

ÉPREUVES GÉNÉRALES

D E S

CARACTÈRES

QUI SE TROUVENT

Chez **CLAUDE LAMESLE** Fondeur  
de Caractères d'Imprimerie.



A PARIS,

Ruë Galande ( *au milieu* ) près la Place Maubert.

---

M. D C C. X L I I.





Histoire de Saturne.

Le plus ancien des Dieux fur le Ciel selon les Poëtes. Entre autres enfans il eut le Temps, nommé Saturne, lequel par une extrême impiété, d'un coup de faux fit perdre à son Pere la puissance d'engendrer, & jetta dans la mer ce qu'il lui avoit coupé, dont naquit la Déesse Venus, par le moy de l'écume & de l'agitation des flots, ainsi que disent quelques-uns.

Titanus étoit le frere aîné de Saturne, & par conséquent la succession du Royaume lui appartenoit : mais il céda volontiers son droit à son frere, pour suivre les inclinations, tant de sa mere Vesta, que de Cybele sa sœur, à condition néanmoins, que Saturne n'éleveroit jamais d'enfans mâle, & que l'empire du monde retourneroit aux siens.

Pour ce sujet Saturne avoit coutume de dévorer ses enfans mâles aussitôt qu'ils étoient venus au monde. Mais Cybele ayant enfané Jupiter & Junon d'une seule couche, ne montra que Junon, & donna secrètement Jupiter aux Curetes, autrement nommez Corybantes, pour le nourrir. Ceux-ci, de peur qu'il vint à être découvert par ses cris, comme font d'ordinaire les petits enfans, inventèrent une sorte de jeu tout nouveau ; qui fut de marcher à une certaine cadence, qu'on nommoit Dactylé, d'où vient qu'ils s'appelloient Dactylé Idéalé, & ainsi se rencontrant les uns & les autres avec de petits boucliers d'airains, ils s'entre-heurtoient avec nombre & mesure ; de sorte que les cris du petit Jupiter ne pouvoient venir aux oreilles de Saturne.

Depuis il eut d'autres enfans, savoir, Neptune & Pluton, que la mere fit aussi nourrir en secret : & comme une fois elle fut contrainte de monner à son mari ce qu'elle avoit porté, elle lui présenta une pierre qu'il devora lui le champ. Titanus ayant découvert cette tromperie, & l'obstacle qu'on lui apportoit à la succession du Royaume, contre l'accord & le serment qui avoit été fait, résolut avec ses enfans les Titans, de faire la guerre à Saturne. L'ayant surmonté, il le mit en prison avec Cybele, ou ils demeurèrent jusqu'à ce que Jupiter devenu grand les en délivra. Mais Saturne ayant appris qu'un de ses enfans lui devoit ôter le Sceptre & l'Empire, dressa des embûches à Jupiter pour le perdre, ce qui lui causa de sa ruine. Car Jupiter irrité de cette adion, arma contre lui ; si bien qu'il le chassa de son Royaume, & le contraignit de quitter le Ciel. Il s'en vint donc en Terre, & se cacha en Italie, que l'on a pour cela appellé Latium. Janus qui étoit Roi du pais, le reçut volontiers : & l'on dit qu'il apporta au monde cet Age d'Or tant célébré, lorsque la Terre fâns être cultivée, produisoit toutes sortes de biens, & qu'Africé, autrement appellé la Justice, regnoit ici-bas, les hommes vivant tous en commun avec une parfaite amitié. Ce Janus fut mis au nombre des Dieux, tant pour le bon office qu'il avoit rendu à Saturne, que parcequ'il étoit le plus âgé Prince de son tems, & qu'il avoit une grande connoissance, tant des choses passées que de celles qui devoient arriver, à raison dequoi on l'a dépeint avec deux visages. Numa Pompilius, Roi des Romains, lui bâtit un Temple qui se tenoit toujours ouvert pendant la guerre, & qui ne se fermoit jamais qu'en tems de paix.

Histoire de Cybele.

Cybele, femme de Saturne, avoit plusieurs noms, on l'appelloit Dyodimene, Bercynthia, & la Grande-Mere, tant parce qu'elle avoit engendré les Dieux, qu'à cause qu'elle étoit aussi Déesse de la Terre, d'où se produisoient tant de choses, comme nous dirons au commencement du douzième Chapitre suivant ; & pour cela elle étoit encore nommée des Latins Ops, & des Grecs Rhea.

Elle avoit coutume d'aller sur un Charriot attelé de Lions. Les Fêtes solemnelles qu'on appelle Megalysia, se célébroient tous les quatre mois : ou les Crétoises qui étoient ses Peuples se mettoient en feste, au bruit des tambours, des trompettes, & d'autres semblables instrumens. Ce qui faisoient aussi les Gaulois, peuples de Phrygie, qui à force de s'agiter & de tourner la tête, devenoient furieux, puis se faisoient à coups d'épées les uns les autres, de sorte que souvent ils se Massoient eux-mêmes, & à la fin du jeu, s'en alloient à quelque rivière consacrer à cette Déesse, pour laver leurs plaies.

On donnoit encore à Cybele le nom de l'Estu. Mais en ceci les Poëtes se contredisent à leur ordinaire, appellants l'Estu, tantôt la femme de Saturne, tantôt sa mere, & tantôt sa sœur ou sa fille, attribuant à une seule personne, ce qui convient à plusieurs, comme ils font de Jupiter, d'Hercule, & d'autres semblables. Quoiqu'il en soit, Cybele sous le nom de l'Estu, est la Déesse du feu, que Numa Pompilius, parmi les Romains, honora de beaucoup de cérémonies. Car primitivement il consacra un feu que l'on appelleit hierax, parcequ'il devoit toujours être allumé sur son propre Autel. Et pour cette cause, il établit dans la Ville des Priestesses nommées l'erges & l'ales, qui étoient choisies rigoureusement par le souverain Pontife, si elles les laissoient éteindre ; & il ne devoit être allumé que par les rayons du Soleil. Ces l'ales étoient choisies des meilleures maisons de Rome, & devoient garder leur virginité pendant qu'elles étoient au service de cette Déesse. Que si par malheur quelqu'une pechoit contre cette Loi, on l'enterreroit toute vive.

Histoire de Jupiter.

Jupiter fils de Saturne & de Cybele, après avoir mis son pere en fuite, partagea le Royaume du monde avec ses Freres, & s'empara du Ciel, laissant le commandement des eaux à Neptune, & celui des enfers à Pluton.

Il fâs nommé le pere des Dieux, & le Roi des hommes, ayant lui seul pouvoir de lancer les foudres, & tenant tous le reste du monde sous son obéissance ; néanmoins la terre indignée contre lui de ce qu'il avoit foudroyé les Titans, enstait querant de Météores effroyables, & d'une hauteur démesurée, pour aller lui donner l'assés dans le Ciel, & le ren chasser. Pour ce sujet, ils s'assemblerent tous en Thessalie au milieu des champs Phlégréens, & mettant les montagnes les unes sur les autres, commencèrent à escalader le Ciel, & à le battre. Il y avoit en d'autres un Encladus, un Briarée, & un Egéon à ces mains, qui d'un coup lançoient contre Jupiter les restes de gros rochers, qu'il prenoit dans la mer. Mais un certain Typhoon se rendit particulièrement remarquable, d'autant qu'il surpasseit tous ces Météores en grandeur, & en force ; car de sa tête il touchoit le haut du Ciel, & pouvoit étendre ses mains d'un bout du monde à l'autre ; il étoit demi-homme & demi-serpent, comme la plupart des autres, possédant feu & fumées d'une façon éparventable ; de sorte que les Dieux venant au secours de Jupiter, en furent tellement effrayés, qu'ils s'enfuirent tous en Egypte, & se changèrent en divers serpents, qu'ils s'enfuirent pour être plus à couvert. Mais néanmoins Jupiter les combattit vigoureusement à coups de foudres, qu'il demoura à la fin le vainqueur ; & extermina toute cette race de Géants, les tenants prisonniers dans l'Enfer, chargés de grosses Montagnes, comme de celles d'Ethiopia, afin que jamais ils n'en pussent relever.

En ce même tems, Prométhée ayant fermé les premiers bornes de Terre & d'Eau, déroba le feu du Ciel, dont il est le maître. De quoi Jupiter étant en colère, commanda à Vulcain de l'attacher par le Mont Caucasus, avec des chaînes de fer, & de plus, qu'une Aigle ou un Fautour, lui déchirât tous les jours une partie du foie, qui ne manquoit pas de rendre chaque nuit, pour lui fournir matière de nouveaux tourmens ; & il demoura en ce lieu jusqu'à ce qu'Hercule, par sa force incomparable, le mit en liberté. Mais Jupiter non content d'une telle punition, fit venir Pandore, cette femme si admirable, que les autres Dieux avoient fait forger par Vulcain, chacun y contribuant quelque excellence





NOMPAREILLE MOYENNE, NUMERO III.

& rareté particulière. Cette Pandore alla trouver Epiméthée, frere de Prométhée, de la part de Jupiter, lui portant une boîte, où tous les maux de la nature étoient renfermés; & aussi-tôt qu'il l'eut ouverte, ils se répandirent sur toute la terre, ne restant que la seule Esperance qui se trouva au fond.

Jupiter n'ayant plus d'ennemis sur les bras ne songea qu'à ses plaisirs, & s'emporta juiqu'aux actions les plus infâmes. Car sans parler de l'inceste qu'il commit avec Junon sa sœur, la prenant pour femme, & du jeune Ganymede, fils de Tros, Roi des Troyens, qu'il enleva lui-même sous la figure d'une Aigle, en laquelle il s'étoit changé; ne fit-il pas un million d'autres semblables abominations, pour affouvir une passion si honteuse? Comme lorsqu'il se transforma en un Taureau pour enlever Europe fille d'Agénor, Roi des Pheniciens, de laquelle une des plus illustres parties du monde a tiré son nom. Ainsi quelle diligence que put faire Acrifus, Roi des Argiens, renfermant Danaë sa fille dans une Tour d'airain, ce Dieu néanmoins changé en pluie d'or, descendit par le haut de la Tour, & trouva moyen de venir à bout de son dessein, dont naquit Persee, comme nous raconterons au livre suivant, dans son Histoire. Ce ne seroit jamais fait, si nous voulions faire un narré de toutes les impudicitez & de tant de débordemens, dont le monde fut rempli: l'occasion se présentera d'en parler encore dans la suite de ce discours. Je dirai seulement avec Tertullien, que ce n'étoit pas merveille de voir les hommes par toute la terre, fouillez de tant de crimes abominables, y étant pointez par l'exemple de ceux qu'ils adoroient, & dont ils eussent du redouter le châtiment.

Histoire de Junon & de ses Enfants.

Junon s'appelloit la Reine des Dieux, la Déesse des Royaumes & des Richesses, parce qu'elle étoit femme de Jupiter. Elle avoit encore une intendance particulière sur les Mariages & sur les Enfitemens; ce qui lui faisoit dresser beaucoup de Temples & d'Autels.

Elle engendra Hebé Déesse de la jeunesse, & la mit si bien dans les bonnes grâces de Jupiter, qu'elle le servoit toujours à table, & lui servoit le Nectar à boire, jusqu'à ce que Ganymede prit sa place comme nous l'avons déjà dit. Vulcain fut aussi un des enfans de Junon; mais si-tôt qu'il fut né, Jupiter le voyant si laid & si difforme, le jeta d'un coup de pied du haut du Ciel, & tombant en terre il se rompit une jambe, dont il demeura toujours boiteux. Etant devenu grand il entreprit le metier de Forgeron, travaillant pour le service des autres Dieux, & particulièrement à faire les foudres de Jupiter. Ses Boutiques étoient non-seulement dans les Îles de Lemnos & de Lypare, mais encore dans le Mont Etna. Il avoit pour Compagnons les Cyclopes, qu'on nommoit ainsi, d'autant qu'ils n'avoient qu'un grand oeil au milieu du front, & les plus célèbres de ces Forgerons étoient Brontés, steropés & Pyracmon.

Mais pour reprendre l'Histoire de Junon, les Poëtes rapportent une grande disgrâce, qu'elle prétendoit avoir reçue de Jupiter, quand il voulut lui seul, & sans lui en faire part, engendrer la Déesse Pallas, autrement appelée Minerve. Elle sortit de son Cerveau toute armée de pied en cap, la lance à la main, & dansant la Pyrrique, qui étoit une sorte de danse propre des Gens de Guerre, inventée par Pyrrhus, fils d'Achille, & qui alloit selon les cadences d'un chant qu'ils appelloient Hiporquematiques. D'où

NOMPAREILLE GROS OEL, NUMERO IV.

vient qu'on la tenoit pour la Déesse de la Guerre & des Combats, quoiqu'on lui attribue aussi l'invention de beaucoup d'Arts & de Sciences, qui sont les ornemens de la paix, & pour ce sujet les Athéniens lui rendoient un culte particulier, ayant institué des Fêtes très-célebres en son honneur, comme les Panathénées, qui se passaient avec quantité de beaux spectacles. Junon étant donc indignée de l'action de Jupiter, à l'occasion de Pallas, voulut aussi enfanter, sans avoir eu aucun commerce avec lui, ce qu'elle fit, dit Ovide, par l'attouchement d'une certaine fleur que lui enseigna la Déesse Flore, & ainsi vint au monde le Dieu Mars, Dieu de la guerre & des armées, aussi bien que Pallas.

Elle avoit à son service un certain nommé Argus, tout couvert d'yeux, qu'elle employoit à observer les actions de Jupiter son mari, & lorsqu'une partie de ces yeux étoit abâtardi du sommeil, l'autre veilloit. Mais le Dieu Mercure tua cet Argus par le commandement de Jupiter, après l'avoir endormi au son de sa flûte. Junon pour récompenser la fidélité de son espion, le changea en beau Paon, qui représente encore dans son plumage la multitude de ses yeux.

Histoire d'Apollon & du Soleil.

Jupiter ennuyé de Junon, prit Latone en affection, l'entretenant & la caressant souvent. De quoi Junon entra en une jalousie furieuse, & s'écrita contre elle un Serpent nommé Python, d'une grandeur effroyable, qui s'étoit engendré de diverses sortes de pourriture après le déluge de Deucalion, dont nous parlerons ci-après. Et afin que Latone ne pût élever la guele de ce monstre, la Terre promit qu'elle ne lui donneroit point d'autre lieu pour se réfugier que l'Île de Délos, qui alors étoit errante çà & là par la Mer, & enfoncée bien avant dans l'Eau. Mais Neptune la fit surnager & l'arrêta, pour servir de retraite & de demeure à cette misérable fugitive, la voyant proche de ses couches: si bien qu'elle y enfanta Apollon & Diane sur une palme, qui de bonne fortune se rencontra là.

Apollon étant devenu grand, se ressouvint de l'outrage que sa mere avoit reçu du Serpent Python, & le tua à coups de flèches, non toute fois sans combat, durant lequel on entendit redoubler ces paroles: Io Pean, d'où vient la coutume de les chanter aux jeux publics, aux victoires & aux triomphes.

Depuis cette action là il eut un fils nommé Esculape, qu'il mit sous la conduite de Chiron le Centaure, & l'éleva dans la Medecine, dont il fut estimé le Dieu. Mais Jupiter foudroya cet Esculape, Dieu de la Medecine, pour avoir rendu la vie au pauvre Hypolite, misérablement traîné & déchiré par ses Chevaux, fuyant la colere de son pere, comme nous verrons dans l'Histoire de Thésée. La mort d'Esculape fut un grand sujet d'affliction à Apollon, lequel ne s'en pouvant vanger contre Jupiter, tua les Cyclopes qui avoient forgé le foudre dont il fut frappé. De quoi Jupiter grièvement offensé, le bannit du Ciel, & le priva de la Divinité pour un tems.

Or pendant qu'il fut ainsi banni & privé de la divinité, il endura toutes sortes de misères & de pauvretés; de sorte qu'il fut contraint de chercher condition pour vivre, & il se donna au service d'Admete, Roi de Thessalie, pour paître ses Troupeaux: d'où vient qu'il fut après tenu pour Dieu des Pasteurs, & en cette qualité, on lui sacrifioit le Loup, ennemi de la Brebis. Un jour qu'il gardoit les Va-



ches, le Dieu Mercure lui en d'roba une; & comme il s'en plaignoit, & en vouloit avoir raison, ce Mercure lui enleva encore par adresse son Carquois de dessus ses pauls, si bien que toute la querelle se tourna en rixe.

La misere où étoit Apollon ne l'empêcha pas de devenir amoureux d'une certaine Daphné, laquelle n'y vouloit point consentir; & en fuyant les pour suites fut métamorphosé en un Laurier. Mais le malheur lui en voulut bien davantage, lorsque jouant au palet avec le petit Hyacinthe, son cher favori, il le tua par mégarde, & de-là naquit la fleur hyacinthe, en laquelle il fut changé, de pitié que la Terre eut d'un accident si funeste. Cependant l'affaire n'en demeura pas là; car Apollon se déjant de ceux qui s'immiseroient à la mort d'Hyacinthe, pris la fuite vers Troie, où il se rencontra avec Neptune, qui étoit aussi disgracié de Jupiter.

