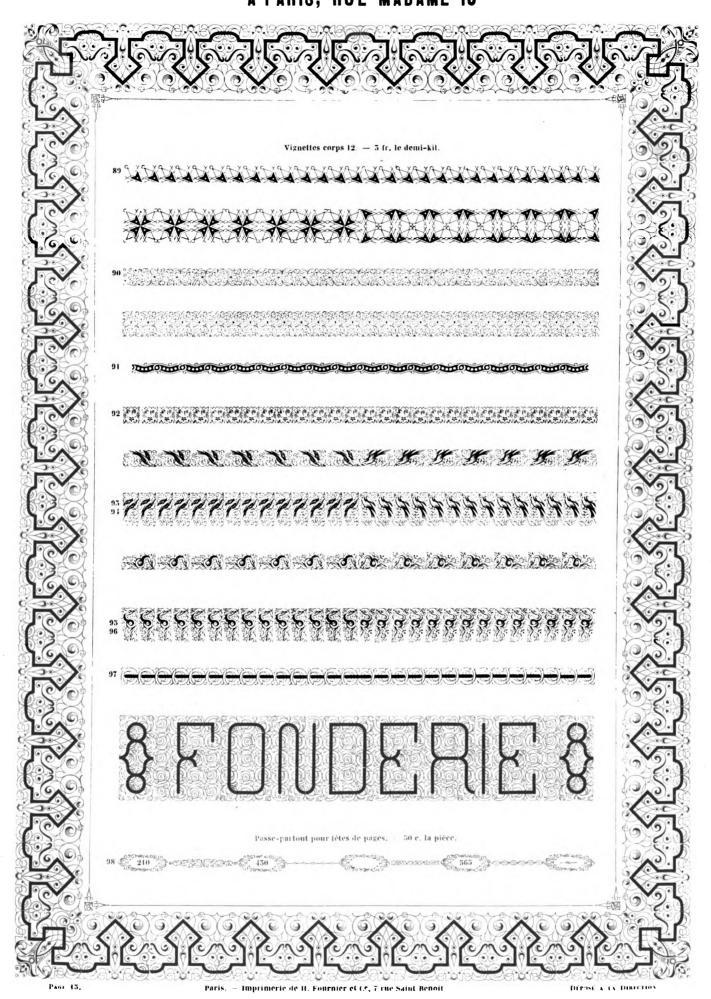




Page 38

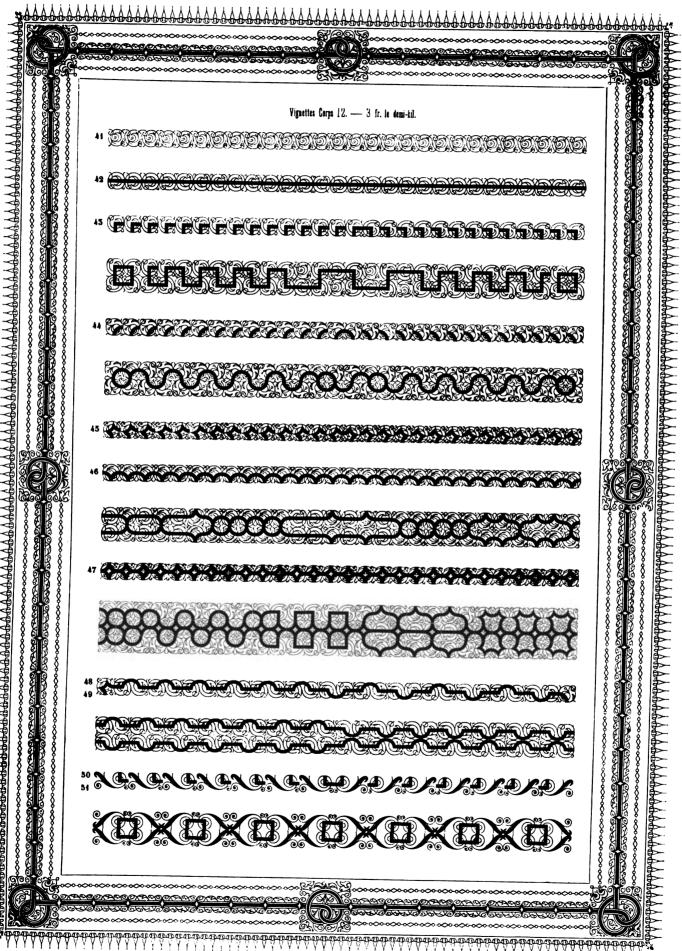
Déposé à la Direction.

## VICHETTES DE LA ÉCULO ENTRE DE BATTEMBERC A PARIS, RUE MADAME 15



## FONDERIE DE BATTENBERG

RUE MADAME 15 A PARIS.



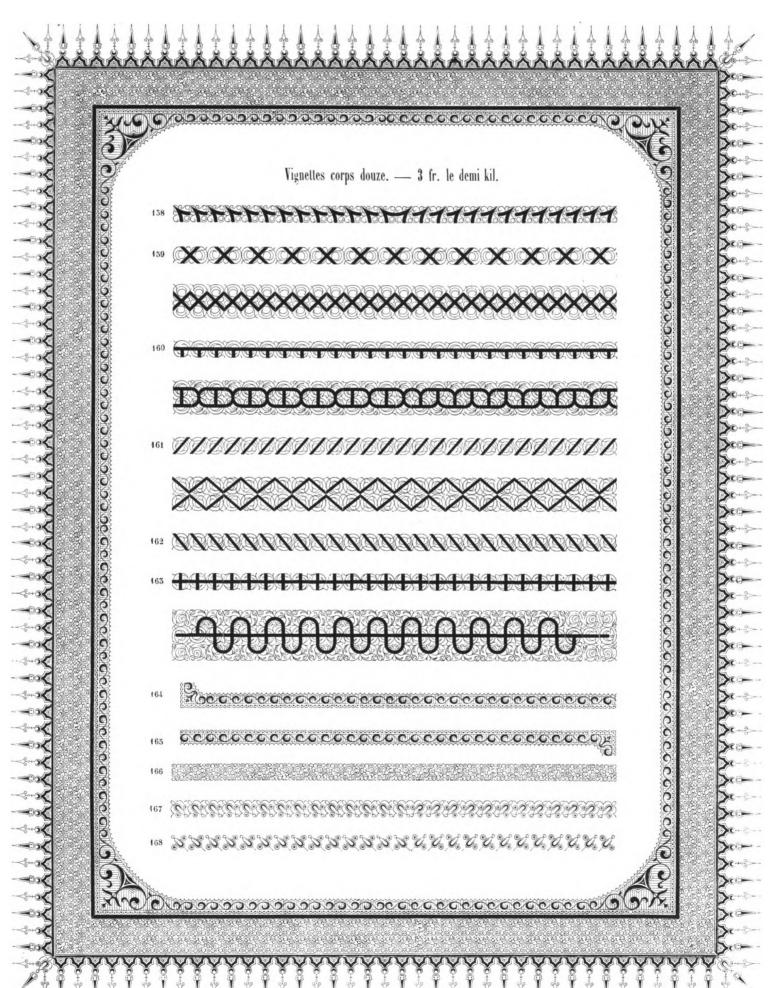
PAGE 8

Paris. - Typ. Lacrampu et Comp. rue Damiette, S

DEPOSÉ A LA DIRECTION.

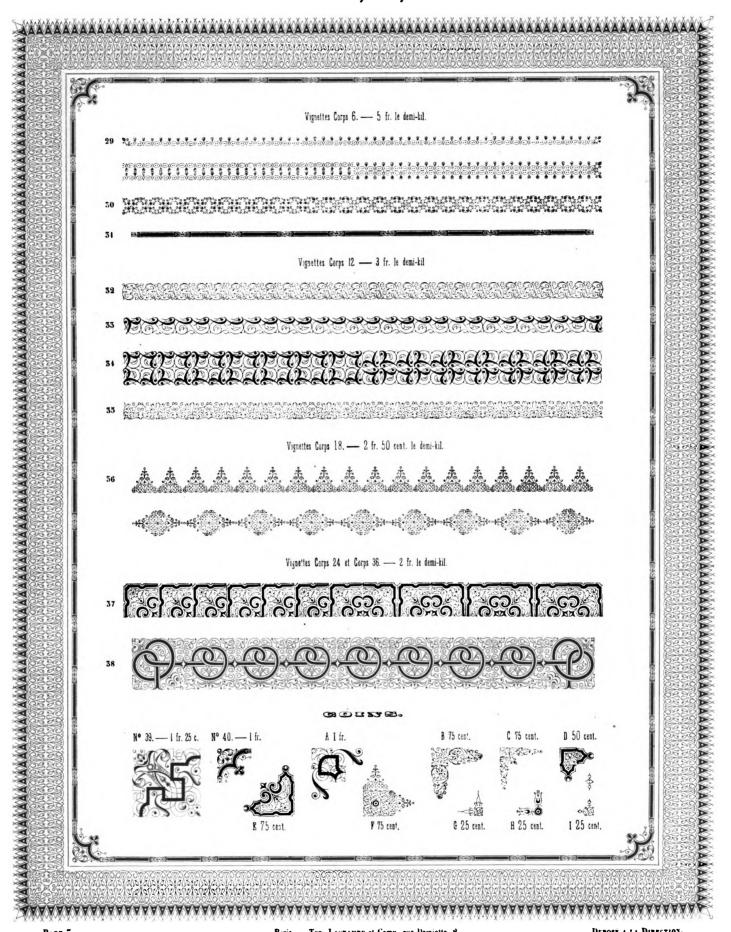
### FONDERIE DE BATTENBERG

RUE DU DRAGON, N° XX, A PARIS.



# FONDERIE DE BATTENBERG

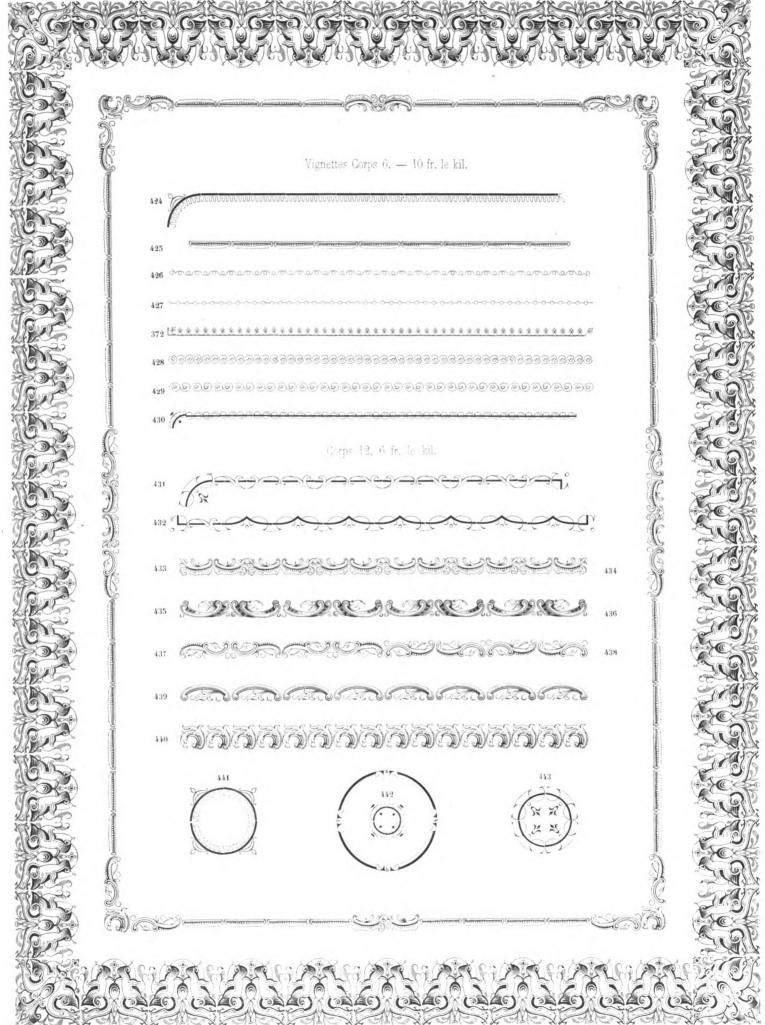
RUE MADAME, 15, A PARIS.