Tous les deux se voyant réduits à une extrême nécessité, entrèrent volontiers au service du Roi Laomedon, pour lui aider à bâtir sa Ville. Mais avant eie fruités de la récompense qui leur avoit été promise, il se résolurent d'en prendre vengeance: d'où vient que Neptune la pensa nover avec tout son peuple, & Apollon de son côté lui suscita une peste si furieuse, qu'elle faisoit un grand ravage avec une grande désolation.

Laomedon se voyant accablé de tant de malheurs, en alla demander le remède à l'Oracle, & apprit que l'unique moyen d'appaier la colere de ces Dieux, étoit d'exposer tous les ans une fille Troyenne sur les Rochers de la Mer, pour y être dévoré par les Monstres Marins. Il arriva donc par malheur, que le sort tomba sur Héloïse, propre fille du Roi. Mais Hercule s'offrit de combattre ces Monstres, & de la délivrer, à condition que Laomedon lui donneroit pour récompense les Chevaux engendrés de semence divine, qu'il tenoit chez lui.

Ce qui lui fut néanmoins refusé par ce perfide, après qu'Héloïse fut sauvé du danger. De quoi étant irrité, il résolut de mettre toute la Ville à feu & à sang, tua même Laomedon, & fit son fils prisonnier, qui de puis étant racheté par les Troyens, fut pour ce surnommé Priam, comme nous dirons au Livre suivant.

Après toutes ces aventures, Apollon reprit sa Divinité, & se rendit un des plus célèbres d'entre les Dieux, tant pour les Oracles qu'il rendoit en diverses parties du monde, que pour les diverses fonctions qu'on lui attribuoit, & pour les personnes signalées, dont il étoit le Père.

Premièrement, on le tenoit pour le Soleil, & en cette qualité particulière, il portoit le nom de Phoebus, comme qui diroit la lumière de ceux qui vivent. Il est vrai que d'autres en parlent diversément, & disent que le Soleil est fils d'un des Titans, nommé Hyperion, d'où vient qu'il est appelé Titan, & seignent qu'il est porté sur son chariot, & qu'il se va coucher le soir dans l'Océan pour s'y reposer jusques au lendemain matin, que les Heures viennent atteler les Chevaux, afin de recommencer sa course. Il sembleroit cherir l'Isle de Rhodes par dessus les autres, comme en effet, au rapport de Solin, il n'y a jour en l'année si rempli de brouillard, que le Soleil ne s'y fasse voir. De plus il engendra dans cette Isle la fille Rhodia, & y fit pleuvoir de l'or, & fleurir quantité de Roses le jour de sa naissance. Aussi les Rhodiens lui érigerent en son honneur ce fameux Colosse d'Airain, de la hauteur de plus de cent pieds, & gros à proportion, lequel fut ab-

batu par les Sarazins, qui prirent l'Isle environ l'an six cens quatre-vingt-quatre, & après l'avoir mis en pieces, ils eurent de l'airain la charge de neuf cens Chameaux, ainsi que nous lisons dans l'Histoire.

Pour ce qui est des lieux où Apollon rendit ses Oracles, Delphé étoit un des principaux; il y avoit un Temple très-magnifique, enrichi d'une infinité de présents qu'on y envoyoit de toutes parts. En ce Temple étoit la Prêtresse qu'on nommoit Phœbas, ou bien Pythia & Pythonissa, qui recevoit l'Entousiasme, étant assise sur une certaine petite table à trois pieds, pour cela nommée le Trepied, ou Cortina, à cause qu'elle étoit couverte de la peau du Serpent Python.

En troisième lieu, on tenoit ce Dieu pour inventeur de la Musique, & il écorcha tout vif le Satyre Marsias, qui avoit été si téméraire que de le défer à qui chanteroit le mieux.

Les Muses qui étoient filles de Jupiter & de Mnémosine, furent mises sous sa conduite, & étoient au nombre de neuf; savoir, Calliope, Chio, Erato, Thalie, Melpomene, Terspsicore, Euterpe, Tolymnie ou Polyhymnie & Uranie. On les appelloit de divers noms, selon la diversité des lieux qu'elles avoient coutume d'habiter: car on les nommoit tantôt Pierrides, à cause de la Forêt Pieris en Macédoine, le lieu de leur naissance; tantôt Heliconiades, à cause du Mont Helicon assez proche de leur Parnasse tant cheri, d'où elles prenoient le nom de Parnassides; comme celui de Cytherides à cause du Mont Cytheron, celui de Castalides ou Aganippides, au sujet des fontaines de ce nom, qui leurs étoient consacrées.

Ces Muses & Apollon inventèrent la poésie avec la musique, & leur office étoit d'assister aux banquets sacrés, loiant par leurs Vers les grands Personnages, & encourageant les autres à toutes sortes de belles actions. Elles étoient très-chastes, & tuent Adonis le mignon de Venus, en vengeance de ce qu'il leur avoit donné quelque égouillon d'amour impudique.

Il ne reste plus à parler que des Enfants d'Apollon, ou du Soleil, entre lesquels ouvre cette Rhodia, dont nous avons déjà décrit la naissance, vint Etha, pere de Médée, Roi de Colchide, auquel fut donnée la Toison d'Or par Phrixus, fils d'Atamas, Roi de Thebes, fuyant avec sa Sœur les embûches de sa Marâtre, comme nous dirons au Livre deuxième. De plus, il eut pour fille Paphag, qui se maria à Minos, Roi de Crète, laquelle étant éprise de l'amour infâme d'un Taureau engendra le Minotaure, dont nous raconterons l'histoire ailleurs. Enfin Phaëton fut si emporté d'ambition, qu'il voulut conduire le chariot du Soleil & éclairer le monde au moins pour un jour. Mais ne sachant pas la route qu'il falloit tenir dans le Ciel,



## MIGNONNE, NUMERO VII.

Et n'ayant point assez de force pour gouverner ses Chevaux ailés, qui étoient trop impetueux, il mit le feu dans le Ciel & sur la Terre; dont Jupiter s'étant mis en colere, le tua d'un coup de foudre, & le précipita dans le fleuve du Pô qu'on nomme autrement l'Eridan; où ses sœurs les Heliades, extrêmement affligées de son malheur, furent changées en Peupliers, & leurs larmes en Ambre disent les Poëtes.

Quelque tems après cet embrasement, il arriva un accident tout contraire, lorsque Deucalion, fils de Prométhée, regnoit dans la Thessalie. Car les eaux furent si grandes, disent-ils, qu'elles couvrirent toute la terre, & firent périr tous les animaux; de sorte que Deucalion & Pyrrha sa femme, furent contrainis de se sauver au haut du Mont Parnasse. Se voyant donc seuls au Monde, ils prièrent les Dieux, ou de leur ôter la vie, ou de faire naître d'autres hommes pour leur tenir compagnie. Sur quoi Thémis, Déesse de la Justice, leur fit entendre que pour cet effet ils n'avoient qu'à jeter derrière eux les os de leur Grande-Mère, qui n'étoit autre que la Terre, dont les pierres se prenoient pour les os, & ensuite les pierres que jettait Deucalion, se tournoient en hommes, & celles de Pyrrha se changeoient en femmes, & ainsi le Monde se repeupla. Ce Déluge, avec celui qui arriva au tems d'Ogiges, Roi de Thèbes, sont les plus renommés qui se lisent dans les Poëtes.

## Histoire de Diane.

On donne communément trois noms à cette Déesse, Sœur d'Apollon, comme seignent les Poëtes; soit à cause des charges différentes qu'elle exerce, soit que selon leur coutume, ils confondent trois différentes Divinités en une seule, appelée à cause de cela Triple Hecate, ou Déesse à trois têtes, étant la Lune dans le Ciel, Diane en Terre, & Proserpine dans les Enfers.

Premièrement il faut savoir que comme elle est la Lune dans le Ciel, elle a aussi divers noms. Elle s'appelle Phebé, à cause de son frere Phœbus, auquel elle emprunte la lumière. Elle s'appelle encore Cynthia & Delia, à cause du lieu de sa naissance. Elle devint amoureuse du Pasteur Endymion, que Jupiter avoit condamné à un sommeil perpétuel pour la familiarité qu'il prenoit avec Junon; & elle le cacha dans une montagne, pour le mettre à couvert de sa colere. La vérité est, qu'Endymion étudioit fort les mouvemens de la Lune; & pour ce sujet il avoit coutume de passer les nuits dans les lieux retirés pour la contempler; d'où en est venue la Fable. Les Sorciers de Thessalie se vannoient de la pouvoir faire descendre du Ciel en terre par la force de leur art, & croyoient qu'elle venoit se promener ici-bas, quand nous la voyons être eclipsée.

Nous disons en second lieu, qu'elle se nomme Diane en terre, & c'est ainsi qu'elle est la Déesse des

## PETIT TEXTE, NUMERO VIII.

Bois, des Montagnes & des Chasseurs; d'où vient qu'on la représente toujours armé d'arc & de fleches, avec ses soixante Nymphes qui lui tiennent compagnie par tout. Elle assistoit aux enfantemens, & en cette qualité, on l'appelloit Lucina. Elle garda toujours la chasteté, & ne souffrit jamais rien qui fut contre son honneur. D'où vint qu'elle punit l'imprudence du Chasseur Acteon, lequel par hazard l'avoit rencontrée lorsqu'elle se baignoit avec ses compagnes. Car après beaucoup de reproches sanglans, elle le métamorphosa en Cerf: de sorte que les Chiens ne le reconnoissant plus, se ruèrent sur lui, & le déchirèrent misérablement. Elle avoit son Temple à Ephèse, qui étoit une des merveilles du monde. Erostratus y mit le feu, pour faire parler à jamais de lui, ne pouvant acquiescir de renom par un autre moyen. Mais les Ephésiens défendirent sur peine de la vie de prononcer jamais son nom. Cet incendie arriva, dit-on, le propre jour que naquit Alexandre le Grand. Certains peuples d'entre les Sarmates, nommez Tauri, sur le Pont-Euxin, qui honoroient cette Déesse, ne lui offroient que des hommes en sacrifice: & autant de Grecs qui faisoient naufrage sur leurs côtes, avec tous les étrangers qu'ils pouvoient rencontrer, étoient égorgés à ses autels, comme nous verrons plus amplement dans l'Histoire d'Oreste.

Enfin cette Déesse à triple visage étoit Proserpine dans les Enfers. Toutefois on tient que Proserpine étoit fille de Jupiter & de Cérés, & qu'elle fut enlevé par Pluton, lorsqu'elle cueilloit des fleurs sur le Mont Etna en Sicile. D'où vint que Cérés l'étant allé chercher par tout le Monde, elle enseigna aux hommes la façon de labourer la terre, & de faire venir le blé, pour changer l'usage du gland en celui du pain: aussi a-t-elle depuis été tenuë pour la Déesse des blés.

## Histoire de Bacchus.

Bacchus naquit en la ville de Thèbes; son pere étoit Jupiter, & sa mere Sémélé, qui le portant encore dans son ventre, se laissa tromper par Junon, ennemie jurée de toutes les concubines de son mari. La fourberie dont elle usa fut de s'accoster de Sémélé en forme d'une bonne vieille, lui persuadant qu'il y alloit de son intérêt & de son honneur, que Jupiter la vint voir avec le même appareil qu'il avoit coutume d'aller à Junon, portant son foudre en main, & qu'elle lui devoit demander cette grace. Ce



PETIT TEXTE MOYEN,  
Numero IX.

qu'ayant obtenu, elle ne manqua pas d'en être toute consumée, comme c'étoit le dessein de Junon. Mais Jupiter pour sauver le petit enfant, le prit & l'enferma dans sa cuisse, jusqu'à ce qu'il fut parvenu au terme de sa naissance, & ainsi lui rendit l'office de Mere: d'où vient que Bacchus est appelé Bimater, & eut encore bien d'autres noms, comme celui de Dionysius, Liber, Bromius, Licus, Lencœus, Evan, &c.

Il fut donné à Silene & aux Nymphes pour être élevé en sa jeunesse: & en récompense elles furent transportées au Ciel, & changées en Etoiles, qui s'appellent les Hyades.

Bacchus voyagea presque par tout le monde; il eut guerre avec les Indiens, il les vainquit, & fit bâtir dans le pais la Ville de Nyfa. Il a été le premier qui a mis les triumphes en usage, & qui a le premier triomphé, portant le Diadème Royal. Son Chariot étoit attelé de Tigres, & il alloit couvert d'une peau de cerf. Son sceptre étoit un thyrsé, c'est-à-dire une petite lance couverte de Lierre & de Pambre. Il inventa aussi l'usage du vin: & en ayant fait boire aux Indiens, ils crurent au commencement que c'étoit du poison, parce qu'il les avoit ennyvrez & mis en furie. On lui sacrifioit autrefois des hommes tous vifs; mais depuis son voyage des Indes, on ne lui offrit que des Asnes & des Boucs. En effet, Bacchus étant pris pour le vin, on lui sacrifie ou des Asnes ou des Boucs, pour faire entendre que ceux qui sont trop adonnez au vin, en deviennent stupides comme les Asnes, ou impudiques comme les Boucs. Et pour en faire un usage raisonnable, il faut qu'il soit élevé par les Nymphes, c'est-à-dire, y apporter le tempérément de l'eau. Outre les Satyres, il ne vouloit pour Prêtres & Sacrificateurs que des femmes, parce qu'elles l'avoient suivi en grand nombre dans ses voyages, criant, chantant & dansant quasi continuellement. Elles s'appelloient Bacchantes, Bassarides, Thiades & Menades, qui sont des noms de clameur & de fureur, de même que les plus grandes solemnités de ce Dieu, qu'on célébroit tous les trois ans, nommées pour cela Trietnica. Elles s'appelloient aussi Orgia du mot ὄργη, qui signifie les emportemens de colere, parce que la cérémonie étoit que ces femmes vêtues de peaux de Tigres & de Phantères, toutes échevelées, avec des flambeaux al-

PETIT TEXTE ITALIQUE,  
Numero X.

lumés, ou avec des Thyrses en la main, s'en alloient par les Montagnes, criant comme des enragés, leu Eubœo Evan, Eubœo Bacche, c'est-à-dire bon Fils, nom qui lui fut donné par Jupiter, lors qu'a la guerre des Géans ce Bacchus transformé en Lion, se rua de furie contre eux, & mit en pieces le premier qui se présenta.

Histoire de Mercure.

Celui-ci tenoit rang entre les plus illustres & les plus célèbres des Dieux, tant à cause de sa naissance, que pour la grande diversité de ses fonctions, décrite fort agréablement dans l'Ode dixième du premier Livre d'Horace.

Car premierement il naquit de Jupiter & de Maia, fille de cet Atlas, qui portoit le Ciel sur ses épaules & ce fut en Arcadie sur le Mont Cyllene qu'il vint au monde.

La plus ordinaire de ses charges étoit d'être l'Ambassadeur & l'Interprete des Dieux; & en cette qualité il portoit des ailes aux pieds & à la tête, un Caducée en main, qui étoit une baguette, où étoient entrelazés deux Serpens l'un dans l'autre, pour signifier de paix & de concorde. Ainsi dit-on communément que Mercure est la représentation de la parole, qui est l'interprete de nos pensées, & qui semble voler à cause de sa vitesse; n'y ayant rien de plus léger que la parole, qui a pareillement la force de gagner & de réunir les cœurs.

Un autre de ses offices étoit de montrer les chemins, & de conduire les âmes des morts dans les Enfers. Aussi comme disent les Poëtes, nous ne pouvons mourir, que Mercure avec sa baguette n'ait rompu les liens dont l'âme, par une vertu divine est attaché au corps, & apres que ces âmes ont achevé leur tems dans les Champs Elysiens, & qu'elles ont bû de l'eau du fleuve Lethe, comme on verra dans les Chapitres suivans; c'est encore lui, qui par la force de la même baguette, les fait passer en d'autres corps pour y vivre de nouveau, selon la pensée de ceux qui croient la Métémpsychose.

Il inventa l'exercice de la Lyre, & fut encore l'auteur d'une sorte de Lyre, dont il fit présent à Apollon. De plus il étoit encore le Dieu de l'éloquence, qui lui rendoit encore grands services dans ses Ambassades & ses Négociations. C'étoit aussi le Dieu des Larrons, pour avoir été lui-même un tres-subtil Larron; témoin ce qu'il fit à Apollon lors qu'il passoit les troupeaux du Roi Admet, lui en ayant dérobé une partie, sans que personne s'en aperçut, sinon le Pasteur Baïus, qu'il changea en un rocher,





PETIT TEXTE GROS OEIL,  
Numero XI.

rocher, pour l'avoir découvert contre la promesse qu'il avoit tirée de lui.

Il eut un fils de la Déesse Venus nommé Hermaphrodite, qui s'étant trouvé en une fontaine avec la Nymphé Salmacis, les Dieux, par les instantes prières de Salmacis, des deux corps n'en firent qu'un, où étoit néanmoins conservé le sexe de l'un & de l'autre. Par où les Poètes vouloient donner à entendre l'union qui doit être entre les personnes mariées, comme si elles ne devoient être qu'un corps & qu'un cœur.