Digitized by Google

### FONDERIE TYPOGRAPHIQUE DE BATTENBERG

Rue du Dragon, 20, à Paria.

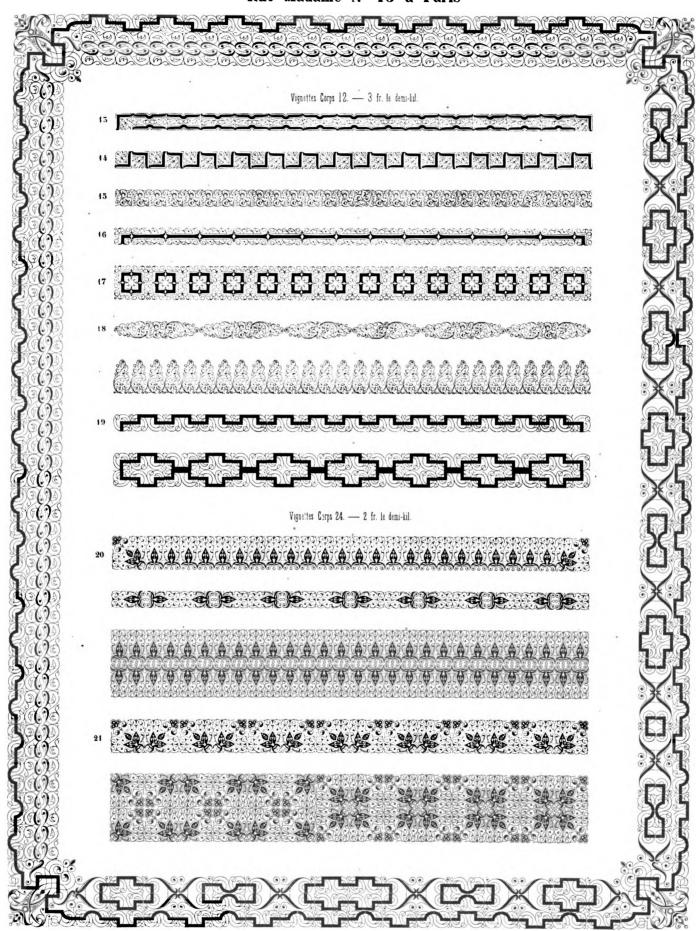


PRIMERIE DE J. CLAYE ET CT. RUE SAINT-BENOIT, 7

Digitized by Gogle

# FORUTAIL OF BATTERSERS

Rue Madame N° 15 à Paris



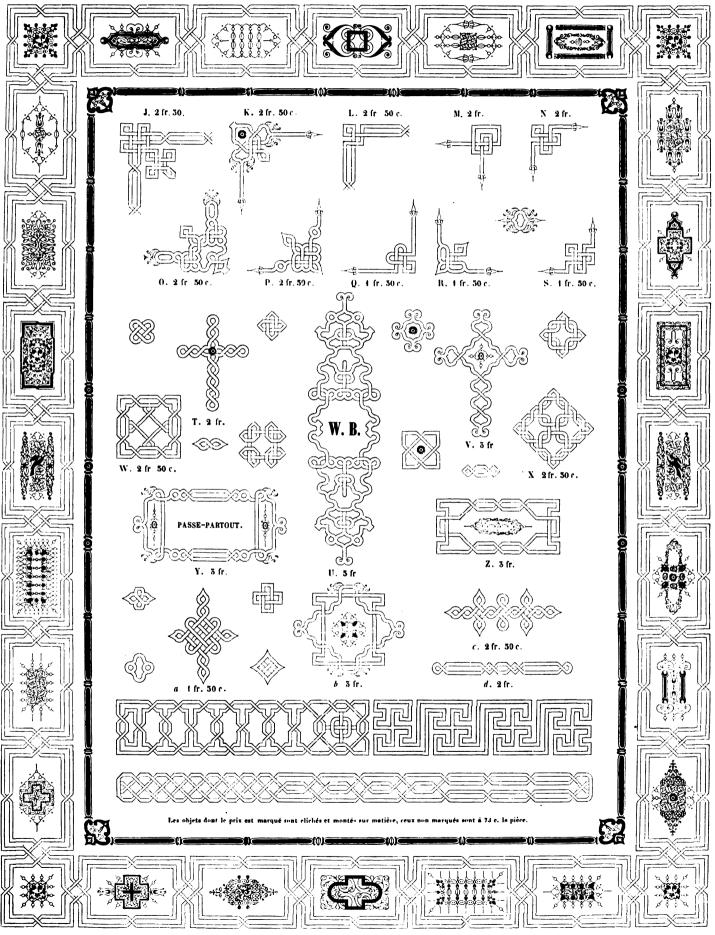
PAGE NO 3

Paris .- Typographie Lacraupe et Comp., rue Damiette,

Déposé à la Direction.

## PAR BATTENBERG FONDEUR EN CARACTÈRES

rue Madame, 15, à Paris



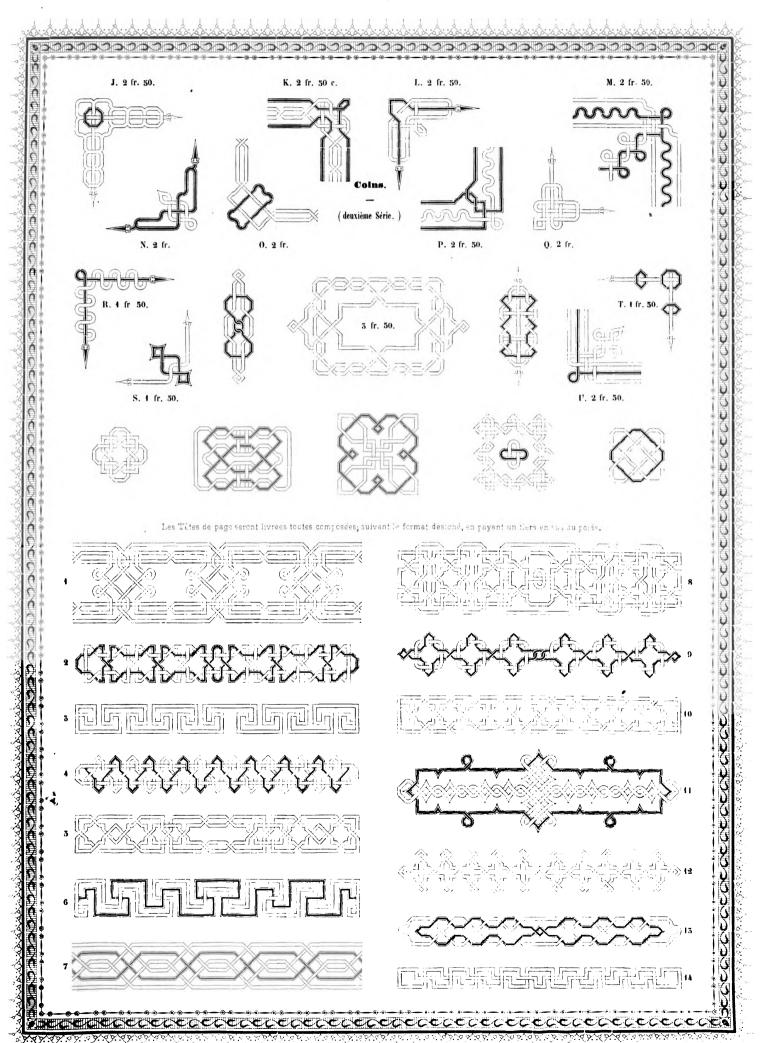
PAGE 12.

Paris. - Typ. Schneider et Langrand, rue d'Erfurth, 1.

Deposé à la Direction.

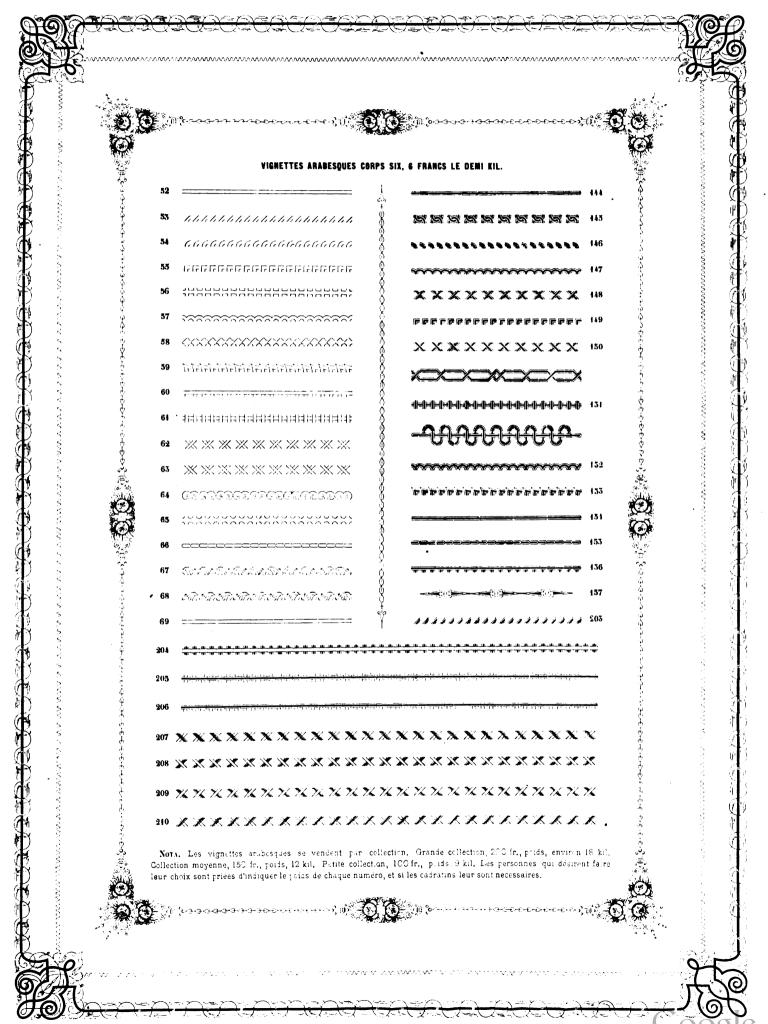
### ESSAIS DE COMPOSITION PAR BATTEMBERG, FOMDEUR

RUE DU DRAGON, 20, A PARIS



#### VIGNETTES GRAVÉES PAR BATTENBERG, FONDEUR

RUE DU DRAGON 20 A PARIS

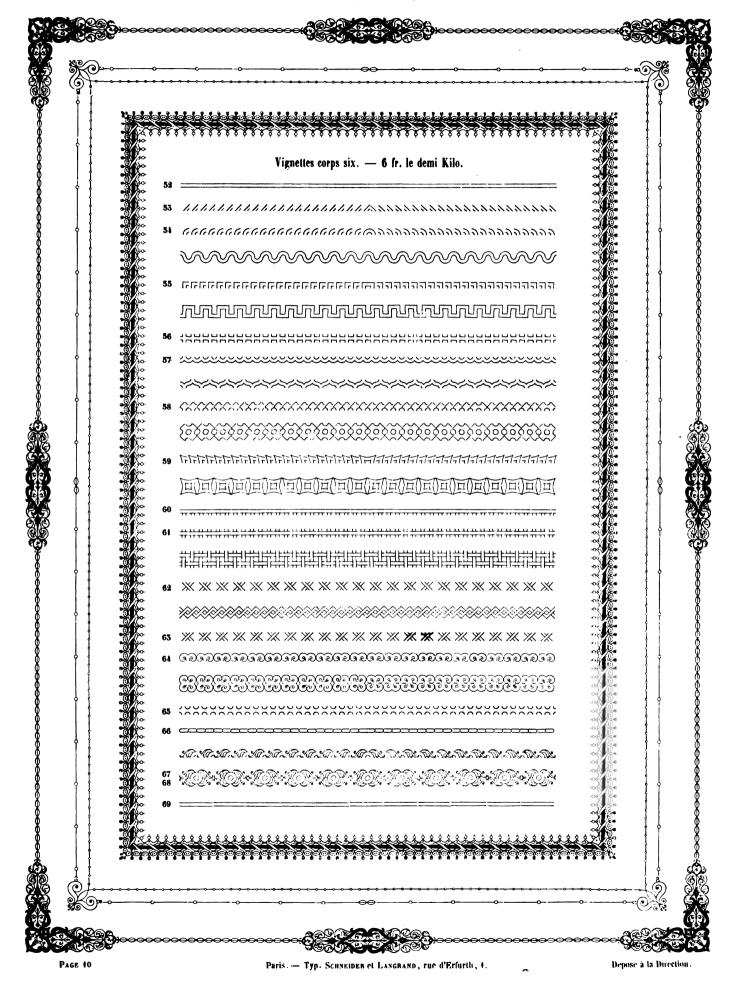


GRAVÉES ET FONDUES PAR BATTENBERC RUE DU DRAGON 20, PARIS. Vignettes corps six. - 6 fr. le demi kil. **\*\*\*\*\*** MANAMAMAMAMAMA reference de la compania de la comp

Page 21.

#### VIGNETTES ARABESQUES PAR BATTENBERG, GRAVEUR ET FONDEUR.

erue diadades de or a daisor.



VIGNETTES DE LA FONDERIE DE BATTENBERC Rue du Dragon 20, Fanbourg St.-Gennain, à Paris. VIGNETTES CORPS SIX. - 5 fr. le demi-kil. TOO INTITUTE TO THE TOTAL TO THE TOTAL POOL OF T TALON CORPS TRENTE-SIX. - 4 fr. le demi-kil.

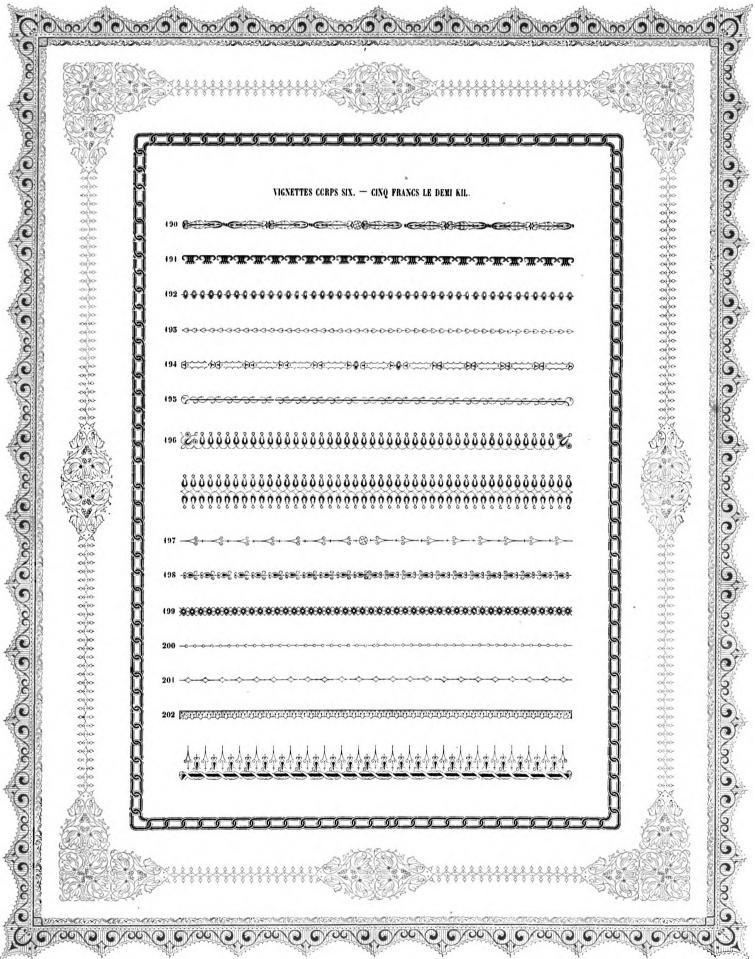
#### - PUNDERICEN CARACTERES DE BATTEN ERES >

RUE MADAME, 45, A PARIS.

		4
	Vignettes corps 6 — 5 fr. le demi-kilo.	
	71 (************************************	
	72	
	74	
	76	
R		
	78 000000000000000000000000000000000000	
	79 000000000000000000000000000000000000	
	84000 <b>00000</b> 0000000000000000000000000000	
	80 30 25 25 25 25 25 25 25 25 25 25 25 25 25	
	\$4\$	
	81	

#### FONDERIE DE BATTENBERG

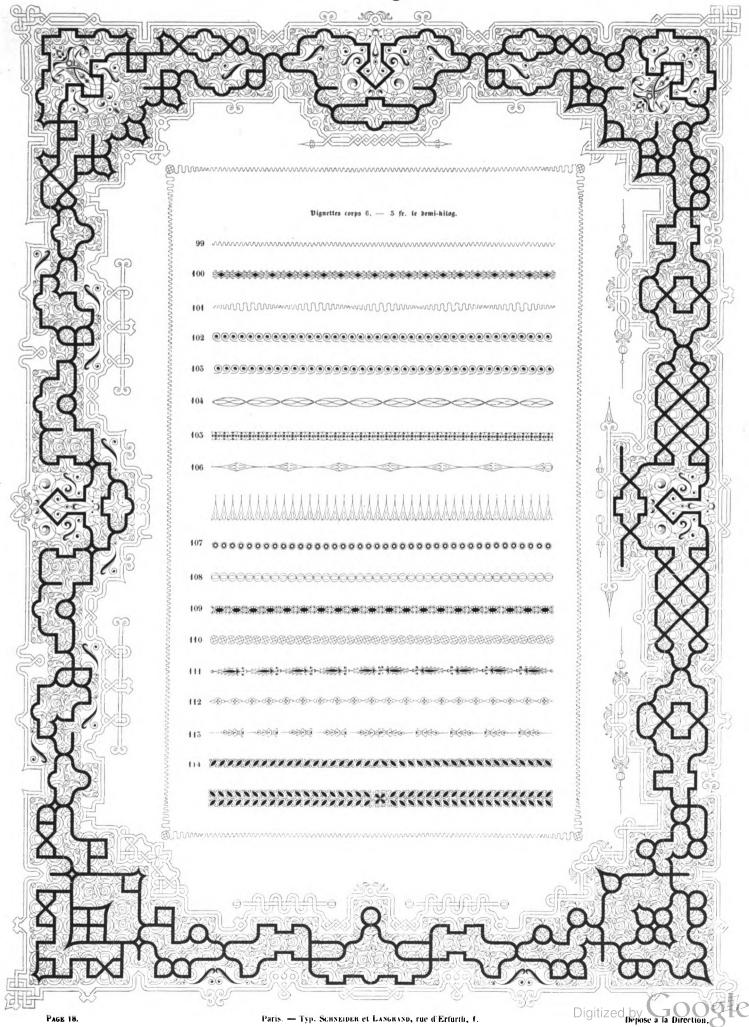
RUE DU DRAGON, 20, A PARIS



Page 30

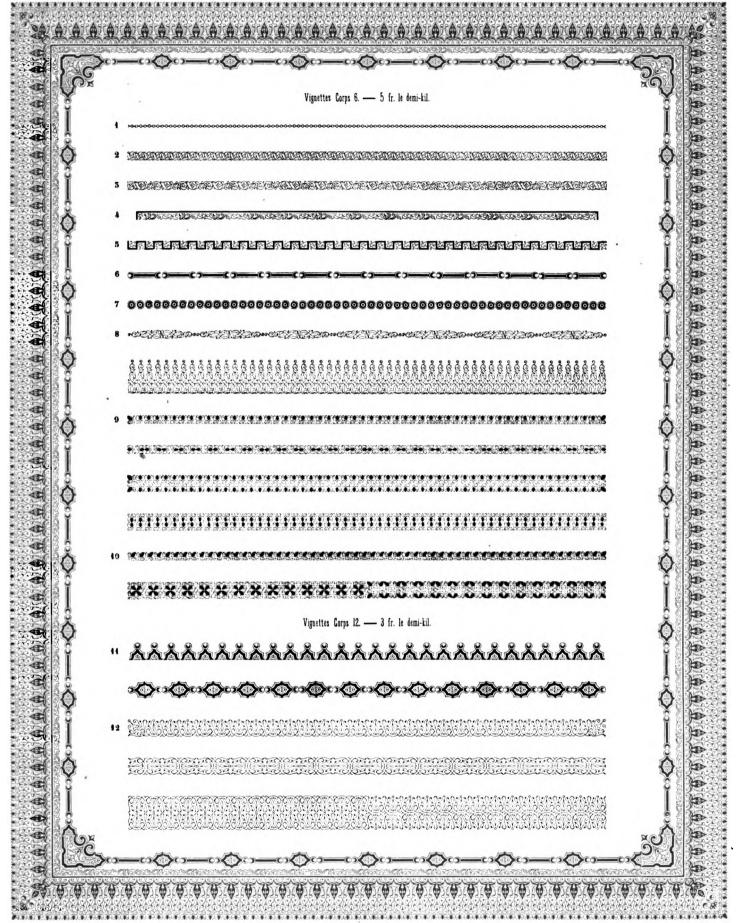
Imprimerie de Gustave Gratiot, 11, sue de la Monnaie.