Ce fut Mercure disent quelques-uns, qui forma Dedale si excellent Architecte, & si habile à trouver tant d'inventions qui le rendirent célèbre par tout le monde. Ce Dedale quitta la Ville d'Athènes, & se vint rendre au service du Roi Minos en l'Isle de Crete, où il bâtit le Labyrinthe, avec un tel artifice & avec tant de détours, que ceux qui y étoient entrés n'en pouvoient sortir. Il y fut lui-même retenu prisonnier avec son fils Icare, aiant offensé le Roi. Mais il trouva moyen de le faire des aïsses, aussi-bien qu'à Icare, pour s'envoler de là par le milieu de l'air : ce qui leur eût assez bien réussi, mais Icare, contre l'avertissement de son pere, s'approcha trop près du Soleil, qui lui fit fondre la cire dont il s'étoit servi pour s'attacher les aïsses aux épaules, & tomba dans la Mer, qui depuis en a retenu le nom.

Histoire de Venus.

Nonobstant ce que nous avons déjà dit de sa naissance, au commencement du premier Chapitre de ce Livre, les autres Poètes disent qu'elle fut fille de Jupiter & de la Déesse Dioné. On la tenoit pour la tenoit pour la Déesse des amours & des voluptez, à cause de son incomparable beauté. Son Chariot n'étoit traîné que par des Cygnes & des Colombes, oiseaux lascifs; & les lieux où elle se faisoit particulièrement honorer, étoient Amarus, Bythera & Paphos, lieux qui étoient pour lors les plus délicieux de la Terre.

Outre Hyménée le Dieu des Noces, elle

PETIT TEXTE ITALIQUE,  
Gros œil, Numero XII.

elle engendra les trois Charites, c'est-à-dire les Graces, qui lui tenoient ordinairement compagnie; & eut encore pour enfans les deux Cupidons, Dieux d'Amour; dont l'un étoit honnête, l'autre étoit le Dieu des voluptés charnelles, portant des aïsses & un Carquois rempli de fleches ardentes, pour s'en servir à blesser, & à embraser les cœurs de l'amour impudique. L'Isame Priape, Dieu des Jardins, dont l'Ecriture Sainte fait mention, étoit pareillement son fils, & ce Dieu n'avoit pour sacrifice que des ânes. Enée, si célèbre dans les Poètes Latins, se glorifioit aussi de l'avoir pour Mere. Et quoique cette honteuse Divinité fut comme une Lourve prostituée à un chacun, elle ne laissoit pas d'avoir pour mari le Dieu Vulcain, duquel néanmoins elle n'eut aucun enfant.

Histoire de l'Aurore, & d'autres  
Divinités Célestes.

Cette lumiere que nous voyons devant que le Soleil vienne à paroître sur notre hémisphere, a été tenue pour la Déesse Aurore, que les Payens disoient aller sur un Chariot doré, & avoir les doigts de Roses, nous venant ainsi annoncer la venue du Soleil.

Cette Aurore enleva Thitonus, fils de Laomedon, & à sa priere, Jupiter le rendit immortel. Sans néanmoins lui avoir accordé la grace de ne point vieillir. C'est pourquoy ne pouvant enfin supporter les incommoditez de l'extrême vieillesse, il fut changé en une Cigale. La vérité cachée sous cette Fable étoit que Thitonus, grand amateur de l'Astrologie, avoit coutume de se lever dès le point du jour pour étudier, & que cette veillesse l'avoit conduit à une longue vieillesse, dans une grande santé. Mais comme la vieillesse eut d'autres vices, est sujette à trop parler, de-là vint qu'on le croyoit avoir été transformé en une Cigale.

L'Aurore eut de lui le brave Memnon, qui alla au secours de Priam durant le Siege de Troye, & qui fut tué en duel par Achille, dont elle reçut une extrême affliction; mais elle le changea en oiseau, lorsque son corps fut mis sur le bûcher pour être brûlé. Les Egyptiens, pour honorer sa vertu,

lui



**GREC DE PETIT TEXTE,**  
**Numero XIII.**

**Kep. xi.**

*Kai diasoudontes, tote epigynosan ou Melites i thos kalitai.*

*Oi e barbaroi paritxon e tw tachusas philothropian hmiin. Anelphantes gar perai, proselabinto patras hmas. dia t oton eisusota, e dia to fyxos.*

*Suzefphantos e to Paulos erugainoi plithos, e epistitos epi tw para, exedna ik to deimeis izathusa kadhke to xrisos autu.*

*Os e idonoi barbaroi kremaimon to theion ik to xrisos autu, elagon apes allilous. Patros forous isin o andrwpkos outos, oi diasoudonta ik tns thalassous e dihan en hiasoti.*

*O mh osun, apougeias to theion eis to pur, ekaden ad ni kalien.*

*Oi de poci ed okoi autoi mellein pempasada, i katapihthi asno teprou. Epitaulu e autoi pposoudokontes, e thearittos madni atokoi eis auton ginhimoi, metaballimoi elagon Oton autoi itiai.*

*En e tws apri t otosi ikieion vavhe xoria tw arhota tws ition, themati Popliou, is anadeximhos hmas, th e hmeras philoroues e isieoti.*

*Ephieto e t patira tu Popliu purtout e duostreia suntechimoi tatakoidi apes oi o Paulos eiseldou, e pposuehimoi, epitheis as xirasi autou, idasato autoi.*

*Tetu on imuimoi, e oi λοιποι oi exotres adtheias on ta ition, pposhoxoto e iderapitousto.*

*Oi e pollais timas e thmouan hmas, e anagomimoi epidheto ta apes tih xetian.*

*Meta e threis meias anithimoi on plioi paraxchmakien on tw ition, Alekathrinou, parashimu Dioukerous.*

*Kai katachithres eis Syrakousas, imaitaimu hmeras threis.*

*Odei perieladontes katetisamhu eis Rhon. e meta mias hmeras epigynomhu tote, dunteraios thalassou eis Potoumis.*

**RABBIN DE PETIT TEXTE,**  
**Numero XIV.**

*הנה אנו הולכים בתורה יחד עם כל בני ישראל ויש לנו חובה להקפיד על כל מצוות ה' כי כל אחד מהם חשוב לנו כעצמו וכל אחד מהם יחד עם כל ישראל כמו אחד*

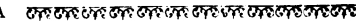









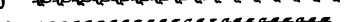
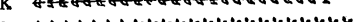
**Lettres de deux Points de Nompareille.**

**A B C D E F G H I J K  
L M N O P Q R S T U  
V X Y Z Æ Œ W Ç**












**Lettres de deux Points de Petit Texte.**

**A B C D E F G H I J  
K L M N O P Q R S  
T V U X Y Z Æ Œ  
W.**

**Vignettes de Nompareille.**

- A 
- B 
- C 
- D 
- E 
- F 
- G 
- H 
- I 
- J 
- K 
- L 

**Vignettes de Petit Texte.**

- A 
- B 
- C 
- D 
- E 
- F 
- G 
- H 
- I 
- L 
- M 

**Lettres**

**Vignettes**



Suite des Vignettes de Petit Texte.

N	*****	V	*****
O	*****	U	*****
P	*****	X	+++++
Q	~~~~~	Y	*****
R	*****	Z	~~~~~
S	~~~~~	J	~~~~~
T	~~~~~	&	~~~~~

GAILLARDE ROMAINE ,  
Numero XV.

lui dressèrent une Statuë, laquelle étant le matin atteinte des rayons du Soleil, devenoit toute riante, & rendoit un son très-agréable.

De plus, on dit que cette étoile, que nous appellons Venus, qui paroît au point du jour, étoit fille de l'Aurore: elle porte encore le nom de Lucifer, ou de Phosphorus, quand elle marche devant le Soleil: car lorsqu'au soir elle se découvre après que le Soleil est couché, on la nomme Vesper, ou Hesperus, dont l'office est de mener la bande des autres étoiles, quand elles viennent éclairer la nuit.

Si les Païens ont mis l'Aurore au nombre des Dieux, il ne se faut pas étonner de ce qu'ils ont crû, non seulement du Soleil & de la Lune, ainsi que nous avons déjà vû, mais aussi des autres Corps Célestes, qu'ils disoient n'être pour la plupart que certains Hommes, ou Animaux transportez de la Terre au Ciel, & changez en Etoiles, dont plusieurs tenoient rangs parmi les Divinitez; comme un Hercule, un Cephé, avec la femme Calciopée, la fille Andromede, & son gendre Perseüs; un Erichtonius, qui nâquit de la semence de Vulcain, & qui inventa l'usage des Chariots, pour couvrir la difformité, à cause qu'il n'avoit que des pieds de Dragon. Au Pole Arctique de l'Etoile qu'on appelle Cynosure, ou la petite Ourse, qui sert de guide aux Nautonniers.

Cette

GAILLARDE ITALIQUE,  
Numero XVI.

*Cette Ourse étoit une des Nymphes qui eut soin de Jupiter en son enfance. La grande Ourse, autrement nommée Holice ou Calijio, étoit fille de Licaon Roi d'Arcadie, & fut changée en Ourse par la Déesse Diane, parce qu'étant de ses compagnes, & faisant profession de virginité, elle s'étoit laissée corrompre par le Dieu Jupiter; mais Jupiter par compassion la transporta au Ciel, & la changea en cette Constellation, bien que quelques-uns l'appellent encore le Chariot pour la disposition de ses Etoiles qui semble représenter la forme d'un Chariot; & de-la vient que l'Astre qui le suit, s'appelle Arctophilax, c'est-à-dire gardien de l'Ourse; ou Bootes, qui signifie comme un Bouvier qui conduit ce Chariot. Orion, qui est le pronostique des pluies, avoit servi Diane à la chasse, & avoit tant de force & d'adresse, qu'il ne redoutoit la rencontre d'aucune bête, quelque farouche qu'elle fut. Enfin, la étoit le Cheval Pegase; le Serpent gardien des Pommes Hesperides; l'Aigle qui apporta Ganymede à Jupiter; & la Baleine que Neptune envoya pour dévorer Andromede, comme nous verrons ailleurs; sans parler du grand Chien, ni de la Canicule, autrement Procyon, ni de quantité d'autres animaux, tant du Zodiaque, que des autres parties du Ciel.*

Histoire



PETIT ROMAIN ORDINAIRE ,  
Numero XVII.

Histoire de Neptune , & de plusieurs autres Divinitez Marines.

Neptune étoit un des enfans de Saturne , auquel échut le commandement des Eaux , dans le partage de l'Univers : il avoit pour Sceptre le Trident , & pour Chariot , une grande Coquille de Mer qu'il faisoit traîner , ou par des Baleines & par des Veaux Marins , ou par des chevaux qui avoient en bas la forme de poisson. Il eut pour femme Amphitrite , ainsi nommée , de ce que la Mer environne toute la Terre. Il parvint à ce mariage par le moyen d'un Dauphin ; lequel ensuite fut placé entre les Etoiles proche le Capricorne. Il enseigna aux hommes l'usage du Cheval , l'ayant fait sortir de la Terre par un coup de Trident , lorsqu'il étoit en dispute avec Minerve dans l'Aréopage , touchant le nom qu'il falloit donner à la Ville d'Athènes. Ayant été engagé dans une conspiration contre Jupiter , il fut relegué en Terre , où la nécessité le contraignit de se mettre au service du Roi Laomedon , pour lui aider à bâtir la Ville de Troye , comme nous avons dit dans l'Histoire d'Apolon. Les Tritons , demi-hommes & demi-Dauphins , étoient ses enfans , & avoient coutume de l'accompagner , sonnant comme de la Trompette , avec de certaines écailles de poisson. Il engendra encore les Harpies par le commerce qu'il eut avec la Terre : c'étoient des monstres , qui représentoient parfaitement les qualitez entre autres , d'un avarecieux. Elles avoient à la vérité le visage de jeunes filles , quoique pâles & blêmes , mais le corps étoit de Vautours , avec des aîles aux côtes , des griffes aux mains

PETIT ROMAIN ITALIQUE ,  
Numero XVIII.

*mains & aux pieds , & des ventres insatiabiles , d'une grandeur démesurée. Tout ce qu'elles touchoient en devenoit infecté , & déroboient tout ce qu'elles pouvoient rencontrer.*

*L'Océan , où commandoit Neptune , étoit pareillement tenu pour un Dieu , & pour le pere des Fleuves , que l'on représentoit , ainsi que les Fleuves , sous la figure d'un homme , ayant des cornes de Taureau. Il eut Thetis pour femme , dont naquirent Nérée & Doris , lesquels se marièrent ensemble , & mirent au monde grand nombre de filles appellées Nymphes , dont les unes furent portées au Ciel , les autres qui avoient la chevelure verte demeurèrent en la Terre , tant parmi les eaux que parmi les prairies ou les forêts. Les Napees , les Dryades & Hamadryades étoient pour la garde des forêts , des prairies , des fleurs , & ensemble des pâturages : les Naiades étoient pour les fontaines & pour les fleuves ; & les Néréides , qui portoient le nom de leur pere furent destinées pour la Mer. Elles chérissoient particulièrement les Alcions , Oiseaux marins , qui ont cette propriété , que de faire leurs nids sur les flots de la Mer , même au plus fort de l'Hyver : & néanmoins pendant le tems qu'ils ont leus petits , la Mer se calme , & s'il y a de la tempête , ils n'en sont point endommagés. L'une des Néréides la plus illustre , étoit celle qui retint le nom de sa Mere Thetis , & ravit le cœur à Jupiter par sa beauté. Mais Jupiter apprenant des Destins , que si elle étoit mariée , elle auroit un fils plus généreux & plus recommandable que le pere , il quitta son amitié , & la donna en mariage à Pelee dont naquit le grand Achille , auquel nous décrivons les actions en un autre lieu. Prothée , le Pasteur de Neptune , & qui gouvernoit*





PETIT ROMAIN GROS OEIL ,  
Numero XIX.

gouvernoit les Phoques , qu'on appelloit aussi Veaux Marins , étoit encore un des enfans de l'Océan , & de Thetis : il étoit nommé des Latins Vertumnus , parce qu'il avoit la vertu de se changer en toutes sortes de formes & de figures : comme il étoit un grand Devin , ceux qu'il consultoit le devoient surprendre , & le lier bien serré , pour lui faire reprendre sa force naturelle , & pour en avoir raison .

Glaucus , Ino , & Melicerte , furent encore mis au nombre des Divinités de la Mer . Glaucus faisoit auparavant le métier de pêcheur ; & un jour s'étant aperçu que les poissons qu'il avoit mis sur l'Herbe , prenoient une force extraordinaire par l'attouchement de cette herbe , & refaïtoient incontinent dans l'eau , il en voulut faire l'expérience en sa propre personne ; mais il n'en eut pas si-tôt mis en sa bouche , qu'il entra en fureur , & se précipita dans la Mer , où les Dieux Marins le reçurent en leur compagnie .

L'Histoire d'Ino est un peu plus mêlée : Athamas , Roi de Thebes , l'ayant épousée en secondes noces , après avoir quitté Nephelée sa première femme , cette Ino voulut perdre Phrixus & Hellé , enfans de Nephelé . Phrixus pour prévenir son malheur , trouva moyen de se saisir d'un certain Belier qui avoit la Toison d'Or , & qui étoit le trésor de la maison : il monta avec sa soeur Hellé sur ce Belier , qui les emporta en un autre pays ; mais traversant la mer , Hellé eut frayeur & tomba dedans ; d'où vient que cette mer a depuis été nommée l'Hellepont :

PETIT ROMAIN ITALIQUE  
Gros Œil , Numero XX.

*pont : Phrixus passa heureusement just qu'en la Colchide , où il sacrifia son Belier à Jupiter ; & ce Belier a depuis tenu rang entre les douze Signes du Zodiaque ; sa Toison demeura entre les mains d'Acta Roi du pays , qui la mit dans un parc consacré au Dieu Mars , avec sûre garde , ainsi que nous dirons dans l'Histoire de Jason .*

*Junon s'interessant pour les enfans de Nephelé , trouble l'esprit d'Athamas & le fait entrer en fureur , de sorte qu'il veut massacrer Ino & ses enfans . Elle surprise d'un si grand changement , se jette dans la Mer avec Melicerte : Neptune en a compassion , & les reçoit au nombre des Divinitez de sa suite ; après quoi elle fut tenue pour la Déesse Aurore , & appelée Leucothea , ou bien l'Aube du jour ; son fils prit le nom de Palemon , & eut l'intendance des Ports de Mer .*

*Il ne faut point oublier ici Eole , puisque son Empire s'étendoit particulièrement sur les flots de la Mer . C'est celui qu'on nomme le Dieu des Vents , & qui avoit sa demeure dans une des Isles proche de Sicile , où il les tenoit renfermez , & leur donnoit la liberté selon qu'il lui plaisoit .*

*Il nous reste à parler de ces Monstres fameux qui tenoient la Mer , & se rendoient si horribles aux Nautonniers . Scyle & Charybde étoient dans le détroit de Sicile : & on dit que Charybde avoit une femme d'humeur sauvage , qui se ruoit sur tous les passans pour les piller ; & qu'ayant un jour dérobé les bœufs d'Hercule , elle fut foudroyé par Jupiter , qui ensuite la métamorphosa en un Monstre furieux , puis la précipita dans un de ces gouffres qui porte son nom .*

Scylle



AUTRE PETIT ROMAIN  
Gros œil , Numero XXI.