De la fonderie de Battenberg, rue Madame 15 à Paris



#### VIGHETTES HOBVELLES

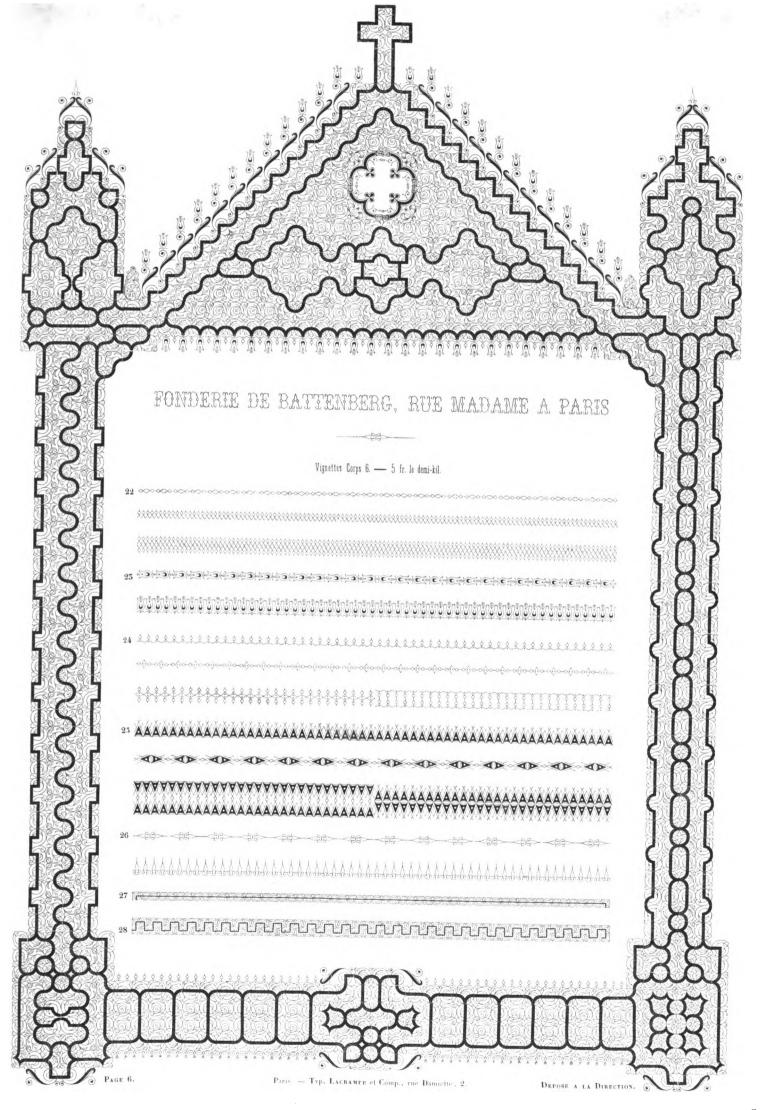
#### De la Fonderie de BATTENBERG, Rue Madame, 15, à Paris.



PAGE NO S

Paris .- Typographie LACRAMPE et Comp., rue Damiette, 2

Déposé à la Direction.



#### LETTRES DE FANTAISIE DE BATTENBERG

Rue Madame, 15, à Paris.



Déposé à la Direction



#### De la Londerie Typographique de Battenberg à Paris

RUE DU DRAGON, 20

No 990 Gothigne blanche c 98 - 3 fr 50 le demi kilo

Editions des Cothiques Plunches

No 221. Gothique blanche, c 36. - 3 fr. le demi kilo

Bonheur et Triomphe de Byron

Nº 222. Ornées, c. 24. - 2 fr. 50 le demi kilo

CHOISIR CLOSERIE HERBE

Nº 223 Ornées, corps 24. - 2 fr. 50 le demi kilo.

#### BONS DU DESIR BURIN

Nº 224. Ornées, c. 28. - 2 fr. 50 le demi-kilo

OISEAU UNE TONTINE

Nº 225. Ornées, corps 28. — 2 fr. 50 le demi kilo.

Nº 226. Lettres à talons, c. 36. — 6 fr. le demi kilo.

PHYCATT PIPS (PTYTAY) SONOT STAN CONSTRUCTOR

Nº 227. Ornées, c 36. - 2 fr 50 le demi kilo.

ROUENNERIE

Nº 228. Lettres à talons, c. 56.-5 fr. le demi kilo

STATTATOTOTOTOTOTO

#### FONDERIE ET GRAVURE DE BATTENBERG,

Rue du Drugan, 10, à Rans.

Egyptiennes à filet corps 7, nº 195, -- 7 fr. le demi-kil.

CHANTIER DE CONSTRUCTION DU CHEMIN DE FER DU CENTRE

Éclairées avec bas de casse corps 14, nº 196. — 4 fr. le demi-kil.

La Gravure de plusieurs Corps Gothiques d'Eglise est en voie d'exécution et paraîtront incessamment

Eclairées corps 12, nº 197. - 4 fr. 50 le demi-kil.

VOYAGE DE L'AMIRAL FRANCKLIN AUX MERS DE GLACES

Blanches corps 42, no 198. - 4 fr. 50 le demi-kilo.

GRANDEUR ET DÉCADENCE DES ROMAINS

Blanches allongées corps 12, nº 199. - 4 fr. 50 le demi-kil.

ceremonue du mariace du roi des hoteuntois

Éclairées corps 20, nº 200. — 3 fr. 50 le demi-kil.

Une Nouvelle Série d'Égyptiennes Allongées

Eclairées corps 48, nº 201. — 3 fr. 50 le demi-kil.

ESCADRE COMBINÉE DANS LA MER NOIRE

Blanches larges corps 24, nº 202. - 3 fr. le demi-kil.

ARDEWTE RELIGION

Blanches larges corps 36, nº 203. - 2 fr. 50 le demi-kil.

CHESTAN PERSON

Lettres à fonds corps 48, nº 204 — 3 fr. 50 le demi kil

Pice ou

PARIS. - IMPRIMERIE DE J. CLAYE ET CC. RUE SAINT-BENOIT, 7.

Digitized by Google

DÉPOSE.

#### DE LA FONDERIE TYPOGRAPHIQUE DE BATTENBERG,

RUE DU DRAGON, 20, A PARIS.

Nº 177 - Antiques blanches c 6 - 6 fr la demi-bil

MAYION OTAITIZMUR LAON ATTILA TOULON MORL TOILETTY OUTIL ETOILE UNION

No 178 - Blanches c 8 - 6 fr

ROUTH LILLE GARDNIE ROI REINE RELIGION FOLIE RUINE

Nº 470 — Darláns a 8 — 6 fr

IMPRIMERIE FRITTELE DE ROTTEIT EPRETTE DU MODELEUR

Nº 180 - Caméléons, c. 11. - 5 fr.

LIBERAL RELIURE A LOUER LIBRE ROULIER ABRI -

Nº 181. - Fantaisie, c. 12. - 4 fr.

CHEMIN DE FER DE REIMS A AMIENS DINAN

Nº 182. - Blanches, c. 14. - 3 fr. 50 c.

RAISIN MAIRIE RAMIER NOIRE EIOMME

Nº 183. - Antiques blanches, c. 16. - 3 fr. 50 c.

DOMAINE DE LA PATRIE EMPIRE DE LA CHINE

Nº 184. - Corps 16. - 3 fr. 50 c.

ALGERIE COLOGNE TROUBADOUR

Nº 185. — Allongées blanches, c. 18. — 3 fr. 50 c

HIBRITIER NATIONAL TERRAINS ARTISTS

Nº 186. — Corps 22. — 3 fr

RUNNEL DE LA KAMISE

Nº 187. - Corps 22. - 3 fr

TALENT ORACE GLOURE

Nº 188. - Lettres doubles, c. 28. - 2 fr. 50 c

TERRE EFAF HABIT ART

PARIS, IMP. DE MINSTER ET WIESENER, RUE DE LABORDE, 19

#### FONDERIE TYPOGRAPHIQUE DE BATTENBERG

RUE DU DRAGON, 20, A PARIS.

X X3 -- Carns 9 -- 6 fr le demi-bil

Cette page renferme les Caractères Blancs et Maigres dont l'emploi est le plus fréquent dans les Ouvrages de Ville et Labours.

EXPOSITION UNIVERSELLE DE LONDRES

N. 63, -- Corps 9. -- 6 fr. le demi-kil.

Nos Commettants remarquerons les Épreuves de Caractères d'Écriture, dont la Série complète est terminée.

NOUVENUX TYPES DE GOTHIQUES

N. 3. -- Corps 6. -- 5 fr. 50 c. le demi-kil.

BEHIAG A. UJHRATER HITCHEGERSON, HAZAGUTALL HUQTURGED

3. 54 — Carps 10. — 6 fr. 50 c. le demi-kil.

MONUMENT ÉLEVÉ A CUTTENBERG INVENTEUR DE L'IMPRIMERIE

N. 24. — Corns 42. — 7 fr. le demi-kil

LES POLITYPAGES DE MON SPECIMEN SONT GRAVÉS PAR LES PREMIERS ARTISTES

5. 2. -- Corps 42. -- 4 fr. 50 c le demi-kil.

THITTSTRATION DES CUVRAGES DE LAMARTINE

N. 65. — Corps 40. — 6 fr. le demi-kil.

MOLIÈRE CORMEILLE RACIME BOILEAU LAPONTAINE ROUSSEAU

N. 63. — Corps 42. — 4 fr. le demi-kil.

CHEMIN DE PER DE L'OCÉAN A LA MÉDITERRANÉE

N. 16. — Corps. 18. — 3 fr. 30 c. le demi-hil.

PALAIS DE CRISTAL CONSTRUIT A LONDRES

N. 83. - Corps 12. - 4 fr. 50 c. le demi-kil.

SÉRIE DE NOUVEAUX CARACTÈRES POUR AFFICHES

3. 48. — Corps. 16. — 3 fr. 50 c. le demi-kil

CHATEAUBRIAND CASIMIR DELAVIGNE

N. 38. — Corps 20. — 3 fr. 50 c le demi-kil

ASSEMBLÉE DES ACTIONNAIRES

N. 7. -- Corps 24. -- 2 fr. 50 c. le demi-kil.

GIL BLAS DE LESAGE DIABLE

Page 67

PARIS. - IMPRIMERIE SCHNEIDER RUE D'ERFURTH.

Déposé à la Direction

 $\sim\sim$ 

#### FONDERIE TYPOGRAPHIQUE DE BATTENBERG

RUE DU DRAGON, 20, A PARIS.

N. 83. - Corps 9. - 6 fr. le demi-kil.

Cutte page renferme les Caractères Blancs et Maigres dont l'emploi est le plus fréquent dans les Ouvriges de Ville et Labours.

EXPOSITION UNIVERSELLE DE LONDRES

7. 63, -- Corps 9. -- 6 fr. le demi-kil.

Nos Commettants remarqueront les Épreuves de Caractères d'Écriture, dont la Série complète est terminée.

NOUVELUX TYPES DE GOTHIQUES

N. 3. -- Corps 6. --- 5 fr. 50 c. le demi-kil.

Genzy a chearth studesbeet allegrariate allateles

3. 54 -- Corps 10. -- 6 fr. 50 c. le demi-kil.