Scylle étoit fille de Nifus Roi des Mégariens , laquelle étant devenue amoureuse de Minos , Roi de Crète , trahit son pere pour parvenir à son malheureux dessein. Ce fut lorsque Minos faisoit la guerre aux Mégariens , parceque ceux du pays avoient méchamment tué son fils Androgée , & qu'il tenoit la ville de Mégare assiégée pour venger cette mort. Scylle pendant le Siege alloit souvent sur les murailles de la Ville pour prendre le plaisir de l'harmonie qui sortoit des pierres dont elles étoient bâties : car Apollon qui en fut l'Architecte , laissant souvent la Lyre sur ces pierres , elle leur imprima cette vertu , que pour peu qu'on leur touchât , elles rendoient un son très-agréable. Cette jeune Princeesse voyant de ce lieu-là Minos , sentit son cœur transporté d'amour pour lui , & se résolut de le rendre maître de la Place , s'il vouloit condescendre à sa volonté. Toute l'affaire dépendoit d'un cheveu fatal de couleur de pourpre , que le Roi Nifus son pere avoit à la tête , & ne devoit jamais être vaincu , tandis qu'il le conserveroit. C'est pourquoi elle le lui coupa durant son sommeil. Mais encore que la trahison ne fut pas désagréable à Minos , il ne put néanmoins supporter une fille si cruelle envers son pere , & la fit jeter dans un gouffre de la Mer , sous le Promontoire qui regarde Charibde , & y devint un Monstre épouvantable , dont toutes les parties depuis les côtes jusques en bas , se changerent en diverses formes de Chiens ,  
qui

GREC DE PETIT ROMAIN ,  
Numero XXII.

Οὐ θύροντες ἀδελφοί , παρεκλήθησαν ἐπ' αὐτοῖς ἑπιμείναι ἡμέρας ἐπ' ἑτά. Ἐὖτος εἰς τὴν Ρώμην ἔλθομεν.

Κακέϊδεν οἱ ἀδελφοὶ ἀκούσαντες τὰ πρὸς ἡμῶς , ἐξήλθον εἰς ἀπαντησὶν ἡμῖν ἀχρῖς Ἀππιῶν φόρῃ Ἐτριῶν ταβερῶν. Ἦς ἰδὼν ὁ Παῦλος , βίχαρισήσας τῆς Θεοῦ , ἔλαβε θάρσος.

Ὅτε ὁ ἡλθοῦν εἰς Ρώμην , ὁ ἑκατόνταρχος παρέδωκε τὸν δεσμίους τῆς στρατοπέδαρχου. τῆς ὁ Παῦλος ἐπετρατήθηεν καθ' ἐαυτὸν , σὺν τῆς φυλακῶν ἐαυτὸν στρατιώτη.

Ἐγίνετο ὁ μετὰ ἡμέρας τρεῖς συγκαλέσασθαι ὁ Παῦλον τοῦ ὄντας τὸν Ἰουδαίου ἀποστόλους. συνελθόντων ὁ αὐτὸν , ἔλεγε πρὸς αὐτούς. Ἄνδρες ἀδελφοί , ἐγὼ ἔδδ' ἐναντίον ποιήσας τῶν λαῶν ἢ τοῖς ἔθεσι τοῖς παρτοῖς , δεσμίος ἔξ Ἱεροσολύμων παρεδῶθην εἰς τὰς χεῖρας τὸν Ρωμαίων.

Οἷτινες ἀνακρίαντες με ἐβόλοντο ἀπολύσαι , διὰ τὸ μηδεμίῳ αἰτίῳ διαπάει ὑπαρχεῖν ὄν ἡμῖν.

Ἀντιλεγόντων ὁ τὸν Ἰουδαίου , ἡσυχάζων ὁπκαλέσασθαι Καίσαρα. ἔχων ὁ ἔθους με ἔχων τι κατηγορησῶν.

Διὰ ταῦτ' ἐν σὺν τῶν αἰτίῳ παρεκαλεσάμεν ἡμᾶς ἰδεῖν Ἐπρολαλῆσαι. ἔνεκεν γὰρ ἐλ-

RABBIN DE CICERO ,  
Numero XXIII.

קסמך דספךסחג הילטסר לעכמ  
צ'ימכע ד'ה'ה זקנצך דאהל פנכזורס  
קסמכ ל'טויה זקנצך ד'ה'ה רכשדס  
לסקנ נוס צ'ג'לגהה צ'ימכמך ד'ה'ה  
ונקנכ פ'ה'ה ג'ה'ה ונרו ד'ה'ה סעכך  
עסן עמך ד'ה'ה ד'ה'ה ט'ה'ה קכורס  
ד'ה'ה ו'ה'ה ד'ה'ה ד'ה'ה ד'ה'ה  
ל'ה'ה ד'ה'ה ק'ה'ה ד'ה'ה ד'ה'ה

Lettres



Lettres de deux Points de Petit Romain, Fleuronnées.

A B C D E F  
G H I K L M  
N O P Q R S  
T V X Y Z

Lettres de deux Points Grecques de Petit Romain.

Α Β Γ Δ Ε Ζ Η Θ  
Ι Κ Λ Μ Ν Ξ Ο  
Π Ρ Σ Τ Υ Φ Χ  
Υ Ω Ω

Lunes & Signes de Petit Romain.

☉ Nouv. Lune. | ☽ Pleine Lune.  
☾ Prem. quart. | ☾ Dern. quart.

Les douze Signes du Zodiaque.

♈ Le Belier. | ♎ La Balance.  
♉ Le Taureau. | ♏ Le Scorpion.  
♊ Les Gemeaux. | ♐ Le Sagittaire.  
♋ L'Ecrevisse. | ♑ Le Capricorne.  
♌ Le Lion. | ♒ Le Verseau.  
♍ La Vierge. | ♓ Les Poissons.

Les Planettes.

♄ Saturne. | ♀ Venus.  
♃ Jupiter. | ☿ Mercure.  
♂ Mars. | ☾ La Lune.  
☼ Le Soleil.

Les Aspects.

♋ Conjonction. | ♋ Opposition.  
□ Quadrat. | ' Minutte.  
△ Trine. | " Seconde.

Hébreu au Corps de Petit Romain. Numero XXIV.

אמר לוי כן גרשום ראינו לבאר  
הספר הזה לל ספר אינך בואור רחב  
ולעמיק בענין כיד שכלנו לראותנו  
זה הספר גדול התועלת בהצלחת  
הארם המדינים והמדינות ובכלל  
הנהגה נבנתה התורה בכללה על  
השורש המתבאר בזה הספר ולזה  
יחבו רזל זה הספר אל משה רעה  
ואמרו משה כתב ספרו ופרשת בלעם  
ואיוב ואולם נחלקו בענינו אם הורה  
משל אז רבר קרה וזהו זה הדרוש  
אשר נחקר עליו בזה הספר הוא  
אם השם ית משגח באישי האדם  
כמו שחייבו זה פנות התורה ופקוד  
אזתסעל כל מעשהם אם לא וזה  
שכאשר ונח שהיה משגח באישי  
האדם כמו שחייבו זה הפנות התורות  
יחשב שכבר ייחם אף השם ית עוף  
מעד רוע הסדור הנזכר בטובת אישי  
האדם ויעתם רף שכבר ומצא צדיק  
זרעו רשע וטוב הן וזה הספק הגיע

Accens Brefs & Longs, Romain & Italique.

ă ē ī ō ū ã æ ŷ Ā Ē Ī Ō Ū Æ Œ Ÿ  
ā ē ī ō ū ã æ ŷ Ā Ē Ī Ō Ū Æ Œ Ÿ  
ă ē ī ō ū ã æ ŷ Ā Ē Ī Ō Ū Æ Œ Ÿ ||

ă ē ī ō ū ã æ ŷ Ā Ē Ī Ō Ū Æ Œ Ÿ  
ā ē ī ō ū ã æ ŷ Ā Ē Ī Ō Ū Æ Œ Ÿ  
ă ē ī ō ū ã æ ŷ Ā Ē Ī Ō Ū Æ Œ Ÿ

Lettres



Lettres de deux Points de Petit Romain.

A	B	C	D	E	F	G	H	A	B	C	D	E	F	G	H
I	J	K	L	M	N	O	P	I	J	K	L	M	N	O	P
Q	R	S	T	V	U	X		Q	R	S	T	U	V	X	
Y	Z	Æ	Œ	W	Ç			Y	Z	Æ	Œ				

Vignettes au corps de Petit Romain.

A		T	
B		V	
C		U	
D		X	
E		Y	
F		Z	
G		VI	
H		VII	
I		VIII	
L		IX	
M		X	
N		XI	
O		XII	
P		XIII	
Q		XIV	
R		XV	
S			





PHILOSOPHIE ,  
Numero XXV.

qui abboyoient incessamment.

D'autres racontent la fin de cette histoire d'une façon bien différente : Ovide même décrit, comme Scylle fut métamorphosée en une Aloüette, & Nisus en Epervier, qui l'alloit continuellement perécutant, à cause de sa trahison : & ce fut, disent-ils, une autre Scylle que la Magicienne Circé transforma de la forte, par une autre passion de jalousie, d'autant qu'elle se voyoit être moins dans les bonnes graces de Glaucus, que cette Scylle. Nous dirons au Chapitre XIX. du Livre suivant, qu'elle étoit cette Circé.

Les Sireennes habitoient aussi ces côtes de Sicile. Elles avoient par en haut la figure des jeunes filles, & le reste se terminoit en une grande queue de poisson, ainsi que nous les voyons communément représentées dans les peintures, & dans les statues, bien que les Poètes anciens leur attribuent des pieds & des aîles d'oiseau, au lieu de cette queue de poisson. Elles chantoient d'une voix très-mélocieuse, qui charmoit & attiroit tous les passans. Mais c'étoit pour les déchirer cruellement ; ce qui est le vrai symbole de la volupté : car ses appas & ses douceurs ne portent les hommes qu'à une fin malheureuse, si l'on n'imite la prudence d'Ulysse, qui traversant cette mer, com-

manda

PHILOSOPHIE ,  
Numero XXVI.

*manda à ses Matelots de se boucher les oreilles de cire, & se fit lier au mâit du Vaisseau pour se défendre des charmes de ces Sirenes ; ce qui les fit crever de dépit.*

*Les Divinités de la Terre.*

*Cybele que nous disons au Chapitre II. être la Mer des Dieux, est aussi tenue pour la Déesse de la Terre : c'est pourquoi on la représentoit comme étant assise, & couronnée de Villes, avec une multitude d'arbres & d'animaux à l'entour. Les Pasteurs la reconnoissent aussi pour leur Déesse particuliere, & parmi eux elle étoit appelée Magna Pals.*

*Pan tenoit le premier lieu entre les Dieux champêtres. Il nâquit de Mercure qui s'étoit mis sous la forme d'un Bouc, c'est pourquoi il avoit la barbe & les pieds de Bouc, avec les cornes en tête. On le nommoit encore Sylvanus, bien que Virgile en parle différemment. Il étoit chéri des Nymphes, qui s'étoient mises sous sa conduite, & dansoient ordinairement au son de sa flûte. Il étoit particulièrement le Dieu des Arcadiens, qui lui faisoient des sacrifices de lait & de miel. Au mois de Février, les Romains célébroient en son honneur certaines fêtes appelées Leupercalia, à cause du lieu nommé Luperca, qui lui avoit été consacré par Evander ; & où Remus & Romulus furent depuis nourris par une Louve. Picus,*



CICERO ROMAIN PETIT ŒIL ,  
Numero XXVII.

Picus , Roi des Latins , eut un fils nommé Faunus qui fut encore un Dieu champêtre très-fameux , & qui inventa plusieurs choses nécessaires à l'Agriculture. On le croyoit être le Pere des autres Faunes & des Satyres qui tous portoient des cornes en tête , & avoient les pieds de Chèvres. Ces Satyres devenus vieux s'appelloient Silènes , & tous s'adonnoient extrêmement à l'ivrognerie. Le chef & le plus anciens d'entr'eux , éleva Bacchus en son enfance , & alloit toujours monté sur un Asne. Cet Asne se signala en la guerre que Bacchus eut contre les Indiens : car s'étant mis à braire , il étonna tellement les Elephans des ennemis , que cela fut cause de la victoire ; & ensuite il fut mis au nombre des Etoiles proche le Signe de l'Ecrevisse , ainsi que disent quelques-uns.

CHAPITRE XIII.

Les Divinitez des Enfers.

Pour parler de l'Enfer à la façon des Poètes anciens , il faut supposer que c'est un grand & vaste lieu souterrain , où les Ames sont transportées au sortir de cette vie , & après avoir quitté leurs corps. Celui qui y commande souverainement est le Dieu Pluton , frere de Jupiter & de Neptune , comme nous avons dit au commencement ; il a pour femme la Déesse Proserpine , fille de Cérés , qu'il fut contraint de ravir , ayant été rebuté de toutes les Déeses , à cause de sa laideur & de l'obscurité de son Royaume.

Il y avoit , disent-ils plusieurs Fleuves à traverser devant que d'y parvenir. Le premier étoit Acheron , puis le Stix qui environnoit neuf fois les Enfers , & parce que la Victoire sa fille avoit été favorable à Jupiter en la guerre des Géans , il se rendit si vénérable que les Dieux ayant juré par ses eaux , ils étoient obligés de garder leur serment , sur peine d'être privés du Nectar & de la Divinité l'espace de cent ans. Il prenoit sa source d'une fontaine d'Arcadie , qui est très-



CICERO ITALIQUE ŒIL ORDINAIRE,  
Numero XXVIII.

très-mortelle, & a des qualités si étranges, qu'il n'y a aucun métal qui puisse résister à cette eau, & on n'en sçauroit conserver que dans un vaisseau fait de la corne du pied d'un Mulet. Le troisieme étoit le Cocyte; qui ne grossissoit que de larmes. Le quatrieme enfin, étoit Phlégeton, qui avoit ses eaux toutes bouillantes.

Là se présentoit un vieux Nautonnier nommé Caron, qui recevoit indifferemment dans sa barque tous ceux qui arrivoient de l'autre monde, sans faire plus d'honneur aux grands Seigneurs & aux Riches, qu'aux Pauvres, comme étant devenus tous égaux & de même condition. Ceux toutefois dont les corps n'étoient point ensevelis, attendoient une centaine d'années sur le rivage, devant que d'être admis au nombre des passagers.

A la descente du bateau on rencontroit un horrible chien à trois têtes nommé Cerbere, lequel au lieu de poil étoit tout couvert de Serpens: il gardoit la porte des Enfers, laissant entrer tout le monde & ne permettant à personne de sortir.

Il y avoit dedans une effroyable nuit tenuë pour une Déesse la plus ancienne des filles du Cahos; & la mere de plusieurs Monstres qui assiégeoient l'entrée de ce lieu funeste. Car outre l'envie, la douleur, la pauvreté, le chagrin, le travail, les maladies, la cruauté & le désespoir, on y voyoit la mort & le sommeil: mais le sommeil étoit honoré comme un Dieu favorable aux hommes, à cause du repos qu'il porte avec soi. L'un de ses Officiers étoit Morphée, le Dieu des songes, qui avoit la vertu de prendre toutes sortes de figures. Là, outre les Harpies condamnées à de perpétuelles ténèbres, on voyoit la Chimere vomissant feu & flammes, qui avoit la tête de Lion, le ventre de Chèvre, & la queue d'un horrible Dragon.

Après suivoient les Furies, qu'on appelloit aussi les Dires & les Eumenides; à sçavoir Tisiphone, Megere & Alecto, armées de flambeaux ardents, écumantes de rage, les yeux étincelans comme des éclairs, & qui, au lieu de cheveux en tête, n'étoient couvertes que de longues Viperes.

Les



CICERO ROMAIN ŒIL ORDINAIRE ,  
Numero XXIX.

Les Parques autrement appellées les trois sœurs, Clotho, Lachesis & Atropos, demeuroient au Palais de Pluton. C'étoient les Déeses fatales, & les Destinées qui ordonnoient toutes les aventures de ceux qui venoient au monde : & ce qu'elles avoient arrêté, suivant le jugement des Dieux, ne se pouvoit jamais changer. Elles gouvernoient particulièrement le fil, c'est-à-dire, le cours de la vie humaine: de sorte que la plus jeune tenoit la quenouille, & tiroit ce fil; la seconde plus âgée le tournoit dans le fuseau; & la troisième déjà vieille le coupoit, d'où s'ensuivoit la mort.

Les ames passées dans les Enfers, alloient rendre compte de leur vie pardevant Minos, Rhadamante, & Eacus qui en étoient les Juges, & qui avoient entre leurs mains l'Urne fatale où se renfermoient les noms de ceux qui vivoient sur terre, & qui se tiroient au hazard pour mettre fin à leurs jours. Les Dieux leur commettoient cette charge, parce que pendant leur vie ils avoient été grands Justiciers. Et il ne faut pas oublier une particularité que l'on raconte d'Eacus, qui est, que la peste ayant fait mourir tous les habitans de l'Isle d'Egine, où il avoit régné, il obtint de Jupiter, que pour la repeupler, toutes les Fourmis qui s'y trouvoient, fussent changées en hommes, lesquels pour cela s'appelloient Myrmidons; bien qu'en effet ils ne s'appelloient Myrmidons, qu'à cause qu'ils s'adonnoient fort au labourage, & qu'ainsi que font les Fourmis, ils remuoient toujours la terre.

Aussi-tôt que les Juges avoient porté sentence contre les ames criminelles, elles étoient précipitées par les Eumenides au fond du Tartare, lieu destiné aux supplices.