MONUMENT ÉREVÉ À GUTTENBERG INVENTEUR DE L'AMPRIMERIE

N. 21. -- Corps 12. -- 7 fr. le demi-kil.

LES POLITYPAGES DE MON SPECIMEN SONT GRAVES PAR LES PREMIERS ARTISTES

N. 2. — Carps 42. — 4 fr. 50 c le demi-ki

THITSTRATION DES CUVRAGES DE LAMARTHYE

N. 65. — Corps 10. — 6 fr. le demi-kil.

MOLIÈRE CORNEILLE RACINE BOILEAU LAFONTAINE ROUSSEAU

3. 63. — Corps 12. — 4 fr. le demi-kil.

CHEMIN DE PER DE L'OCÉAN A LA MÉDITERRANÉE

3. 16. — Corps. 18. — 3 fr. 50 c. le demi-kil

PALAIS DE CRISTAL CONSTRUIT A LONDRES

N. NS. -- Carns 12. -- 4 fr. 50 c. le demi-kil

EÉRIE DE NOUYEAUX CARACTÈRES POUR AFFICHES

5. 48. — Corps. 46. — 3 fr. 50 c. le demi-kil.

CHATEAUBRIAND CASIMIR DELAVIGNE

3. 38. — Corps 20. — 3 fr. 50 c le demi-kil

ASSEMBLÉE DES ACTIONNAIRES

N. 7. --- Corps 24. --- 2 fr. 50 c. le demi-kil.

GIL BLAS DE LESAGE DIABLE

PARIS. — IMPRIMERIE SCHNEIDE

Digitized by Google

Peposé à la Direction.

#### FONDERIE TYPOGRAPHIQUE DE BATTENBERG

Rue du Dragon, 20, à Paris.

N. 434 — Corps 8. — 3 fr. 50 c. le demi-kil.

SHILMA HOSSIOS SINHIR HOSIBRTHOM INHOBERAN SITHAN

N. 155. - Corps 12. - 4 fr. 50 c. le demi-kil

THORR HITM TRIS HIRR TRIOL

N. 136. - Corps 12. - 1 fr. 50 c. le demi-kil.

MENTIR MARITIME PATRE RUMAIME ARMER TEMPLIER

N. 137. - Normande Corps 16. - 2 fr. le demi-kil

Normande fondue sur Seize Points

N. 138. — Corps 18. — 5 fr. 50 c. le demi-kil.

IMPRIMERIE TEMPLIER MARSEILLE LIBRAIRE

N. 139. — Ronde corps 56. — 5 fr. 50 c. le demi-kil

Fonderie et Gravure sue du Dragon

N. 140. — Corps 36. — 2 fr. 50 c. le demi-kil.

PEIMTRES FRANÇAIS

N. 142. — Normande italique corps 40. — 1 fr. 80 c. le demi-kil.

Constantinople

N. 141. — Normande corps 40. — 1 fr. 80 c. le demi-kil.

Empire Romain

N. 145. — Corps 48. — 2 fr. 25 c. le demi-kil

CALIFORNIE

PIGE 69

PARIS. - IMPRIMERIE SCHNEIDER, RUE D'ERFURTH. I

Deposé à la Direction.

#### LETTRES DE FANTAISIES PAR BATTENBERG, FONDEUR,

Rue Madame, 45, à Paris.

Averifiesement Avis Commissions

Italiennes c. 16 - Nº 36. - 5 fr. 50 c. le demi kil.

Notice historique sur la vie du Corrège, peintre

Italienues c. 16. - No 37. - 3 fr. 50 c. le demi kil.

ROMARIN VIOLET TANGER MOGADOR

Corps 20. - Nº 38. - 3 fr. 50 c. le demi kil.

LIONNE ENFER REINE ROLE ROI NOIR

Palestine c. 24. - Nº 39. - 1 fr. 40 c. le demi kil.

ALEXANDRE Roi des Macédoniens

Capitales de Palestine.

LETTRES POUR ANNONCES

Italique Palestine. - I fr. 40 c

Typographie Française Moderne

Corps 21. - Nº 40. - 2 fr. 50 c. le demi kil.

MERRE BORAM ERITME

Allongées bas de casse corps 40. — Nº 41. — 3 fr. le demi kil.

Ministère de l'Instruction Publique

Corps 56. — Nº 42. — 2 f.r. 50 c. le demi kii

NORD FIDELE DERNIER



#### CARACTÈRES DE FANTAISIE

#### DE LA FONDERIE DE BATTENBERG, GRAVEUR

RUE MADAME 15. A PARIS.

Gothique c. 6. - No 43. - 7 fr. 50 c. le demi-kil.

Antiques c. 6. - No 45. - 6 fr. le demi-kil.

DOMINATION ROMAINE EN ORIENT AU NORD ET AU MIDI EDUTE TOURNURE MARMOUTIER MONTDIDIER ORAN MONUMENT

Allongées bas de casse c. 8. - Nº 46. - 7 fr. 50 c. le demi-kil.

du Ministre de la Marine Hotel de Amsterdam Loi sur l'Armement les fortifications et des chemins de fer Haute Marce Orne

Initiales grasses corps 6. - No 47. - 6 fr. 50 c. le demi-kil.

SI CET HOMME APPROCHE. IL EST MORT. CRIME TERRIBLE. FAIRE PASSER.

HISTOIRE DE THIERS CARTE DE CIEL DE LA TERRE ET DES ILES DESIR LOIRE

Blanches c. 7. - No 49. - 7 fr. 50 c. le demi-kil.

LA LOI SUR L'ARMEMENT DES FORTS. ADMINISTRATION DES CONTRIBUTIONS INDIRECTES.

Egyptiennes c. 9. - No 50. - 5 fr. le demi-kil.

LE PALAIS EN BOIS DU GOUVERNEUR DES ILES MARQUISES DANS L'OCÈANIE PROTECTORAT.

Perlées c. 10. - Nº 51. - 6 fr. 50 c. le demi-kil.

IMPRIMERIE PREMIERE PIERRE EMPIRE MERLE MIEL PERLE PRIME

Egyptiennes c. 42. - No 52. - 4 fr. le demi-kil.

ÉCOLE GRATUITE DES JEUNES FILLES DU DIXIÈME ARRONDISSEMENT

Blanches c. 42 - No 53. - 4 fr. 50 c. le demi-kil.

COMPAGNIE DU CHIEMIN DE PER NORD PATRONAGE

Egyptiennes c. 46. - Nº 54. - 3 fr. 50 c. le demi-kil.

LES TRAITS MOBILES SONT SUR POINTS TYPOGRAPHIQUES

#### LETTRES DE FANTAISIE PAR BATTENBERG

Graveur, Rue du Oragon, 20, à Paris.

Nº 94. - Corps 12. - 4 fr. 50 le demi-kil.

CHIEN RECHERCHE LOIS ETGILE CHINGISERIES LETTRE

Nº 95 — Égyptiennes allongées avec bas de casse. — Corps 9. — 4 fr. le demi-kil.

Armement maritime formation Artillerie Romain materiellement Hahneman ornement

Nº 96. - Gothique ornée corps 12. - 6 fr. le demi-kil.

Bordereau Germe Mairie Mantes Bretagne Mome Marine Mormandie Bordogne

Nº 97. — Égyptiennes allongées corps 12. — 3 fr. 50 le demi-kil.

Ham Rouen Bone Lille Peronne Reims Namur Breslau Nimes Oloron

Nº 98. - Rustique corps 16. - 4 fr. le demi-kil.

RECENT ARBRE BRETAGNE ART GERANT

Nº 99. - Égyptiennes corps 18 - 3 fr. le demi-kil.

#### ROMAN BARBARE MENTIR RHONE RAMIER ARME

Nº 100. — Rustique corps 24. — 3 fr. le demi kil.

FONDERIE TERRAIN SERIE MORE

Nº 401. - Égyptiennes corps 24. - 2 fr. le den i kil.

#### DORMIR MERIDIEN NORMAND HONORER

Nº 102. - Corps 24. - 2 fr. 50 le demi-kil.

LIRE BIBLE AIR ALPE

Nº 103. - Corps 28. - 2 fr. 50 le demi-kil.

HISTORIENS DES FRANÇAIS

Nº 104. - Corps 21. - 2 fr. 50 le demi-kil.

HEROINE REINE ORNE FIN

Page 37

PARIS. - IMPRIMERIE SCHNEIDER, RUE D'ERFURTH, 1

Deposé à la Direction.

#### NOUVEAUX CARACTÈRES DE LA FORDERIE DE BATTERBERG, A PARIS

RUE DU DRAGON, 20.



Nº 116. - Gothique d'Église, corps 16. - 4 fr. 50 c. le demi-kil. Ces nouveaux Expes remplacerant avec Avantages les Gothiques larges dans les Labeurs et Ouvrages de Bille.

Nº 147. - Gothique d'Église, corps 20. - 4 fr. le demi-kil,

Les Gothiques d'Eglise ont été Calquées sur les Manuscrits de la Bibliothèque Wationale de Paris.

118. - Rustique, corps 12. - 4 fr. 50 c. le demi kil.

COLLECTION DES NOUVEAUX CARACTÈRES D'ÉCRITURE

Nº 149. - Rustiane, corps 22. - 3 fr. 50 c. le demi-kil.

Fonderie et Gravure à Paris, 20, Rue du Dragon.

Cette Ronde est fondue sur vingt-quatre Doints

TURIN SARDAIGNE PARLEMENT DE

#### Bois au Poids

#### 

#### FONDERIE DE BATTENBERG

RUE OU ORACON. A PARIS



Maigres corps 9. - No 83. - 6 fr.

Les nombreuses demandes du caractère maigre Italique m'ont engagé à graver un caractère Romain dont voici l'épreuve, et qui s'aligne parfaitement avec cet Italique.

Capillaires corps 9. - No 81. - 7 fr.

Les Capilaires étant d'un usage indispensable et journalier en typographie, je me suis éloigré le moins possible des gracieux types de Jules Didot, j'ai cherché à les rendre plus lisible et en populariser ainsi l'emploi PONDERIE BATTENBERG

Corps 12. - No 85. - 4 fr. 50 le demi kilo.

DORADE MORALE CODOME BLOIC PHILOCOPHE ARME

Corps 46. - No 86. - 4 fr. le demi kilo.

EMILE MEULE TOUL MEUTE TUILE LOI

Larges corps 10. - No 87. - 4 fr. le demi kilo.

EDE EEERS DRAGON PARIS

LIBERAL ARENE AIN HERBE BERLIN

RHONE MOINE TRONE TIR

MARIM PRIMI

MORNE RONDE 

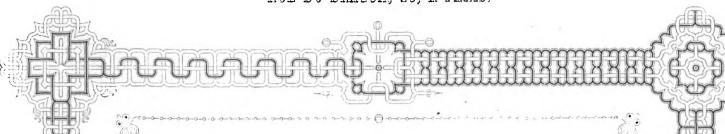
Corps 24. - No 92. - 3 fr. le demi kilo

एक्स क्राज्याम्य

Digitized by

#### LETTRES DE FANTAISIE PAR BATTENBERG FONDEUR

RUE DU DRAGON, 20, A PARIS.



Je continue toujours de créer quelques Nouveautés typographiques que j'i à lait parvenir les Feuilles volantes de je soumets à l'appréciation de Mes- mon Cahier d'Épreuves, de vouloir bien ciours les Imprimeurs, et que je prie y les réunir dans la Couverture que j'exd'accueillir fevorablement.

Je prie mes Commettans, auxquels rédierai incessamment.

Initiales corps 6. - No 64. - 7 fr. 50 c. le demi kil.

FERDINAND BOI DES ESPAGNES ECOLE ROYALE DES PONTS ET CHAUSSÉES DISSOLUTION DE LA CHAMBRE

Blanches corps 10. - No 63. - 6 fr. le demi kil-

MARIAGE DE LA PRINCESSE LUISA ET DU DUC DE MONTPENSIER

Perlées corps  $10. - N^{\circ}$  66. - 6 fr. 50 c. le demi kil.

DISCOURS SUR L'HISTOIRE MONITEUR ALGÉRIEN GÉNÉRAL

Corps 20. - Nº 67. - 3 fr. c. le demi kil.

#### HISTOIRE MERIDIEN BOURG

#### ARGENTERIE DE BERNE

#### Mairie Laminoir Emmanuel Famille Parodie

#### FILIERE RELIER FIDELE

#### HERICOURT MARNE

Paris. - Imprimerie de Clave , Taillefer et Cr. succ. de II. Fournier, rue Saint-Benoit, 7-

Digitized by



#### De la Fonderie de BATTENBERG, Bue du Dragon, 20, à Paris.



#### FONDERIE DE BATTENBERG, RUE DU DRAGON, 20, A PARIS.

· N 175. — Egypticnues corps 26 cicéros. 1 fr. le demi-kil. (80 décag. la lettre )



N. 176. — Egyptiennes corps 33 cicéros — 1 fr. le demi-kii. (1 kii 26 décag. la lettre )



N 172 - Antiques corps 130. - 1 fr. 10 c. le demi kil.

(Sur 5 A, 25 kil.

# BUREAU

N 175. - · Fg ptiennes serrées, corps 192 - 1 fr. 10 c. le demi-kii. — (30 décag. la lettre.)

# RHONE

N. 174. - Egyptiennes corps :0 ciceros - 1 fr. 10 c. le demi kil

N. 16% - Egyptiennes corps 96. - 1 fr. 30 c. le demi-kil

### LORIENT

N. 106 - Egyptiennes corps 120, - 1 fr 30 c. le demi-kil.

N. 167. - Egyptiennes corps 14 cicéros - 1 fr. 30 c le demi-kil.

# ORNE

N. 168. — Egyptiennes corps 192. — 1 fr. 20 c. le demi-kil. (45 décag. la lettre )

Page 8

OOO OOO

FONDERIE DE BATTENBERG, RUE DU DRAGON, A PARIS.

N. 136 - Egyptiennes corps 73. - 1 fr. 40 c. le demi-kil. - (Poids: 20 A has de casse et 10 A capitales, 53 kil.)

### Monparnasse

N 100 .- Egyptiennes corps 96 - 1 fr. 20 c. le demi-kil. - (Poids: 15 A bosde casse et 10 A capitales, 75 kilog.)

### Lamartine

N. 170. - Experiences corps 120. - 1 fr. 20 c. le demi-kit. - (Poids: 12 A bas de casse et 6 A capitales, 75 kilog.)

## Mormand

N. 171. - Egyptiennes corps 192. - 1 fr. 40 c. le demi-kil. - (Po'ds d'une lettre bas de casse. 35 décag

Page 81

, IMP. MAULDE ET RENOU

RUNDERIK BAWWENDER

Rue du Dragon, 20, à Paris.

N. 134. - Egyptienne corps 72. - 1 fr. 40 c le demi-kil.

### Londres Dol

N. 133. - Normande corps 96. - 1 fr. 25 c. le demi-kil.

### Chateau

N. 136. - Normande italique corps 96. - I fr. 25 c. le demi-kil.

Bheims

N 157 - Normande italique corps 96 - 1 fr. 25 c. le demi-l.i!.

N. 138. — Antique corps 96. — 1 fr. 20 c. le demi-kil-

### NORMAND

Page-56.

Imp. Manide et Renou, r. Pailleni, 9.



CARACTÈRES DIVERS

RUE DU DRAGON, 20, A PARIS

### Bataille Mémorable Glorieuse

#### HISTOIRE ANCIENNE

Egyptiennes N. 78 Corps 56. - 1 fr. 55 cent. le demi-kil.

# Morale

## CEREMONIES

### REGIMENT MARINE LIGNE

# INTRODUCTION BAL

# Réunion Publique

Imprimerie de Gustave Gratict, 11, rue de la Monnaie.

Digitized by Google

### FONDERIE DE BATTENBERG

Rue du Dragon, 20, à Paris.

N 20. — Corps 5, 7 fr. — Corps 6, 6 fr. le demi-kil.

N. 125. — Corps 6 — 5 fr. le demi-kii.

VERSAILLES HAVRE PARIS ALGER BEAUNE MUITS

N. 126. — Corps 8. — 4 fr. le demi-kil.

JE FONDRAI SUR L'ALIGNEMENT DEMANDÉ

N. 127. — Corps 9 — 3 fr. 50 c le demi-kil. ÉGYPTIENNES DANS LES ANNONCES

N. 138, - Corps 11. - 3 fr. le demi-kil.

**EXPOSITION UNIVERSELLE DES PRODUITS DE L'INDUSTRIE** 

N. 129. - Corps 16. - 2 fr. 75 c. le demi kil.

MINES D'OR ET DE MERCURE DE LA CALIFORNIE

N. 130. - Corps 90. - 2 fr. 80 c. le demi-kil.

MARSEILLE CETTE BORDEAUX

N. 77. - Corps 24. - 2 fr. le demi-kil.

HISTORIEN MARITIME

N. 131. - Corps 28. - 1 fr. 75 c. le demi-kil:

**ADMIRONS AMIS HAM** 

N. 79. - Corps 40. - 1 fr. 60 c. le demi-kil.

MONUMENTS

N. 132. - Corps 56. - 1 fr. 40 c. le demi-kil.

REUNION

N. 133. - Corps 72. - 1 fr. 23 c. le demi-kil.

HISTOIRE

9

COLLECTION COMPLÈTE DE CARACTÈRES ANTIQUES.

#### PAR BATTENBERG, FONDEUR, RUE DU DRAGON PARIS

N. 45, c. 6,-6 fr. le demi-kilo.

OUI, MON PÈRE. JE LES VEUX TOUTES ET, D'AILLEURS, IL LE FAUT BIEN, PUISQU'ELLES SONT TOUTES DANS LE TOUT.

N. 10, c. 10 .- 1 fr. 25 le demi-kilo.

LES TYPES DES ANTIQUES SONT D'UN EMPLOI UTILE DANS LA TYPOGRAPHIE

N. 12, c.12.-3 fr. 50 le demi-kilo

ADMINISTRATIONS DES DÉPARTEMENTS DE SEINE ET MARNE

N. 31, c. 18,-3 fr. 50 le demi-kilo

VOYAGE EN ALGER ET AFRIQUE CENTRALE

N. 55, c. 20 .- 5 fr. le demi-kilo

FILER REMPLIR IMPRIMER FRIME PERIR

N. 56, c. 21.-2 fr. 50 le demi-kilo.

FONDERIE EN CARACTÈRES

N. 25, c. 36 .- 2 fr. le demi-kilo.

EMPEREUR DE MAROC

N. 31, c. 48 .- 2 fr. le demi-kilo.

RENSEIGNEMENT

N. 57, c. 56.-2 fr. le demi-kilo.

N. 58, c. 72.—1 fr. 75 le demi-kilo.

LAMARINE

Page 21

Typographie de MAULDE et RENOU, rue Bailleul, 9-11

Déposé à la Direction.

Digitized by Google

### PAR BATTENBERG FONDEUR RUE DU DRAGON 20 A PARIS

Nº 154, c. 6. - 6 fr le demi-kilo.

COMPAGNIE ANONYME D'ASSURANCES CONTRE L'INCENDIE; SIÉGE A PARIS, 15, BOULEVARD MONTMARTRE.

Nº 155, c. 7. - 5 fr. 50 c. le demi-kilo

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE EXTRAORDINAIRE DES ACTIONNAIRES AU SALON DE MARS.

Nº 156, c. 9. - 4 fr. 25 c. le demi-kilo.

LES CARACTÈRES LARGES SONT AUSSI UTILES QUE LES ÉTROITS

 $N^{\circ}$  157, c. 12. — 3 fr. 50 c. le demi-kilo.

ANCIENS BATEAUX A VAPEUR DU COMMERCE

Nº 158, c. 16. - 3 fr. 50 c. le demi-kilo

**EXPOSITION UNIVERSELLE DE LONDRES** 

Nº 159, c. 20. - 3 fr. le demi-kilo.

**COMPOSITIONS MUSICALES** 

Nº 160, c. 21. - 2 fr. 50 c. le demi-kilo

HISTOIRE DE L'IMPRIMERIE

Nº 161, c. 28. — 2 fr. 25 le demi-kilo.

**CHEMINS DU NORD** 

Nº 162, c. 36. - 2 fr. le demi-kilo.

**GIRONDE MARINE** 

 $N^{\circ}$  163, c. 40. — 2 fr. le demi-kilo.

LIMA PARME

Nº 164, c. 48. — 1 fr. 75 c. le demi-kilo.

NORMANDIE

De la Fonderie de BATTENBERG, rue du Dragon, à Paris.

No 103, corps 6. - 6 fr. le demi-kilog.

DIRECTEUR EN CHEF DE L'EXPOSITION DE L'INDUSTRIE NATIONALE CLOTURE DEFINITIVE SEPTEMBRE

Nº 50, c. 9. - 5 fr.

BATAILLE SANGLANTE DE "NOVARRE ENTRE LES PIÉMONTAIS ET LES AUTRICHIENS COMMANDÉS

Nº 52. c. 12. - 4 fr.

JEROME PATUROT A LA RECHERCHE DE LA MEILLEURE DES RÉPUBLIQUES

Nº 54, c. 16. - 3 fr. 50 c.

LES TRAITS MOBILES SONT JUSTES SUR POINTS TYPOGRAPHIQUES

Nº 99, c. 48, - 3 fr

INAUGURATION DE LA LIGNE DE STRASBOURG

Nº 401, c. 24. - 2 fr 50 c.

NOMINATION DE REPRÉSENTANTS DU PEUPLE

Nº 106, c. 28, - 2 fr

EXPOSITION DE L'INDUSTRIE ART

Nº 80, c 40, - 2 fr.

IMAGINATION HUMAINE

No 81, c. 48. - 2 fr.

INSTRUCTION PRIME

Nº 107, c. 56. - 1 fr. 75 c.

DIRECTIONS

Nº 108, c. 72. - 1 fr. 50 c.

REGIMENT

Page 42.