Là se voyoient les Géans & les Titans parmi les ardens brafiers, chargés de puissantes montagnes, afin qu'ils ne se pussent relever. Là se voyoit Tantale, qui enrageoit de faim & de soif, dans l'abondance de toutes sortes de biens. Là étoit un Salmonée autrefois Roi d'Elide, qui fut foudroyé par Jupiter, à cause qu'il  
vouloit





CICERO ROMAIN ŒIL MOYEN ,  
Numero XXX.

vouloit faire le Dieu, ayant bâti un grand Pont d'Airain, sur lequel il faisoit rouler son Chariot avec un bruit de Tonnerre, & en courant il lançoit de tous côtés des flambeaux ardents, faisant mourir ceux qui en étoient atteints. Là étoient les Danaïdes, autrement appelées Belides, du nom de leur ayeul, filles du Roi Danaüs, dont les Grecs ont été nommés Danaï. Ce Danaüs fut contraint de les marier aux fils d'Egyptus son frere, qui étoient en même nombre; à sçavoir de cinquante: mais les malheureuses, à la réserve d'une, égorgèrent leurs maris dès la première nuit qu'ils demeurèrent ensemble, & pour ce sujet, elles furent condamnées à remplir dans les Enfers un tonneau percé, sans en pouvoir jamais venir à bout, parce qu'il en sortoit autant qu'on y en mettoit.

Là aussi étoit Titus, si grand de corps, qu'étant couché, il couvroit neuf arpens de terre; & en vengeance d'un affront qu'il avoit fait à Latone, Apollon le perça à coups de flèches, puis le condamna à avoir le foye mangé des Vautours, ce foye renaissant toujours, pour servir de nouvelle nourriture à ces cruels oiseaux.

Là se voyoit encore Sisyphes, cet insigne voleur, qui étoit contraint de rouler une grosse pierre avec l'épaule, jusqu'au haut d'une montagne, d'où elle retomboit incontinent en bas, lorsqu'il sembloit être au bout de son travail; si bien qu'il lui falloit toujours recommencer.

Là enfin paroissoit Ixion attaché à une rouë qui étoit en perpétuel mouvement. Il enduroit ce supplice, pour avoir été si téméraire que de rechercher les amours de Junon; & Jupiter lui-même, pour en être assuré, lui supposa une Nuë sous la forme de Junon, dont il engendra les Centaures, demi-hommes & demi-chevaux.

Ceux qui avoient mené une vie honorable, & d'autres qui avoient accompli le tems de leurs tourmens dans le Tartare, étoient



CICERO ROMAIN ŒIL DIT LA POLICE ,  
Numero XXXI.

étoient transportés aux champs Elysiens, lieux remplis de délices & de contentements. Mais après un certain nombre d'années, il falloit revenir au monde pour y vivre de nouveau dans d'autres corps , & afin qu'on ne retint aucune idée de ces Champs Elysiens , on bûvoit de l'eau du fleuve Lethé, qui avoit cette vertu que de faire perdre le souvenir de toutes les choses passées.

CHAPITRE XIV.

De quelques autres Divinités particulières.

Outre ces divinités communes & universelles, dont nous avons parlé jusqu'à présent, il y en avoit d'autres dans la créance des Payens, qui n'étoient attachées qu'au bien particulier, ou des maisons, ou des personnes.

Les Dieux domestiques s'appelloient Lares, ou bien Penates, & étoient souvent de petits Marmousets attachés en divers lieux de la maison, qu'ils honoroient comme leurs protecteurs, & de tems en tems leur offroient des sacrifices de vin & d'encens.

Chacun encore, à leur dire, naissoit avec deux Genies, propres & particuliers, qu'on nommoit Démons, l'un desquels étoit le bon, qui les portoit au bien, & leur procuroit toutes sortes de prospérités convenables à leur condition. L'autre au contraire leur étoit ennemi, & ne leur causoit que malheur, lorsqu'il devenoit le plus puissant.

Après tout cela ils reconnoissent aussi une Fortune, qui tenoit en sa puissance les honneurs, les richesses, & les autres biens de cette vie, pour les donner ou pour les ôter à qui bon lui sembloit; mais qui étoit une Divinité aveugle & très-inconstante, maniant une rouë qu'elle tournoit incessamment, met-

tant



CICERO ITALIQUE ŒIL MOYEN ,  
Numero XXXII.

*tant la condition des uns & des autres , tantôt en haut , & tantôt en bas , de sorte qu'elle n'avoit rien de ferme ni d'assuré. Elle étoit adorée de la plupart des hommes , & les grands Princes en conservoient communément une hors de chez eux , pour leur être toujours favorable.*

*Je ne parle point ici , ni de la Déesse Némésis , qui avoit l'œil sur les crimes d'un chacun , ni du Dieu Momus , qui se rendoit méprisable & odieux à cause de ses mauvaises qualités. Car il ne tiroit sa naissance que du sommeil & de la nuit ; & encore qu'il fût très-fainéant & inhabile à tout , c'étoit néanmoins un bavard , qui vouloit parler de tout , & trouvoit à redire sur tous les autres ; ce qui provenoit , tant de sa vanité que de la foiblesse de son esprit : comme c'est l'ordinaire de ces esprits critiques , qui contredisent tout le monde.*

*Préface du Livre second. Histoire des Demi-Dieux anciens.*

*Nous apprenons d'Hésiode , comme anciennement les Payens reconnoissoient trois sortes de Dieux. Car après ceux du premier ordre dont nous avons parlé au Livre précédent , ils supposoient que l'air étoit rempli d'un grand nombre de certains petits Dieux , qu'ils appelloient Demons , & qui selon leur créance , s'employoient particulièrement aux affaires des hommes. La dernière sorte étoit de ceux qu'ils nommoient Heros , ou demi-Dieux , qui ne tenoient leur naissance des Dieux , que du côté seulement ou du Pere ou de la Mere : au nombre desquels ils ne laissoient pas encore de mettre ceux , qui par leurs grandes vertus , & par leurs merites extraordinaires , approchoient beaucoup de la perfection des Dieux , & passioient enfin dans cet ordre , même le plus élevé , bien qu'ils ne fussent nez purement que d'hommes mortels.*

*Les Statues qu'on leur consacroit , étoient pour cette raison toujours notablement plus grandes que le naturel ; outre qu'on leur dédioit ordinairement le Dragon , comme une marque d'immortalité à laquelle ils*



CICERO ITALIQUE GROS ŒIL ,  
Numero XXXV.

*ils étoient parvenus ; ainsi que nous voyons dans Virgile , lorsque parlant du tombeau d' Anchise , il dit qu' il en sortit un un grand Serpent ; & Cléomene dans Plutarque fut estimé un Dieu par les Egyptiens , d' autant qu' ils virent naître un serpent de son corps après qu' il eut été mis à mort . Les plus illustres de ces demi-Dieux , furent Persée , Hercule , Thésée , les Argonautes , & plusieurs de ces grands Capitaines , qui acquirent tant de gloire à la guerre de Thebes & à celle de Troye , qui sont aussi le sujet de ce second Livre .*

SECOND LIVRE , CHAPITRE PREMIER.

*Histoire de Persée .*

*Persée nâquit de Jupiter & de Danaé , fille d' Acrisius Roi des Argiens . Acrisius ayant scû de l' Oracle , que l' enfant qui sortiroit de sa fille , lui devoit un jour apporter la mort , se résolut de la renfermer dans une Tour d' Airain , pour n' avoir commerce avec personne du monde , & par conséquent pour n' avoir jamais aucun enfant , duquel il se pût défier . Cela n' empêcha pas que Jupiter , qui en étoit amoureux , ne l' allât visiter se transformant en pluie d' or , y descendant par le haut de la Tour , dont nâquit Persée , comme nous avons déjà dit dans l' Histoire de Jupiter . Ce qui étant venu à la connoissance d' Acrisius , il fit mettre la mere & l' enfant dans un coffre , & com-  
manda qu' on les précipitât ainsi dans la Mer . Mais ils furent sauvés par les Pêcheurs , qui rencontrèrent ce coffre flottant , & la réponse de l' Oracle se trouva enfin véritable : car un jour qu' Acrisius assista à un combat de divertissement où étoit Persée , il en recut par hazard un coup dont il mourut .*

*Ce Persée devenu grand , fut beaucoup honoré de l' amitié des Dieux . Minerve lui donna son Miroir pour lui servir de Bou-  
clier ;*





GREC DE CICERO,  
Numero XXXVI.

Αξιῶμαι καὶ πρὸς σὺ ἀκούσαι ἃ φρονεῖς. Περὶ μὲν γὰρ το αἵρεσις ταύτης γνωσόν ὅτι ἡμῖν ὅτι παν ταχὺ ἀντιλέγεσαι.

Ταξάμενοι καὶ αὐτῶ ἡμέραν, ἦκον πρὸς αὐτον εἰς τὴν ξενίαν πλείονες. Οἷς ἐξετίθετο διαμαρτυροῦμεν πρὸς βασιλείαν τῶ Θεῷ, πείθον τε αὐτὸ τὰ πρὸς τῶ Ἰησοῦ, ἀπὸ τε τῶ νέμει Μοσέος καὶ τῶν προφητῶν, ἀπὸ πρῶτῳ εἰς ἐσπέρας.

Καὶ οἱ μὲν ἰπέθοντο τοῖς λεγομένοις, οἱ καὶ ἠπίσουν.

Ἀσύμφωνοι καὶ ὄντες πρὸς ἀλλήλους, ἀπελύοντο, εἰπόντων τῶ Παύλου ὅτι ἐν, ὅτι καλῶς τὸ πνεῦμα τὸ ἅγιον ἐλάλησε διὰ Ἡσαΐου τῶ πρὸς τῶν πατέρων ἡμῶν.

Λήγον. Πορεύθεντι πρὸς τὸν λαὸν τῶτον, καὶ εἶπέ. Ἀκοῦ ἀκούσατε, καὶ ἐμὴ συνήτε καὶ βλέποντες βλέψετε, καὶ ἐμὴ ἴδῃτε.

Ἐπαγενήθη γὰρ ἡ καρδία τῶ λαῶ τέτα. καὶ τοῖς ὡσι βαρέως ἤκουσαν, καὶ τῶν ὀφθαλμοῦ αὐτὸν ἐκαμμύσαν. Μήποθε ἴδῳσι τοῖς ὀφθαλμοῖς, καὶ τοῖς ὡσὶν ἀκούσωσι, καὶ τῆ καρδία συνῶσι, καὶ ἠπιστρέψωσι, καὶ ἰάσωμαι αὐτούς.

Γνωσόν οὖν ἔσο ὅμῖν, ὅτι τοῖς ἔθνεσιν ἀπιστάτη τὸ σω τῆρις τῶ Θεῷ, αὐτοὶ καὶ ἀκούσονται.

Καὶ ταῦθα αὐτῶ εἰπόντων, ἀπῆλθον οἱ Ἰουδαῖοι, πολλῶν ἔχοντες ἐν ἑαυτοῖς συζητήσων.

Ἐμεινε καὶ ὁ Παῦλος διεθίαν ὄλλω ἐν ἰδίῳ μιθῶματι καὶ ἀπεδέχετο παν τας τῶν εἰς πορευομένων πρὸς αὐτὸν.

Κηρύσσων πρὸς βασιλείαν τῶ Θεοῦ, καὶ διδάσκων τὰ πρὸς τῶν Κυρίῳ Ἰησοῦ Χριστῶ μετὰ πάσης παρρησίας, ἀκολύτως.

ΠΑΥΛΟΥ ΤΟΥ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ

ἡ πρὸς Ῥωμαίους ἐπιστολή.

Κεφάλαιον α. Ι.

Παῦλος δούλος Ἰησοῦ Χριστῶ, κλητὸς ἀποστόλος, ἀφορισθεῖς εἰς εὐαγγέλιον Θεοῦ.

Ὁ πρὸς πηγῆ ἐλάτο διὰ τῶν προφητῶν αὐτῶ ἐν γραφαῖς ἀγίας.



Lettres de deux Points de Cicero, Romaines,  
Italiques & Grecques.

Numero Premier.

A B C D E F  
G H I J K L  
M N O P Q  
R S T U V X  
Y Z Æ Æ

Numero Troisième.

*A B C D E F*  
*G H I J K L*  
*M N O P Q*  
*R S T V U X*  
*Y Z Æ Æ*

Numero Second.

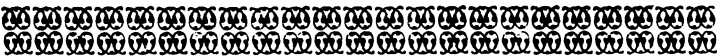









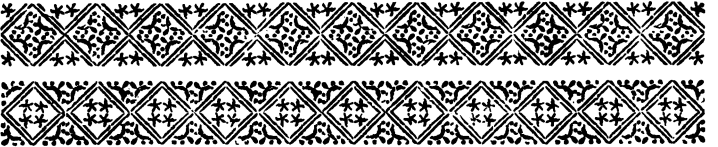




A B C D E F  
G H I J K L  
M N O P Q  
R S T V U X  
Y Z Æ Æ

Numero Quatrième.

A B Γ Δ E Z  
H Θ I K Λ M  
N Ξ O Π P Σ  
T Υ Φ X Ψ Ω  
Ω

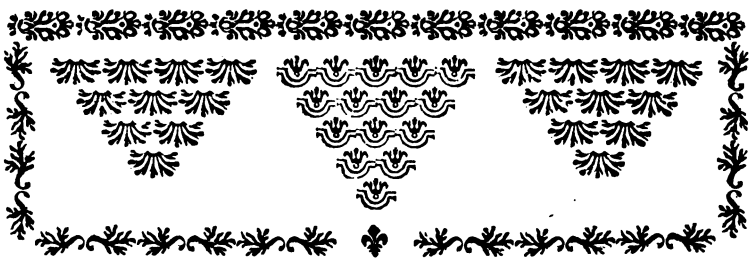


Vignettes au Corps de Cicero.

- A 
- B 
- C 
- D 
- E 
- F 
- G 
- H 
- I 
- J 
- L 
- M 
- N 
- O 
- P 



Suite des Vignettes de Cicero.







**ALLEXAND DE**  
Cicco.

Ja / sprichst du / ist das Wahr /  
Warum ehoret mich dem Solt  
nicht / und gibt mir meine Bitte ?  
Ich habe och oft gebeten / geruf-  
fen und geflühet / werde gleich-  
wohl nicht ehoret.

Und das siehet man vielfaltig  
vor Augen / dass einer oft lang um  
ein Ding bittet / besonnts gleich-  
wohl nicht / wird unserm Ansehen  
nach nicht ehoret : Wo bleiben  
doch diese fundamenta und Bräu-  
de der gewissen Lehorung ? Und  
diss ist eine schwere Anfechtung /  
die oft manches armes Hecque  
francet und irer macht. Aber  
mercket darauf diese beständige  
Antwort :

Das Bebet wird allewege eh-  
horet / und unmöglich / dasque es  
nicht solte ehoret werden / aus  
vorerphten Haupt-Brunden /  
welch sind wahrhaftig / fest und  
gewisque : So gewisque / als Gott  
ein freundlicher Gott ist : So ge-  
wisque / als Gott wahrhaftig ist  
in seinen Beheissungen / ja die e-  
wige Wahrheit selber ist : So ge-  
wisque / als Gott das barmherzig-  
ste Pater-Hecq hat : So gewisque  
als Christus unser Wittler ist : So  
gewisque / als Gott und Christus  
in uns wohnen. Daran soll kein  
glaubig Hecque zweiffeln.

**ALLEXAND DE**  
saint Augustin

Also Wird dis nactende  
blosse Kindlein nit Sottes  
Barmherbigkeit betleidet  
hebet bende Hande auf  
und epfahet alles von Sott  
die Gnade sant aller Se-  
ligkeit und fromnigkeit Dis  
Empfahen nachtet frouus  
heilig und selig

Darum sonnit die Ber-  
echtigkeit allein aus dem  
Glauben und nicht aus den  
Wercken ja der Glaube  
empfahet Christum gard  
und ooacht denselben moog  
gat yu eigen ooit alle deoo  
Was er ist und hat da nus  
weichen Sunde Sod Euf-  
fel und Hol Und Wenn du  
auch gleich aller Welt sin-  
de allein auf dir hattest  
fan sie dir nicht schaden so  
starck wchtig und leben-  
dig ist Christus in dir Wit  
seinen Verdienst durche  
der Glauben

Und Weil nun Christus  
durch Den Glauben in dir



SAINT AUGUSTIN ŒIL ORDINAIRE ,  
Numero XXXVII.

clier ; d'ailleurs il portoit aux pieds & à la tête des aîles qu'il reçut de Mercure , avec le Cimeterre que lui forgea le Dieu Vulcain , par le moyen duquel il fit de grands exploits. Car premierement quelques-uns disent , qu'il rangea sous son obéissance le pays , qui de son nom est appellé la Perse. Secondement il délivra la pauvre Andromede , que les Neréides piquées du mépris que sa mere avoit fait de leur beauté , avoient attachée à un rocher , pour y être dévorée par les Monstres marins , & ensuite il l'épousa.

En troisième lieu , il y avoit de son tems trois sœurs , filles de Phorcys , Dieu Marin , appellées Gorgonnes , dont les unes étoient horriblement monstrueuses & cruelles , n'ayant , disent-ils , qu'un œil pour les trois , quoiqu'au récit des autres Poètes , la troisième appellée Meduse , fût d'une beauté sans pareille ; si bien que Neptune la voyant un jour dans le Temple de Minerve , en fut ravi , & l'obligea en même tems de condescendre à ses volontés. Cela déplut à Minerve , qui de colere , changea les cheveux de cette Meduse en des Serpens si affreux , que seulement à les regarder , on étoit aussitôt transformé en un Rocher. Persée , pour délivrer le pays de ce monstre , se résolut de lui couper la tête ; & , chose étrange , du sang qui en coula naquit le cheval Pegase , avec ses grandes aîles , qui d'un coup de pied fit naître la fontaine Hippocréne , tant chérie des Poètes ; & depuis se rendit encore plus célèbre ,



4

S. AUGUSTIN ŒIL MOYEN ,  
Numero XXXVIII.

lébre , lorsqu'il servit à Bellerophon , pour combattre la Chimere , ensuite de quoi ayant été épouvanté par Jupiter , il jeta son Ecuyer en terre , & prit son vol jusqu'au Ciel , allant prendre place entre les Etoiles. Mais pour revenir à Meduse , il faut remarquer que cette tête , nonobstant qu'elle fût coupée , ne laissoit pas d'avoir toujours la vertu de changer en Rochers ceux à qui on la présentoit , comme il arriva à Atlas , auquel Persée la montra , en vengeance de ce qu'il ne l'avoit pas voulu loger chez lui.

Persée ne fut pas seulement admirable dans les armes , mais encore , comme c'est le propre des grands hommes , il fit beaucoup fleurir les Lettres de son tems , fondant même une Ecole sur le Mont Helicon , pour y exercer la jeunesse ; & pour ce sujet , les Poètes & les Astrologues l'ont mis au nombre des Astres : & il laissa aux Guerriers l'idée d'un grand Capitaine. Car ses armes dont nous avons parlé sont autant de Hieroglyphes des belles qualitez qui leurs sont nécessaires pour former de grands desseins , & pour y réussir ; comme est la Prudence figurée par le Miroir de Minerve , qui lui servoit de Bouclier : la force & la grandeur de courage jointe à la promptitude qu'il faut apporter à l'exécution , étoit représentée par le Coutelas forgé par Vulcain , & par les aîles qu'il recut de Mercure. Et ce qu'on dit de la tête de Meduse , qui a de si grandes qualités , jette l'épouvante & la terreur dans les autres & les fait demeurer immobiles.

CHAPITRE



SAINT AUGUSTIN ITALIQUE ŒIL MOYEN,  
Numero XXXIX.

CHAPITRE SECOND.

*Histoire d'Hercule.*

*Hercule a été le plus illustre & le plus glorieux de tous les Heros de l'antiquité, quoique selon l'opinion de quelques Anciens, ce soient les actions de plusieurs grands personnages de même nom, qu'on attribue à un seul.*

*Sa mere fut Alcmene, qui épousa Amphitryon, Prince Thebain, à condition qu'il vengeroit la mort de son frere: & pendant qu'il étoit à la guerre pour ce sujet, Jupiter amoureux d'Alcmene prit la forme d'Amphitryon, vint à elle une certaine nuit, qu'il rendit notablement plus longue que les autres, afin de n'être pas surpris du jour, & nonobstant qu'Alcmene fût déjà grosse d'Iphiclus, elle eut encore Hercule de Jupiter, & les enfanta tous deux ensemble; Hercule ne laissa pas de retenir le nom d'amphitryonade, parmi les Poëtes, quoiqu'amphitryon ne fût pas véritablement son pere.*

*Pour lors Sthelemus, Roi de Micene, devoit bientôt avoir un fils, qui fut Eurysthée; & Jupiter fit serment, que celui qui naîtroit le premier, ou de lui, ou d'Hercule, seroit Roi, & auroit un commandement absolu sur l'autre: ce qu'ayant entendu Junon, ennemie capitale des Concubines de son mari, & des enfans qui en sortoient, elle fit naître Eurystée au bout de sept mois; & ensuite elle lui fit tomber le Sceptre entre les mains.*

*Quelques-uns, à la vérité, disent que Junon, par les ins-  
tantes*



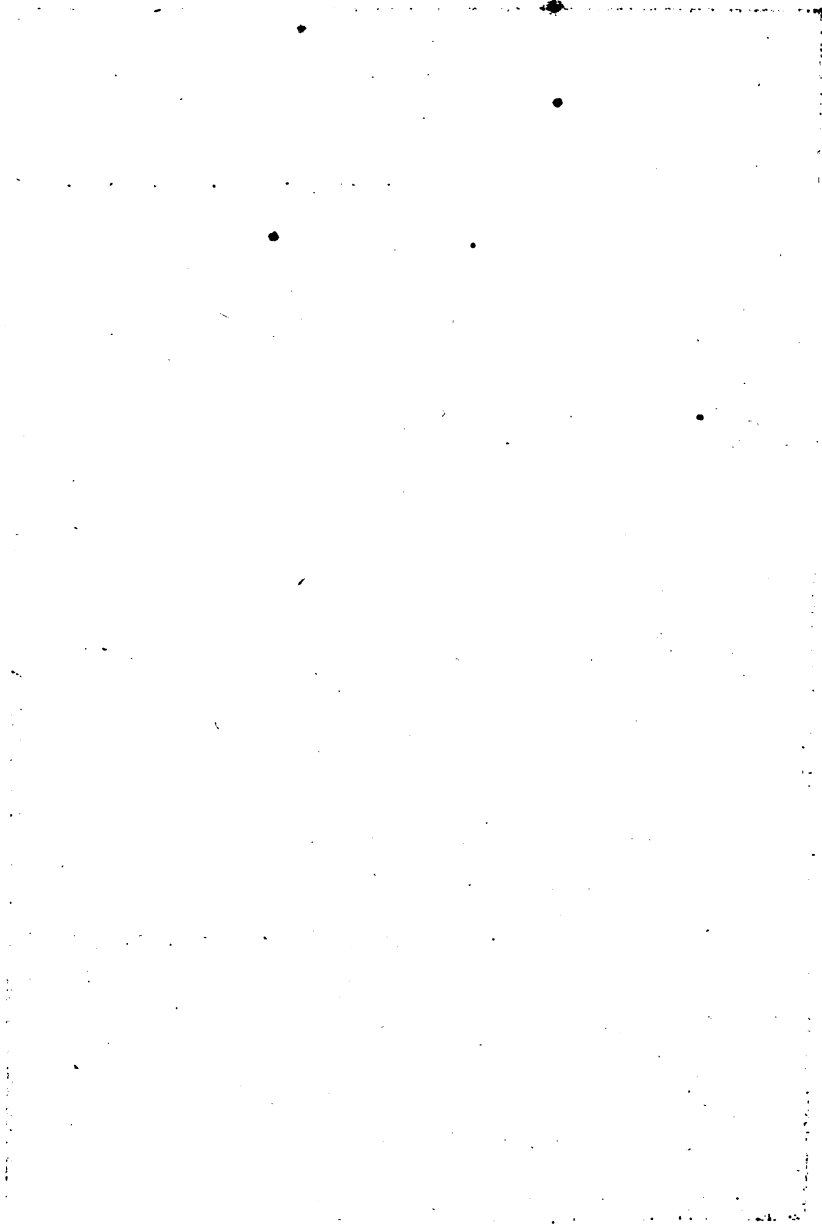


SAINT AUGUSTIN GROS ŒIL,  
Numero XL.

tantes prieres de Pallas, s'adoucit à l'endroit de Hercule, & que pour témoignage d'amitié, elle lui donna du lait de ses propres mamelles, d'où il arriva que selon leur dire, le petit Hercule ayant par hazard fait tomber de ce lait, il blanchit la partie du Ciel, que nous appellons la voye lactée. Néanmoins il faut bien croire que ce n'étoit qu'une amitié feinte, pour contenter Pallas, puisqu'il étoit encore dans le Berceau, lorsqu'elle envoya deux horribles Serpens pour le dévorer; en quoi pourtant elle ne réussit pas: car ce petit enfant, sans s'épouvanter, les prit à belles mains, & les mit par morceaux.

Aussi-tôt qu'il eut atteint un âge convenable, Eurysthée l'exposa à toutes sortes de dangers pour le faire périr; si bien qu'il prit une fois résolution de ne plus obéir à ce Tyran: mais l'Oracle lui fit entendre, que c'étoit la volonté des Dieux, qu'il passât encore douze fois par ses ordres, ce qu'on appelloit communément les douze travaux de Hercule.

Premierement donc, il eut ordre d'arrêter les courses d'un Lion de la Forêt de Nemée, qui étoit tombé du Ciel de la Lune, & qui ruinoit tout le pays; on avoit beau le tirer à coups de flèches & de javelots, il ne pouvoit être percé. Hercule le poursuivit, & après l'avoir réduit dans une grotte



SAINT AUGUSTIN GROS ŒIL,  
Numero XLI.

*grotte d'où il ne pouvoit échaper , il lui sauta au col , & l'étrangla. Pour trophée, il voulut toujours être revêtu de la peau de ce Lion, qu'on dit être celui qui tient lieu entre les douze Signes du Zodiaque.*

*Il lui fallut depuis aller au Lac de Lerne, près d'Argos, pour y forcer l'Hydre, qui étoit un horrible Serpent & d'une étrange nature. Car il portoit sept grandes têtes, & quand on en avoit abbattu quelqu'une, il en renaissoit plusieurs autres : de sorte que pour venir à bout de ce monstre, il le falloit massacrer tout d'un coup, joignant le feu avec le fer, comme fit notre Hercule.*

*Ily avoit en même tems un Sanglier sur la Montagne d'Erymanthe, en Arcadie, d'un effroyable grandeur, & qui désoloit toute la Campagne, il l'amena tout vif à Euristhée, qui l'ayant vu, en pensa mourir de peur.*

*En quatrième lieu, il attrapa la Biche des Montagnes de Menale, qui avoit les pieds d'Airain, & les cornes d'or, après l'avoir suivie, en courant, l'espace d'un an.*

*Il mit aussi en fuite les oiseaux du Lac Stryphale, qui étoient en si grand nombre, & d'une grandeur si prodigieuse, qu'ils empêchoient le jour, couvrant tout le Soleil en volant ; & enlevoient les hommes pour les dévorer.*

*Mais cela n'étoit rien en comparaison du combat qu'il*



GREC DE SAINT AUGUSTIN,  
Numero XLII.

Περὶ τῆ μὲ αὐτῶ, τῆ γενομένη ἐκ σφύματῳ Δαβὶδ κα-  
τὰ σάρκα.

Τῆ ὀριθύντῳ μὲ Θεῶ ἐν δυνάμει, κατὰ πνεῦμα, ἀγιο-  
συνης, ἐξ ἀναστάσεως νεκρῶν, Ἰησοῦ Χριστοῦ τῆ Κυρίας ἡμον.

Δί ἔ ἐλάβομεν χάριν καὶ ἀποστολὴν εἰς ὑπακοῆν πίστεος ἐν  
πᾶσι τοῖς ἔθνεσιν, ὑπὲρ τῆ ὀνόματῳ αὐτῶ.

Ἐν οἷς ἔστε καὶ ὑμεῖς, κλητοὶ Ἰησοῦ Χριστοῦ.

Πᾶσι τοῖς ἔθνεσιν ἐν Ῥώμῃ, ἀγαπητοῖς Θεῶ, κλητοῖς ἀγίοις.  
Χάρις ὑμῖν καὶ εἰρήνη ἀπὸ Θεῶ πατρὸς καὶ Ἰησοῦ  
Χριστοῦ.

Πρῶτον μὲν βουχαριστῶ τῶ Θεῶ μὲ διὰ Ἰησοῦ Χριστοῦ ὑπὲρ  
παντὸν ὑμῶν, ὅτι ἡ πίστις ὑμῶν καταγγέλλεται ἐν ὅλῳ τῶν  
κόσμῳ.

Μαρτυρὸν γὰρ μὲ εἶπιν ὁ Θεὸς, ὃ λατρεύω ἐν τῶν πνευματι-  
κῶν, ἐν τῶν θαυμάσιον τῶ μὲ αὐτῶ, ὡς ἀδιαλείπτως κλειαν ὑ-  
μῶν ποιῆμαι.

Παντοτε ὅπτι τῶν προσευχῶν μὲ δεῶ μὲν, εἴπως ἡδη-  
ποτέ βουδοθήσομαι ἐν τῶν ἀδελφῶν τῶ Θεῶ, ἐλθεῖν πρὸς  
ὑμᾶς.

Ἐπιπροσθῶ γὰρ ἰδεῖν ὑμᾶς, ἵνα τι μεταδῶ χάρισμα ὑμῖν πνε-  
υματικόν, εἰς τὸ περιχεῖν αὐ ὑμᾶς.

Τῆτο δέ ἐστι, συμπαρακληθῆναι ἐν ὁμῖν διὰ τῶ ἐκ ἀλ-  
λήλοις πίστεως, ὑμῶν καὶ ἐμῶ.

Οὐ γέλω καὶ ὑμᾶς ἀγνοεῖν, ἀδελφοίς ὅτι πολλάκις πρὸς  
ἀδελφῶν ἐλθεῖν πρὸς ὑμᾶς, καὶ ἐκολύθην ἀχρι τῆ δεῦρο ἵνα καρ-  
πόν τινα χάριτος καὶ ὁσὶ ὑμῖν, καθὼς καὶ ὁσὶ τοῖς λοιποῖς ἔθνεσιν.

Ἐλλήσι τε καὶ βαρβαροῖς, σογοῖς τε καὶ ἀνοήτοις ὁφθαλμῶν  
εἰμι.



HEBREU DE S. AUGUSTIN ,  
Numero XLIII.

אמר לוי בן גרשום דאינו לבאר הספר הזה לל ספר איוב  
ביאור רחב ולהעטיק בעניינו כיד שכלנו לראותנו זה הספר  
גדול התועלת בהצלחת האדם הטדיניים והמדעיית ובכלל הנה  
נבנתה התורה בכללה על השורש המתבאר בזה הספר ולזה  
יחסו רזל זה הספר אל משה רעה ואמרו משה כתב ספרו  
ופרשת בלעם ואיוב ואולם נחלקו בענינו אם היה משל או  
דבר קרה וזהבי זה הדרוש אשר נחקוד עליו בזה הספר הוא  
אם השם ית משניה באישי האדם כמו שחייבו זה פנות התורה  
ופוקד אנותסעל כל מעפיהם אם לא וזה שכאשר יונח שחוא  
משניה באישי האדם כמו שחייבו זה הפנות התוריות יחשב  
שכבר ייחם אל השם ית עול מעך רוע הסדור הנופל בטובת  
אישי האדם ורעתם רל שכבר ימצא צדיק ירעלו רשע ומוב לו  
וזה הספק הגיע הפילוסוף להאמין שהשם ית בלתי יודע דבר  
מאלו הדברים המרמיים נמו שנזכר במה שאחר המבע ולחזוק  
הסמיקות הנומלות בזם הדרוש לא סרו הקידמים מלסמק בו  
ולא יסורו המתאחרים עד שכבר נסתפקו בו גדולי החכמים  
והנביאים ואמרו רזל שכבר נסתפק בו משה רעה ואגליו רמז  
במה שבקש ואמר הודיעני נא את דרכיך וכבר יראה שהענין  
הוא כן מהתשובה אשר השיבו השם ית על זאת הבקשה והיא  
אמרו ויקרא ה ה אל רחום וחנון

וכן תמצא שחבוק הנביא הסתפק בזה הדרוש באמרו למה  
תביט בוגדים תחריש בכלע רשע צדיק ממנו וכן תמצא שדוד  
עה הסתפק בו אמרו בספר תלים כי קנאתי בהזללים שלום  
רשעים אראה כי אין חרצובות למזתם זגז הנה אלם רשעים  
זשלוזי עזלם השגג חיל אך דיק זביתי לבכי זסוף הדברים  
זאחשבה לךעת זאת עמל היא בעיני זלחזוק השאלות זהספקות  
הנזפלות בנה הדרוש המציאנו משה רבינו עה זה הסיפור  
Civilité





CIVILITE' AU CORPS DE S. AUGUSTIN ,  
Numero XLIV.

L'education de la Jeunesse est assurément de la dernière consequence, depuis la corruption de notre nature par le péché de notre première Pêché, l'homme est si misérable, qu'il ne produit rien de soy que de mauvais, ainsi ce n'est pas assez de n'apprendre rien de mal aux enfans, ou de ne leur point montrer de mauvais exemples: pour les rendre bons, il faut déraciner en eux ce qui ne vaut rien.

Quelque bon naturel que puisse avoir un enfant, il y a toujours à reprendre, & ces défauts qui prennent racine en la nature, sont capables de les perdre avec le tems, si l'on ne remédie de bonne heure.

Ainsi, Père & Mère, vous voyez l'obligation indispensable que vous avez de prendre un très-grand soin de vos enfans: faites leur prendre de bonnes habitudes; instruisez-les pendant qu'ils sont jeunes; élevez-les en la crainte de Dieu, portez-les à s'acquitter de leur devoir en vers leur prochain; faites leur apprendre les règles de la bienséance & faites-les leur pratiquer; ne leur laissez rien passer; reprenez-les quand ils manquent: faites néanmoins que vos réprimandes n'ayent aucune aigreur, de peur qu'ils ne se rebutent, & qu'ils n'en fassent point de profit; c'est par cette education que vous leur donnerez, que leur naturel deviendra bon & honneste: & assurément quelques beaux esprits qu'ils puissent avoir, ils deviennent bêtards, si vous les négligez en leur jeunesse.