Digitized by

### De Battenberg, rue du Dragon, à Paris

N. 64 Corps 6. - 7 fr. 50 cent. le demi-kil.

FERDINAND ROI DES ESPAGNES ÉCOLE ROYALE DES PONTS ET CHAUSSÉES DISSOLUTION DE LA CHANBRE DES DÉPUTÉS

N. 27 Corps 8. - 6 fr. le demi-ki!.

TANGER VILLE MARITIME DU MAROC BOMBARDÉE PAR LE PRINCE DE JOINVILLE ADMIRAL

N. 11 Corps 12. - 4 fr. le demi-kil.

LES LETTRES ÉTROITES DE LA FONDERIE DE BATTENBERG SE DISTINGUE

N. 45 Corps 48. - 5 fr. 50 cent. le demi-kil.

**OUVERTURE DU THÉATRE HISTORIQUE AU BOULEVART** 

N. 52 Corps 21. - 5 fr. le demi-kil

REUNION DE LA VILLE LIBRE DE CRACOVIE

N. 55 Corps 56. - 2 fr. 50 cent, le demi-kil.

LE COMMERCE DES GRAINS

N. 75 Corps 40, 2 fr. le demi-kil.

CHEMINS DE FER DES

N. 74 Corps 48 2 fr. le dcmi-kil.

MONUMENT GREC

N. 75 Corps 56. 1 fr. 75 cent, le dimi-kil

REINE MAIRIE

Page 28.

Imprimerie de Gustave Cratiot, 11, rue de la Monnaie,

Digitized by Google

### Jonderie Typogruphique de Buttenberg

Rue du Oragon, 20, à Paris.

#### Gothiques.

Corps 6, N. 43. - 7 fr. 50 c. le demi-kilog.

Parmi les nombreuses Créations, depnis l'eristence de mon Etablissement, je suis à même de fournir une grande Variété de Caractères pour l'emploi des Cuvrages de Ville. En augmentant journellement mon Matériel, j'ai soin de présenter tous mes Eupes par des Collections complètes. Plusieurs Corps de Cothique d'Eglise sont en Voie d'Crécution, et paraîtront sons peu avec les Vignettes Mocailles.

Corps 10, N. 206 - 4 fr. 50 c. le demi-kilog.

En me renfermant dans ma Spécialité pour les Objets de Lantaisie, je me propose néanmoins de publier incessamment une Série nouvelle de Caractères pour Labeurs, dont la Pureté de Gravure sera d'une bonne exécution. Corps 8, N. 205. - 5 fr. le demi-kilog.

Cette nouvelle Serie de Gothiques est gravée dans le même Style, elle forme une Collection complète, depuis le Corps six jusqu'au cinquante-six. Les Prix se trouvent au-dessus de chaque Corps respectif. En prenant un Assortiment complet je traiterai de gré à gré.

Corps 12, N. 207 - 4 fr. le demi-kilog.

D'accorderai une Concession notable sur les Prix marqués de mes Clichés, si toutefois la Commande dépasse la Somme de Cent Francs.

Corps 16, N. 208. - 3 fr. 50 c. le demi-kilog.

L'arrivée de la Flotte combinée des deux Nations alliées a produit un excellent Effet dans toutes les Parties de l'Empire Ottoman.

Corps 20, N. 209. - 3 fr. le demi-kilog.

Editions illustrées dont la Gravure sur Bois a été exécutée par les Artistes les plus distingués

Corps 24, N. 210. - 5 fr. le demi-kilog.

Grande Revue de l'Armée de Paris passée au Champ de Mars, Infanterie légère et Cavalerie

Corps 30, N. 211. - 2 fr. 50 c. le demi-kilog

Entreprise spéciale du Service de la Navigation à voile de Paris à Condres

Corps 40, N. 212. - 2 fr. 50 c. le demi-kilog.

La Gazette des Tribunaux

Gorps 56, N. 213. - 2 fr. 15 c. le demi-kilog.

Meudon Bordeaux

### DE LA EOMOERIE BAREEMBERG

RUE DU DRAGON, A PARIS.

### 

Nº 44. - Corps 5, 8 fr. le demi-kil. - Corps 6, 7 fr.

J'ai réuni à l'industrie de la Fonderie la Gravure sur Bols. Je me charge de l'exécution de tous les Travaux en ce Genre pour les Éditeurs. J'entreprends les Objets spéciaux de compte à demie. Le Concours des Artistes les plus distingués m'étant acquis des à prèsent, mes Commettants sauront apprécier ces efforts.

Nº 190. — Corps 8, 3 fr. — Corps 9, 2 fr. 75 c.

La Collection de Normandes que je possède maintenant commence au corps 5 et va jusqu'au corps 96 inclusivement. Voir les Epreuves. Nº 189. - Corps 6, 5 fr. 50 c. le demi-kil. - Corps 7, 5 fr.

Parmi les conquêtes les plus importantes de l'Armée Française en Italie, il faut compter la Collection des Poinçons et des Caractères Orientaux qui appartenaient au couvent de la Propagande, à Rome, que le *Général en chef* 

Nº 191 -Corps 10, 2 fr. 50 c. - Corps 11, 2 fr. 50 c.

Le séjour des Français en Egypte a permis aux savants qui accompagnaient nos soldats sur la terre des *Anciens* 

Nº 192. - Corps 12, 2 fr. 25 c. le demi-kil.

Rapport adressé au Ministre de la Guerre sur différents Travaux de défense par le Génie militaire dans la Citadelle de la ville de Strasbourg *Département du Bas-Rhin* 

Nº 137. — Corps 16, 2 fr. le demi-kil.

Considération générale sur l'importance des premiers Établissements des Anglais dans les Indes et en *Amérique du Nord* 

Nº 193. - Corps 22, 1 fr. 90 le demi-kil. - Corps 24, 1 fr. 90.

Histoire de la Grandeur et de la Décadence des Hongrois sous les

N' 194. - Corps 28, 1 fr. 90 le demi-kil.

Notices instructives sur des Monumens Romains et Grecs

Nº 141. - Corps 40, 1 fr. 80 le demi-kil. - Corps 36, 1 fr. 90.

Bureau Arabe pour les colons *algerien* 

Digitized by Google

SON CONTRACTOR OF THE SON OF THE

### DE LA FONDERIE BATTENBERG, RUE DU DRAGON, A PARIS

Corps 6, No 109. - 5 fr. le demi-kilog.

La nouvelle Série d'Égyptiennes que je viens de faire paraître forme une Collection complète. Tous ces Caractères, fondus en matière dure, réunissent à la beauté des Types l'avantage de la Solidité.

Corps 9, No 111. - 3 fr. 50 c.

La suite de mes nouveaux caractères d'écriture se compléte actuellement par diverses forces de corps dont la gravure est en voie d'exécution Corps 8, No 110. - 4 fr. le demi-kilog.

La Médisance est un feu dévorant qui flétrit tout ce qu'il touche, qui exerce sa fureur sur le bon Grain comme sur la Paille, sur le Profane comme sur le Sacré; qui ne laisse, là

Corps 11, No 112. - 2 fr. 50 c.

Deux villes se sont disputé l'honneur de l'invention de l'imprimerie: Strasbourg, Mayence. Harlem a la mème prétention.

Corps 46, Nº 443. 1 fr. 90 c.

Attaque et Siège de Rome par l'Armée Expéditionnaire Française, commandée par le Général en chef Oudinot

Corps 24, Nº 114. - 1 fr. 80 c.

Le Banquet offert au Président de la République par les Exposants aura

Corps 28, No 76. - 1 fr. 75 c.

Bataille Mémorable glorieuse livrée par l'Armée Française

Corps 36, Nº 415. - 1 fr. 60 c.

Administration Générale

Corps 56, No 78. — 1 fr. 35 c.

## Histoire Nouvelle

てしてしてしてして

Imp. Schneider, rue d'Erfurth, t.

Digitized by Google

Page 41.

### BATTEMBERG FOMBEUR

RUE DU DRAGON, 20, PARIS.



N. 46, c. 8.-7 f. . 50 c. le demi-kilo

Je prends la liberté de diriger l'Attention de MM. les Imprimeurs sur la Collection des lettres Antiques, Allongées grasses et Egyptiennes, parues dans mes dernières Feuilles volantes, qui sont devenues d'un emploi général pour les Annonces des Journaux. J'offre de fondre sur la force de corps qu'on me désignera. N. 28, c. 9.-6 fr. le demi-kilo.

La Contrefaçon qui est pratiquée sur une Echelle très vaste dans plusieurs Pays voisins est fort préjudiciable pour l'Industrie Française en géneral et pour le Commerce de la librairie en particulier.

N. 14, c. 12 .- 4 fr. le demi-kilo.

Un premier Devoir du Citoyen est d'observer la Constitution et les Lois de son Pays

N. 15, c. 18.-5 fr. 50 le demi-kilo.

Traité de Commerce et de Navigation avec le Brésil en Amérique

N. 22, c. 28 .- 3 fr. 50 le demi-kilo

Convocation de la Chambre des Pairs et des Députés

N 11 c 10 -9 fr 75 c le demi-Lilo

## Ministère de l'Instruction Publique

N. 59, c. 48.-2 fr. le demi-kilo

# Ingénieur Civil des Batiments

N. 6, c. 56 —1 fr. 75 le demi-kilo.

# Hôtel des Ambassadeurs

N. 61, c. 72.—1 fr. 50 le demi-kilo

# Histoire du Consulat

Typographie de Maulde et Renou, rue Bailleul, 9-11

Deposé à la Directio

#### De la Fonderie de Battenberg, Rue Madame 15, à Paris.

CARTHAGINOIS CARTHAGINOIS CARTHAGINOIS CARTHAGINOIS CARTHAGINOIS 2 50 CARTHAGINOIS CARTHAGINOIS 2 CARTHAGINOIS CARTHAGINOIS . . CARTHAGINOIS 1 90 CARTHAGINOIS CARTHAGINOIS 1.80 56 CARTHAGINOIS

### De la Fonderie de BATTENBERG, rue du Dragon, 20, à Paris

Prix par demi kilogramme

Corps 10. - 4 fr. 50.

HISTOIRE DES GUERRES DE CÉSAR

Corps 14. - 3 fr. 50.

BERTRAND AUX INVALIDES

Corps 18. - 2 fr. 75.

**COMMERCE BELGE** 

Corps 12. - 3 fr. 75.

MEHEMET-ALI EN FRANCE

Corps 46. - 3 fr. 25.

**COLONIES AMÉRICAINES** 

Corps 20. - 2 fr. 75.

POURPRE ROME

Corps 22. - 2 fr. 50.

EMBARCADERE DU CHEMIN DE FER

Corps 24. — 2 fr. 25.

MEMOIRES DE BEAUMARCHAIS

Corps 28. - 2 fr. 30.

ENTREPRISE DE MESSAGERIE

Corps 32. — 2 fr. 25

HISTOIRE ANCIENNE

Corps 36. - 2 fr. 20.

JOURNAL DE NEVERS

Corps 40. — 2 fr.

LOUIS LE GRAND

Corps 48. - - 1 fr. 90.