Ne soyez pas assez indiscret pour supporter vos enfans dans le mal, & prendre des querelles avec vos voisins & voisins à cette occasion: les enfans qui voyent que

Arabe



Armenien au corps de Saint Augustin.

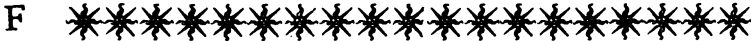
Իմ քան զի ի գեանս ըստ սէկզ զձմարէն  
նախար ի գեանս ըստ սէկզ զձմարէն  
նախար ի գեանս ըստ սէկզ զձմարէն  
նախար ի գեանս ըստ սէկզ զձմարէն  
նախար ի գեանս ըստ սէկզ զձմարէն  
նախար ի գեանս ըստ սէկզ զձմարէն  
նախար ի գեանս ըստ սէկզ զձմարէն  
նախար ի գեանս ըստ սէկզ զձմարէն  
նախար ի գեանս ըստ սէկզ զձմարէն  
նախար ի գեանս ըստ սէկզ զձմարէն

Arabe au corps de Saint Augustin.

الحمد لله الذي هدانا لهذا  
صلى الله على سيدنا محمد  
صلى الله على سيدنا محمد  
صلى الله على سيدنا محمد  
صلى الله على سيدنا محمد  
صلى الله على سيدنا محمد  
صلى الله على سيدنا محمد  
صلى الله على سيدنا محمد  
صلى الله على سيدنا محمد  
صلى الله على سيدنا محمد

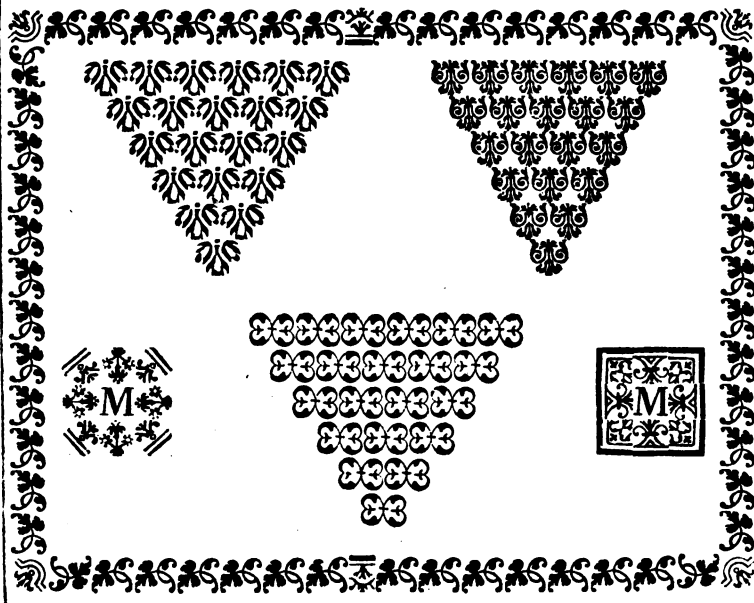
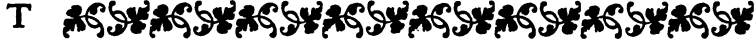


Vignettes de Saint Augustin.





Suite des Vignettes de S. Augustin.







Numero I. Deux Points de S. Augustin. Numero II.

ABCDE *ABCDE*

FGHIJK *FGHIJK*

LMNOP *LMNOP*

QRSTV *QRSTV*

U X Y Z *U X Y Z*

Æ

*Æ A M*

Numero III.

Numero IV.

ABCDE ABΓΔΕ

FGHIJ ZHΘIK

KLMN Λ MNΞ

OPQRS OΠΡΣΤ

TVUX Y Φ X Ψ

YZÆŒΩ



GROS ROMAIN ORDINAIRE ,  
Numero XLV.

qu'il entreprit contre les Amazones. C'étoient des femmes du pais de cette Scythie , qui touche la Mer Hircanienne ; lesquelles ayant suivie leurs maris à la guerre , & les voyant taillez en pieces par les Ennemis , vers le fleuve de Thermodoon en Cappadoce , se resolurent de faire la guerre elles-mêmes , & de ne souffrir plus jamais aucuns maris , ni hommes , qui eussent de pouvoir dans le Royaume ou dans leurs armées : de sorte qu'ayant des enfans par le commerce des Etrangers , elles tuoient les mâles , & n'élevoient que les filles , leur brulant la mamelle droite , pour être plus habiles à tirer de l'arc. Elles firent de grands exploits d'armes au Siege de Troye , sous la conduite de Penthesilée : mais Hercule accompagné de Thesée , s'en rendit le maître ; & suivant le commandement d'Eurysthée , prit leur Reine Hippolite , qu'il laissa épouser à Thesée.

Le septième de ses Travaux , fut de nettoyer les étables d'Augias , Roi d'Elide , où se retiroient chaque jour les milliers de Bœufs ; & le fumier avec les pourritures qui s'y étoient amassées de-

L            puis



GROS ROMAIN ITALIQUE ORDINAIRE,  
Numero XLVI.

puis longues années, remplissoit l'air d'infection; il détourna le fleuve Alphée, pour le faire passer au travers de ces étables, ainsi toutes les ordures furent emportées. Mais Augias ne fut pas reconnoissant du service qu'il avoit reçu d'Hercule, & son ingratitude lui causa la mort après la perte de ses biens.

Ensuite, Hercule alla se saisir d'un Taureau, jetant feu & flammes, que Neptune avoit envoyé dans la Grece, en vengeance de quelque déplaisir qu'il en avoit reçu.

Puis il s'en alla en Thrace, où il fit subir au Roi Diomedé ce qu'il pratiquoit envers les autres, faisant dévorer par ses chevaux tous les Etrangers qui se rencontroient dans ses Etats. Il en usa de même à l'endroit de Busiris Roi d'Egipte, qui étoit pareillement très-cruel aux Etrangers, les égorgeant aux Autels de Jupiter, pour couvrir ses crimes d'un prétexte de piété.

Geryon, Roi d'Espagne, qu'on disoit avoir trois corps, parce qu'il commandoit à trois Royaumes, nourrissoit avec une pareille cruauté certains bœufs, qu'il cherissoit beaucoup; il avoit un chien à trois têtes, & un Dragon à sept pour les garder. Hercule, au com-  
mandemen



GROS ROMAIN MOYEN ,  
Numero XLVII.

mandement d'Eurysthée , le traita comme il avoit fait Diomedé. Et je dirai en passant , que Geryon , qui avoit trois corps avec une seule ame , étoit le contraire du Roi Herilus , dont parle Virgile au huitième Livre de son Eneïde , qui avoit trois ames dans un même corps , & qui ne pouvoit mourir , ni d'une , ni de deux morts seulement.

Une autre des entreprises d'Hercule fut de mettre entre les mains d'Eurysthée certaines pommes d'or appartenantes à Junon , que les Nymphes Hesperides , filles d'Hesperus frere d'Atlas , avoient charge de garder. Mais il falloit auparavant dompter un épouvantable dragon , qui étoit à l'entrée du Jardin , où elles croissoient. Il vint néanmoins à bout de tout. D'autres disent qu'il se servit d'Atlas pour les aller bueillir ; & ce fut pour lors qu'en attendant il porta le Ciel sur ses épaules.

Enfin le dernier commandement qu'il reçut d'Eurysthée , fut de tirer des Enfers le chien Cerbere , d'où par le même moyen il délivra





GROS ROMAIN ITALIQUE ŒIL MOYEN,  
Numero XLVIII.

délivra *Thesée* qui y étoit descendu , pour tenir compagnie à son ami *Pirithoüs*.

Ces grandes actions rendirent *Hercule* redoutable , tant au Roi *Eurysthée* , qu'à tous les autres Princes du monde : depuis il n'y eut aucun monstre , ni aucun Tyran qu'il n'allât attaquer , & qu'il ne domptât. Ainsi fit-il mourir *Busiris* fils de *Neptune* , qui dressoit des embuches à tous les Etrangers pour les égorger. Ainsi il massacra cet insigne voleur *Cacus* à trois têtes , fils de *Vulcain* , décrit dans l'*Eneïde* , qui perdoit & ravageoit tout dans le *Mont Aventin*.

Passant au *Mont Caucase* , il mit *Promethée* en liberté , & tua l'*Aigle* ou le *Vautour* qui lui dévoroit le foye , comme nous l'avons dit au *Livre precedent* , chapitre trois.

Il eut pareillement affaire à *Enthée* fils de la *Terre* , qui étoit d'une énorme grandeur , & qui exerçoit toutes sortes de cruautés : ayant encore cela de particulier , qu'autant de fois qu'on l'abbatoit & qu'il touchoit la *Terre* , il en recevoit de nouvelles forces ; de quoi *Hercule* s'étant apperçû , il l'éleva en l'air , & l'étouffa de la sorte entre ses bras.

Civilité



## Civilité au Corps de Gros Romain, Numero XLIX.

L'heure de vous lever étant venue, faites d'abord le signe de la Croix, et donnez aussitost votre coeur à Dieu, et ne soyez pas du nombre de ceux qu'on a bien de la peine à faire lever; même si vous avez la prudence et l'honneur en recommandation, vous ne souffrirez pas qu'aucune personne d'autre seye entre en votre chambre, pendant que vous y estes; ainsi vous la tiendrez fermée de votre costé.

Levez-vous donc avec tant de circonspection, qu'aucune partie de vostre corps ne paroisse nue, quand même vous seriez seul dans la chambre, et que vous ayez quelqu'un qui fasse votre lit, ne le laissez pas néanmoins découvert, quand vous en sortez, remettez au moins la couverture.

Prenez d'abord les habits qui vous couvrent le plus, pour cacher ce que la nature ne veut pas qu'il paroisse, et faites cela pour le respect de la Majesté d'un Dieu qui vous regarde; ne sortez jamais de la chambre à demi vestu.

Accoutumez-vous à garder le silence, ou à parler de quelque chose de bon en vous habillant:

M

Hebreu

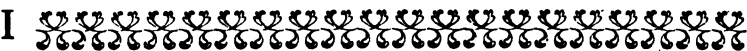
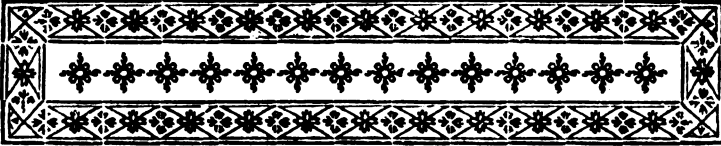


Hebreu au Corps de Gros Romain ,  
Numero L.

הנפלא אשר הותרו בו כל הספיקות הנופלות בו על  
דרך החקירות העיוניות כטו שיתבאר טדברינו וזהו  
אשר הגיענו לבאר זה הספר כי לא ראינו בו לאחד  
מהקודמים המבארים ממי שהגיענו רבדיהם ביאור  
יתכן שיהיה ביאור ענינו אבל תכלית מה שכווננו הוא  
לבאר המלות והתיבות ולזה היו רחוקים מאד  
מהנכונה בזה הביאור וזה שראוי למבאר שינהיג  
ביאור המלות והתיבות למי כוונת העניינים אשר  
כווננו בכלל הדברים כאשר היו המלות משותפות כמו  
הענין בזה הכפר ואם לא לבו תחלה להבין כוונת  
העניינים לא יובז אליו ביאור המלות אם לא במקרה  
וזה מבואר כנפשו ולזה היו הביאורים ההם אשר  
הורגלנו בהם מקטנותינו כבר מנעו ממנו הבנת דברי  
זה הכפר זמן מה עד אשר פקחנו עיני שכלינו לעיין  
בענייני זה הכפר והנהגנו אחרי זה ביאור המלות לפי  
העניינים ההם ומצאנו שהמלות מתבארות כזה האופן  
בזולת זרות ולא מצאנו שהתעורר אחד מהקודמים  
לחקור בדעות אלו האנשים אשר נחלקו עם איוב  
בזה הספר זולת המעט שכתב מזה הרב המורה בספרו  
הנכבד מורה הנבוכים ובכר העירונו מה שכתב מיה  
לחקור בדברי אלו האנשים חקירה מופלגת כדי  
שיתבאר לנו מדבריהמה שנתייטר בו אחד אחד  
Vignettes



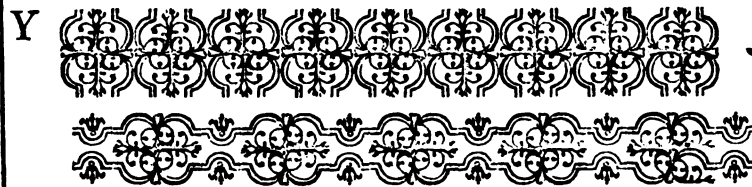
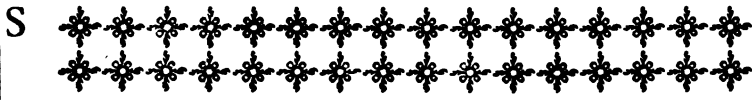
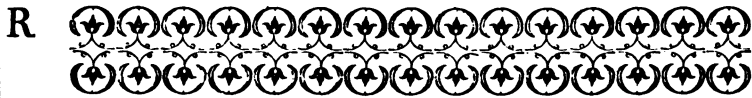
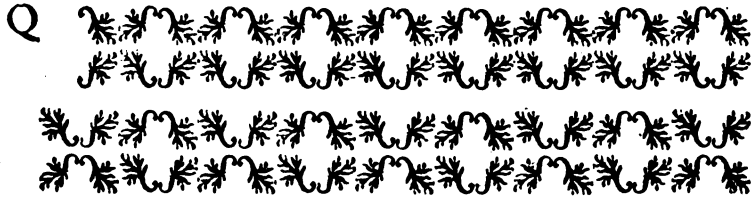
# Vignettes au corps de Gros Romain.







Suite des Vignettes de Gros Romain.

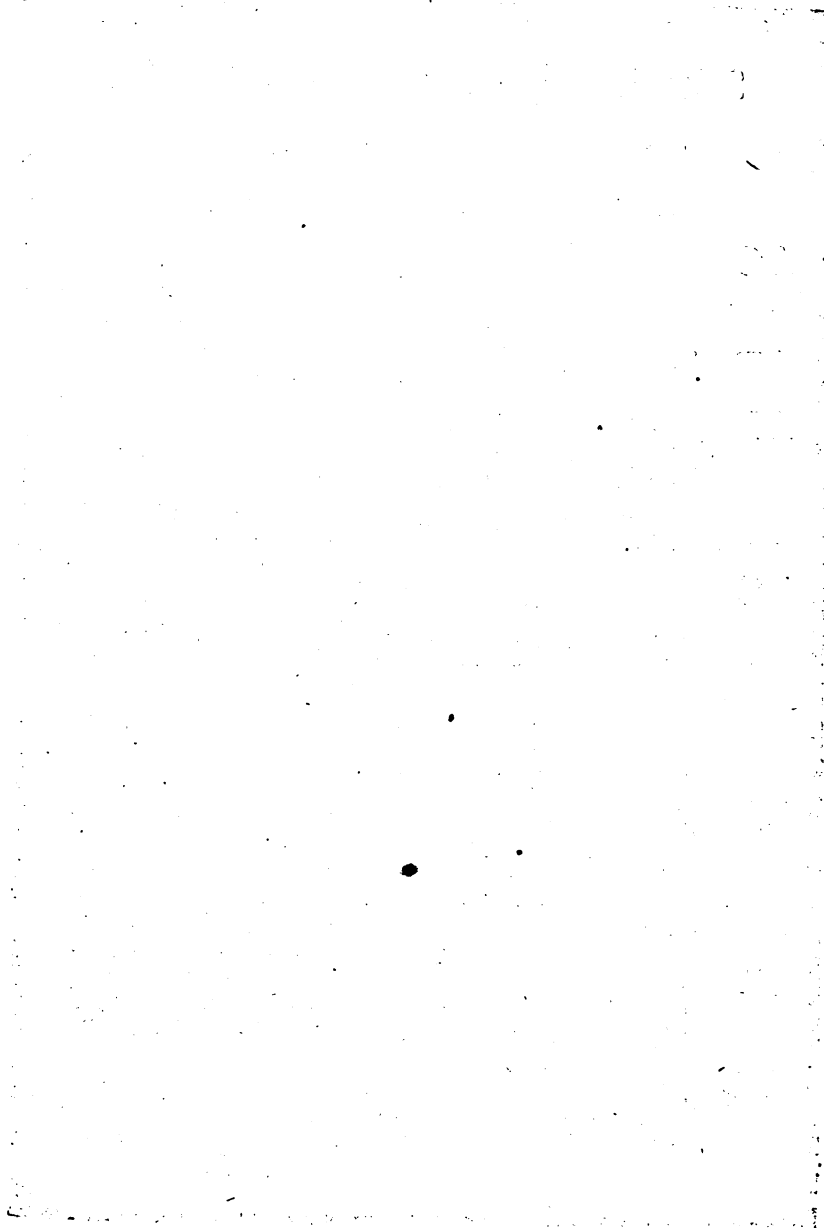




Suite des Vignettes de Gros Romain.



N



Suite des Vignettes de gros romain.

LO



LS



LT



MO



TU



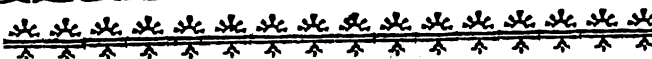
TX



YZ



ZQ



QQ



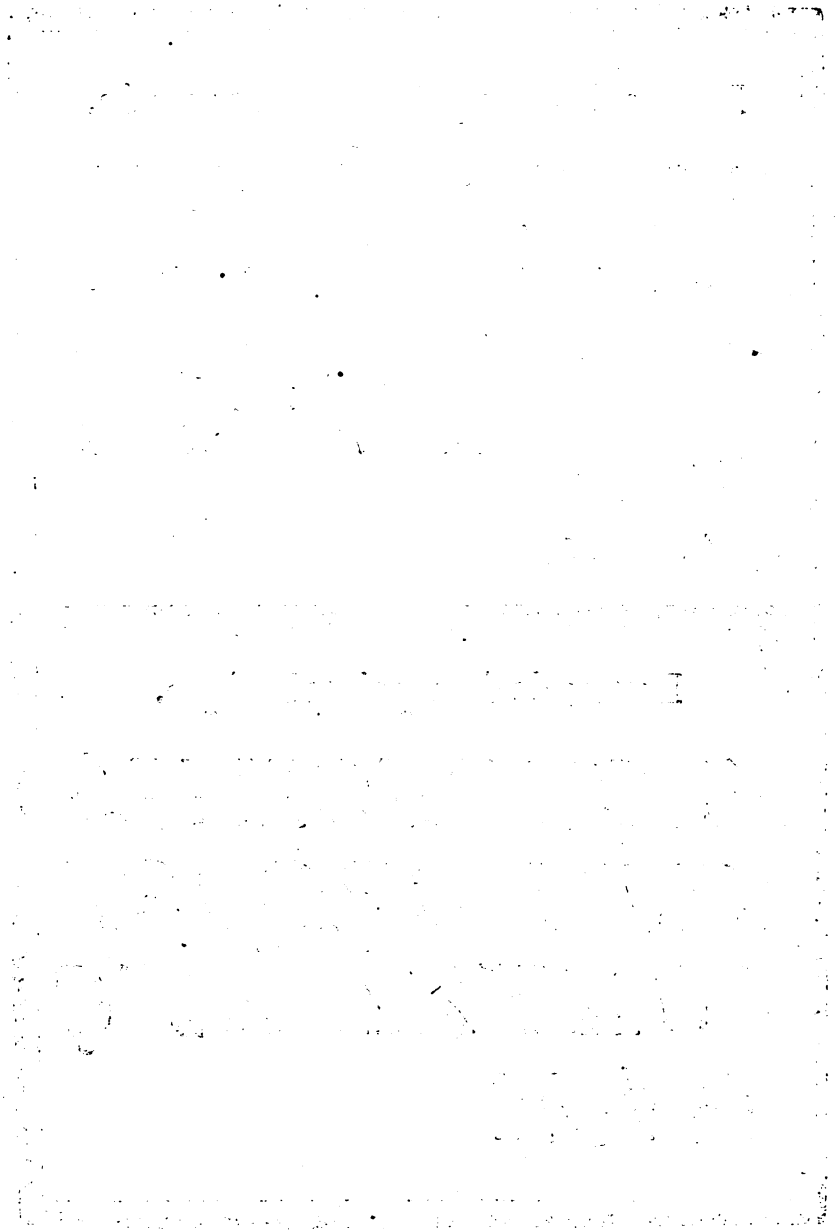


Lettres de deux points de gros romain.

A B C D E F G H  
I J K L M N O P  
Q R S T V U X Y  
Z Æ

Lettres de deux points Italique.

*A B C D E F G H I J J*  
*K L M N O P Q R S T*  
*V U X Y Z Æ Œ W Ç*  
*É A M*

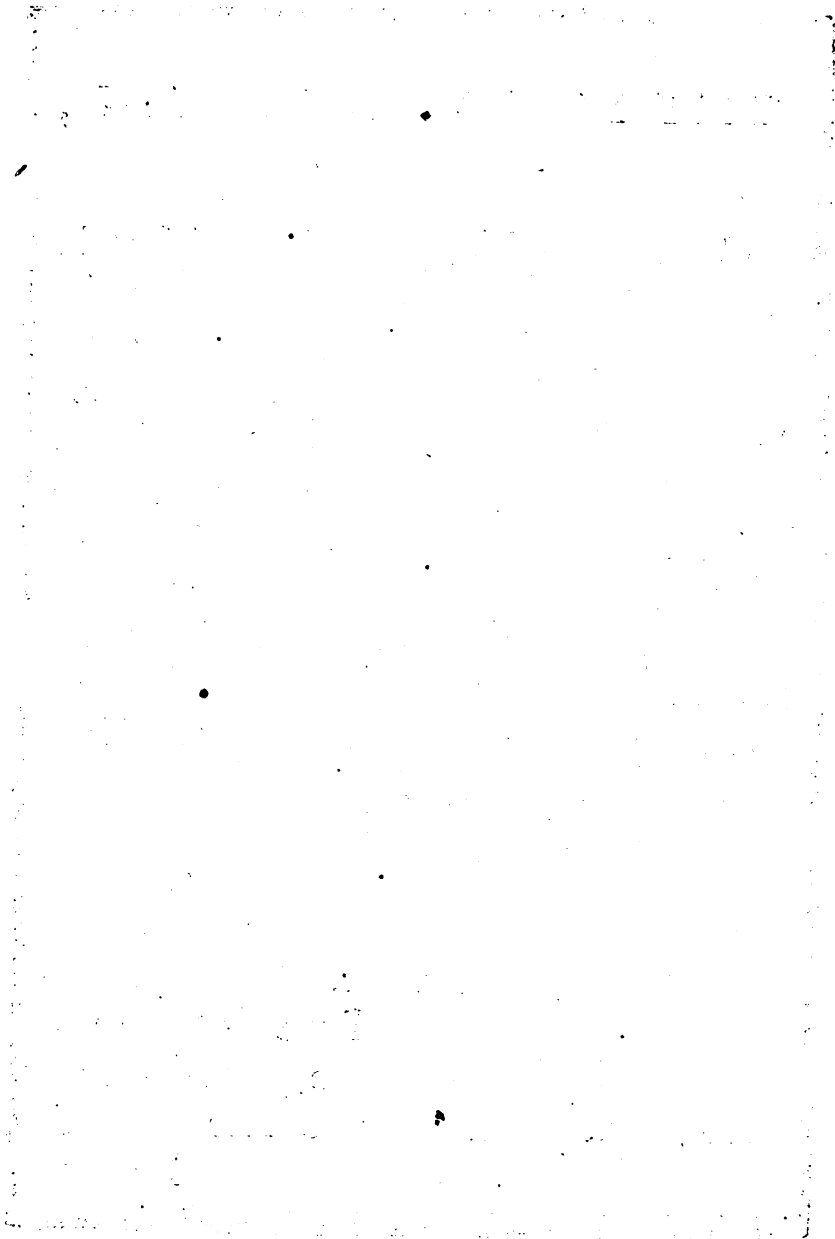




PETIT PARANGON ROMAIN ,  
Numero LI.

Or , comme il étoit grand & puissant de corps , il falloit beaucoup pour le nourrir. Un jour donc qu'il avoit faim étant en campagne , il s'adressa à un nommé Theodamas , qui labouroit la terre : il lui prit un de ses bœufs qu'il emporta sur ses épaules , & le dévora tout entier , quoique pût faire ce pauvre Theodamas , qui lui en fit mille reproches , avec de grands emportemens de colere : d'où vint la coutume de ce pays-là , de sacrifier un bœuf à Hercule avec toutes sortes d'imprécations.

Il alla en Espagne , où il sépara les deux Montagnes Calpé , & Abyla pour donner entrée à l'Océan dans le milieu des terres , par le détroit de Gibraltar. Ces deux Montagnes situées vis-à-vis l'une de l'autre , à sçavoir Calpé en Espagne , & Abyla en Mauritanie , paroissent comme deux colonnes ,



PETIT PARANGON ITALIQUE,  
Numero LII.

lonnes, que l'on dit être les Colonnes d'Hercule, où il voulut graver ces mots, Non plus ultra, comme si ç'eût été le bout du monde, & qu'il eût été contraint de borner en ce lieu-là ses conquêtes; dans lesquelles il ne se servit jamais d'autres armes que d'une massüe de bois d'Olivier, qu'il consacra enfin à Mercure comme au Dieu de l'éloquence, dont il reconnoissoit la vertu plus puissante que celle des armes.

Junon très-mortifiée de le voir acquérir tant de gloire, cherchoit sans cesse les occasions de le perdre, ou de lui causer quelque malheur. C'est pour quoi, pendant qu'il descendit aux Enfers, elle suscita Lycus, banni de Thebes, qui en son absence étant allé surprendre cette ville, tua le Roi Creon avec ses fils; & il étoit sur le point de forcer Mégara, femme d'Hercule, & fille de Creon, lorsqu'Hercule sur ces entrefaites revint des Enfers, & tua Lycus

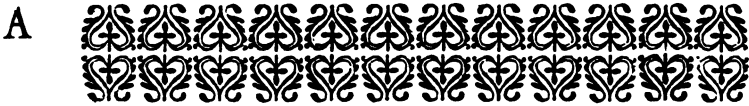
O avec







# Vignettes de Petit Parangon.







Lettres de deux Points de petit Parangon.

A B C D E F G  
H I J K L M N  
O P Q R S T V  
U X Y Z Æ

Lettres de deux points Italiques.

*A B C D E F G*  
*H I J K L M N*  
*O P Q R S T V*  
*U X Y Z Æ Œ*  
*W C É*



GROS PARANGON ,  
Numero LIII.

avec tous ses Compagnons. Ce qui fit un grand affront à Junon, laquelle pour s'en venger, fit entrer Hercule en une telle fureur, qu'il tua sa propre femme & ses propres enfans; duquel désastre il confut une si grande affliction, après qu'il fut revenu à soi, qu'il se vouloit tuer lui-même, s'il n'en eût été empêché par les larmes & par les prières d'Amphitryon & de Thésée.

Mais ce grand homme, après tant d'exploits, & après avoir tout surmonté par les armes, devint esclave des femmes & de l'amour qu'il avoit pour elles. Omphale, Reine de Lydie, en fut une; & le maîtrisa tellement,



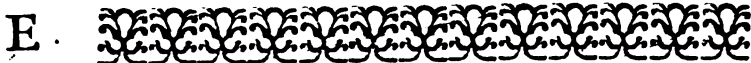
GROS PARANGON ,  
Numero LIV.

*ment , qu'il changea sa Massüe en une Quenoüille , s'habillant en fille , & menant la vie des filles de Chambre de cette Princesse.*

*Il devint après amoureux de Déjanire , pour laquelle il fallut combattre contre Acheloüs , fils de Thétis , qui se sentant le plus foible , se changeoit tantôt en un serpent , tantôt en un taureau , auquel il arracha une de ses cornes , dont cet Achelous devint si confus , qu'il demeura depuis sous la forme du Fleuve qui porte son nom ; & les Nàiades ses Filles affligées d'une si grande disgrâce , donnèrent la corne d'abondance , qu'elles tenoient de Jupiter , pour ra-*  
*voir*



Vignettes de gros Parangon.



Vignettes de Petit Canon.







PETIT CANON,  
Numero LV.

voir cette corne de leur pere.  
Car il faut sçavoir que Jupiter en son enfance, ayant été nourri du lait d'une certaine Chèvre nommée Amalthée, par les soins de quelques Nymphes qui l'avoient en garde, il voulut user de reconnoissance, mettant cet animal parmi les Etoiles, & donnant aux Nymphes une de ses cornes, qui avoit la vertu de leur fournir tout ce qu'



*PETIT CANON,  
Numero LVI.*

*elles souhaittoient ; d'ou vient  
qu'ils la nommerent la Corne  
d'abondance.*

*Hercule s'en retournant  
victorieux avec Déjanire, fut  
arrêté au passage d'une riviere  
ou Nessus le Centaure s'offrit à  
lui pour porter en croupe Dé-  
janire à l'autre bord. Mais ce  
traistre, après l'avoir passée, en  
eut abusé, si Hercule ne l'eut  
percé d'un coup de flèche, du-*

*Q*



Lettres de deux points de petit Canon.

A B C D E

F G H I J K

L M N O P

Q R S T U

V X Y Z

Æ Æ . , -



Gros Canon deux  
points de gros Ro-  
main ,  
Numero LVII.

quel se sentant mour-  
rir, & s'en voulant  
venger, il donna sa  
Robe teinte de son  
sang à Déjanire, lui  
persuadant que si son  
mari la revêtoit, il  
n'auroit jamais d'a-  
mour pour d'autres





**ALLEMANS DE**  
**deux points de Gros**  
**Romain,**

Meil nun niemand für  
den bösen Maulerne gesi-  
chert ist / und aber Biederf-  
chelten verboten / und dem  
Christlichen Glauben un-  
gemasque / So ist darbi-  
der kein anderer Rath /  
dann dasque man gebissen  
Trost aus Sottes Mord  
falle,





Gros Canon Ma

Numero

femmes. Ce qu'ayant cr  
Robe par Lycas son servit  
fioit sur le Mont Oeta. M  
autrement qu'elle ne penso  
pris cet habit, que la malign  
qui étoit un très-puissant ve  
le corps, & lui causa une ard

Maigre ordinaire ,  
LVIII.

nt crû elle lui envoya cette  
erviteur, un jour qu'il sacri-  
u. Mais la chose arriva tout  
enfoit, car il n'eut pas sitost  
alignité du sang de Nessus  
nt venin, lui entra par tout  
ardeur si furieuse, que par

R





*Gros Canon Ita.*

*Numero*

*désespoir, il se jetta dans un  
réduit en cendre: le serviteu  
la Mer, où il fut transformé  
de déplaisir se tua d'un cou  
Mari.*

*Hercule pourtant, avan  
par serment Philoctète fils. a*



Italique maigre ,

LIX.

un bûcher ardent, & y fut  
Lycas se précipita dans  
en un Rocher: Déjanire  
coup de la Massue de son

avant que de mourir obligea  
de Péan, son compagnon

S

[The page contains several lines of extremely faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the paper. The text is too light to transcribe accurately.]



Gros Canon C

Numero

& son ami, de ne décou  
ne le lieu de sa sépultu  
de ses flèches trempées c  
dre. Mais lorsqu'il fal  
de Troye ; l'Oracle ay  
Ville étoit imprenable  
sans les flèches d'Herc

non Ordinaire ,  
mero LX.

découvrir jamais à perfon-  
pulture , & lui fit présent  
pées dans le fang de l'Hy-  
u'il fallut aller à la guerre  
cle ayant répondu que la  
enable fans les cendres &  
Hercule , il fut contraint

T

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and difficult to decipher due to the quality of the scan and the nature of bleed-through. It appears to be a list or a series of entries, possibly related to a ledger or account book.

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header.

Handwritten text, possibly a date or a short introductory phrase.

Main body of handwritten text, consisting of several lines of cursive script.

*Gros Canon Italiq*

*Numero*

*de déclarer le lieu où il les  
ne point fausser son serment  
du pied : de quoi il fut bien  
chemin pour aller à Troye  
lui blessa le pied qui avoit été  
fidie ; & la playe rendit ta  
devint insupportable, ce qu*



*Italique Ordinaire ,*  
zero **LXI.**

*elles avoit cachées ; & pour  
ment, il les montra seulement  
bien puni. Car étant sur le  
roye , l'une de ces flèches-là  
voit été l'instrument de sa per-  
it tant de puanteur , qu'il en  
ce qui fut cause qu'on l'aban-*

*V*

Handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and difficult to decipher due to the high contrast and noise in the scan. It appears to be a list or a series of entries, possibly related to a ledger or account book.



Gros Canon  
Numero  
donna en l'Isle de  
te-fois les Grecs  
les flèches d'Her  
toit le maître, ils  
réussir à Troye, i  
Ulyffe, qui l'ame  
depuis fut guéri

anon gros œil,  
nero LXII.  
e de Lemnos. Tou-  
ecs voyant que fans  
Hercule, dont il é-  
e, ils ne pouvoient  
ye, ils déléguerent  
amena au Siege, &  
uéri par Machaon,

X





Gros Canon qua  
Cicero, Num  
cet illustre Medec  
lape.

Histoire de  
Thesée étoit fil  
des Athéniens, qu  
nom á la Mer Ege



quatre points de  
numero LXXIII.

edecin, fils d'Escu-

de Thesée.

t fils d'Egée, Roi  
s, qui fit porter son  
Egée. Il vivoit du

Y

*[The text in this section is extremely faint and illegible due to the quality of the scan. It appears to be a list or a series of entries.]*



*Gros Canon que  
Cicero, Num  
temps d'Hercule, &  
quelque parenté.  
vent compagnon de  
& se rendit parfait  
générosité, après au  
vage empoisonné*

quatre points de  
Numero **LXIV**.

le, & lui touchoit de  
té. Aussi fut-il sou-  
de ses aventures,  
fait imitateur de sa  
avoir évité un breu-  
né que