COMMENCEMENT

Dans la collection de ces Initiales se trouvent les cinq lettres arrondies A M N V W qui seront ajoutées sur demande expresse

### Etroites Maigres de la Fonderie de Battenberg



ETAMPES BESANCON CLERMONT TULLE BOURGES QUIMPER AGDE CHERBOURG

PHILOSOPHIE MORALE BOTANIQUE MÉDECINE SCIENCES

MENTION HONORABLE A L'EXPOSITION DE L'INDUSTRIE

MUNICH COLOGNE HAMBOURG FRANCFORT

ANTIQUES NORMANDES ET EGYPTIENNES

RECETTE GÉNÉRALE DES FINANCES

HORACE PLINE CICERON PERSE

CONSEIL DE PRÉFECTURE

CARACTÈRES D'ÉCRITURE

ANGLAISES RONDES

#### DE LA FONDERIE DE BATTENBERG A PARIS

Rue du Dragon, 20, à Paris.

Corps 24 Penché et sans Combinaison. Parmi les nombreuses Créations, qui ont parues jusqu'à présent dans l'art hypographique, la Série d'Anglaises que je viens de faire graver à été accucillie à ma grande satisfaction avec beauconfi de faveur. Ce genre d'Écriture est principalement destiné pour l'usage du Commerce. Tout en observant pour ce Caractère les Régles de la Calligraphie, son Elégance le rend usile sursous pour des Eciculaires, des Lethres d'Avis et pour sous les Travaux d'administration. Ce caractère, rivalisant avec la Lithographie sur sous les Rapports, aura l'avantage qui doutes les lettres obtiendrant le même Dessin et un ensemble régulier. Il est fondu sur corjes junché' soujours préférable pour la solidisé de l'Usage.

Digitized by GOOGIC

#### DE LA FONDERI TTRUE BER

Rue du Dragon, 20, à Paris.

Corps 20 Penché et sans Combinaison.

Par. 18 10. 10 18 1000.

Les nombreuses bréaliers, qui ente parues jusuil dans l'arte hypographique, la Seine d'Am
je viens de favie graver a été accueillee à ma
lisfaction avec beauceup de faveur. Le genre
tout à fait neuveau, que j'ai l'horneur de
ser est principalement destiné peur l'usage
ree. Tent, en observant peur ce faractère les
la Calligraphie, son l'égance et sa Légèreté
lile surtent pour des l'égance et sa Légèreté
lile surtent peur des l'égance et sa Légèreté
lis 2néthances et en général peur lous les
l'administration. Les jonchems sont, exécutées
la l'erfection désirable. Le caractère, rivalisant
illographie sur lous les l'hyperts, aura l'avanintes les letties obtiendient le même Dessin et
le régulier. Il est fondu sur corps penché leuindes peur la Selectife de l'Usage.

Leujeurs des Tontes en Magasin, je pourrai
des commandes dans le plus hef Délai. Parmi les

gu'à frésen

glaises que f

grande sahr

d'Ecriture r

vens adresse

du Commerce

Règles de la

le rend uh

d'Avis, des

unec la Litte

lage que lor

un ensemble

jours fréfére

Ayant

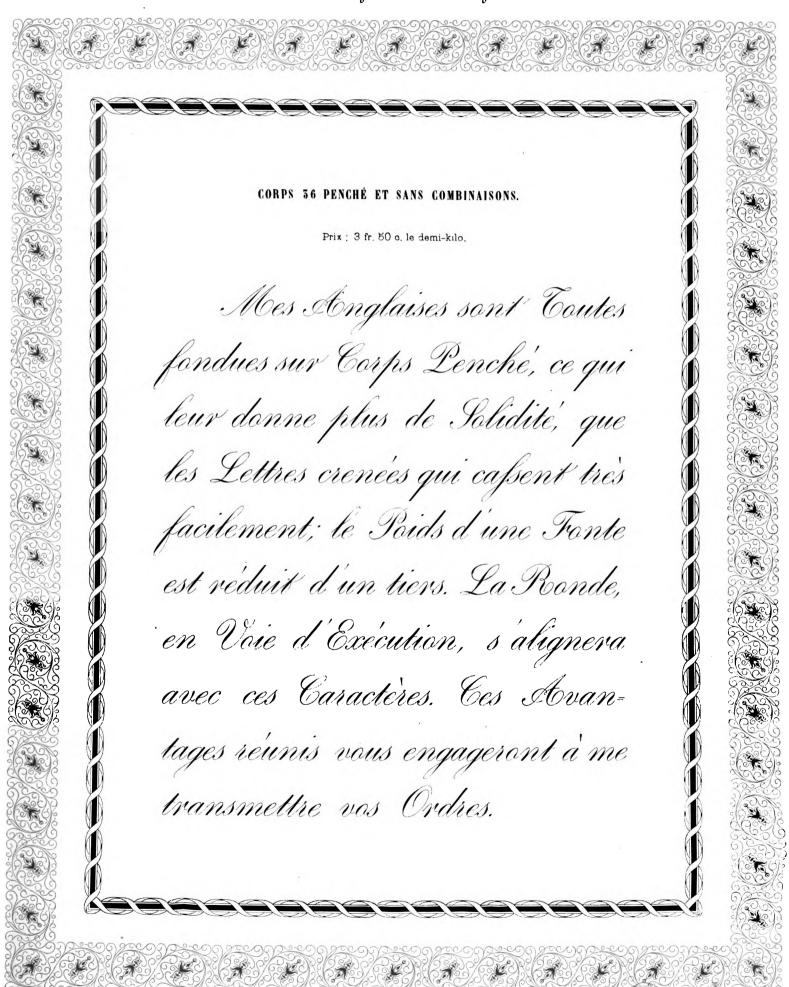
executer tour Parmi les nombreuses bréations, qui ent parues jusqu'à présent dans l'art hypographique, la Série d'Anglaises que je viens de faire graver a été accueillie à ma grande satisfaction avec beaucoup de faveur. d'Ecriture tout à fait nouveau, que j'ai l'honneur de vous adresser est principalement destine pour l'usage Règles de la Calligraphie, son Clégance et sa Légérete le rend utile surtout pour des Circulaires, des Lettres d'Avis, des Quillances et en général pour lous les Travana d'administration. Les jonctions sont executées uvec leute la Perfection désirable. Le caractère, rivalisant avec la Lithographie sur lous les Rupports, aura l'avanlage que toutes les lettres obtiendrent le même Dessin et un ensemble régulier. Il est fondu sur corps penche hou-

Ayant loujours des Fontes en Magasin, je pourras executer toutes commandes dans le plus bref Délai.

jours présérable pour la Solidité de l'Usage.

### DE LA FONDERIE DE BATTENBERG, A PARIS

Rue du Dragon, 20. Sanb. St-Germ.



#### NOUTERUX CARACTÉRES D'ÉCRITURE

#### DR LA RONDERIE BATTERE

Braveur, Que du Bragon, à Baris.

CORPS 24 PENCHÉ ET SANS COMBINAISONS

Prir : 4 francs le demi-kilog.

Depuis l'envoi de mes Epreuves Provisoires, j'ai constamment poursuivi le Complement de ma collection de Caractères d'Ecritures. J'ai l'honneur de vous soumettre une nouvelle Force de corps qui est fondue sur 24 Points. La Simplicité d'une Composition par les lettres sans liaisons mérite d'être signalée. L'emploi des Anglaises à combinaisons demande toujours une étude et il arrive souvent que le Compositeur qui n'a pas l'habitude de ce Travail s'en acquitte avec Difficulté et une Perte de temps considérable.

Se laifse à vos Connaifsances Typographiques le Soin d'apprécier ce nouveau Caractère d'Écriture. Agréez, Monsieur, mes Salutations sincères,

Battenberg

Digitized by GOGIC \*\*

#### NOUVEAUX CARACTÈRES D'ÉCRITURE

### DE LA FONDERIE DE BATTENBERG

RUE DU DRAGON, 20, A PARIS.

Corps 20 penché et sans Combinaison.

Prix : 10 fr. le Kilogr.

Depuis les Epreuves Zirovisoires, que j'ai mises en circulation, mes Caractères d'Écriture ont été corrigés d'après les Observations qui m'ont été faites par Mefsieurs les Imprimeurs. Ces Eiverses Poetouches Conneront à mes Anglaises toute la Lureté et toute l'Élégance Cont ce Cype est susceptible.

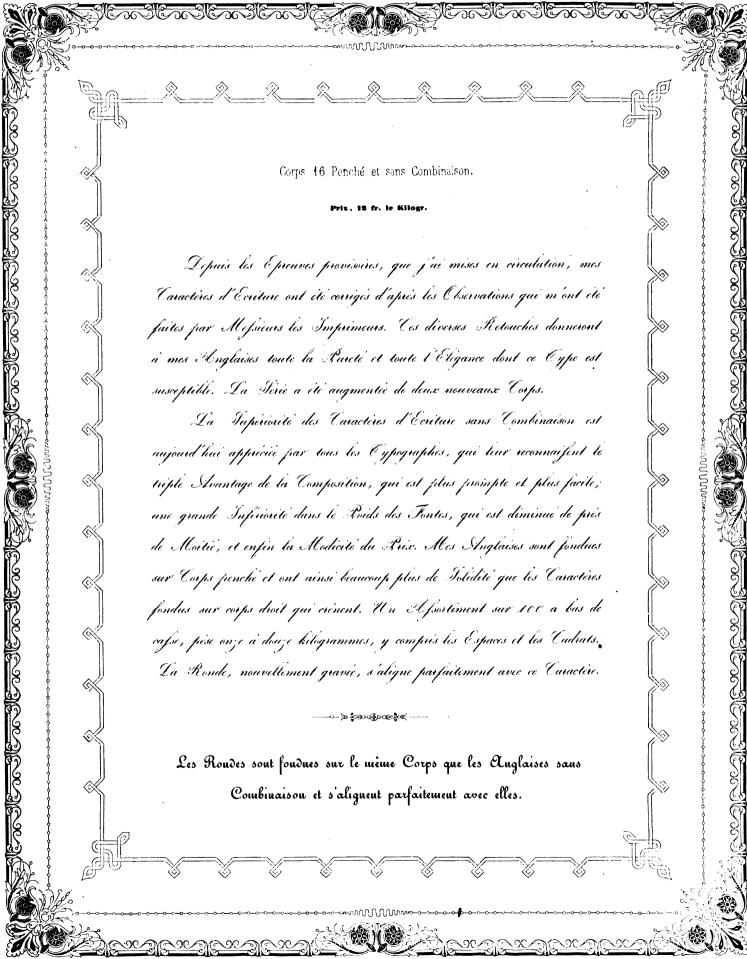
La Supériorité des Caractères d'Écriture sans Combinaison est aujourd'hui appréciée par tous les Typographes, qui leur reconnaifsent le triple Avantage de la Composition, qui est moins longue et plus facile; une grande Infériorité Eans le Poids Des Fontes, qui est diminué de Jurés De Moitié, et enfin la Modicité du Dix.

Mes Anglaises sont fondues sur Corps penché; elles ont ainsi plus de Solidité que celles sur corps droit.

Les Rondes, fondues sur le même Corps que les Auglaises, s'alignem parfaitement avec elles.

#### De la Fonderie de BATTENBERG, graveur, à Paris

Rue du Dragon, 20.



#### Nouveaux Caractères d'Erriture

#### DE LA FONDERIE BATTEREC

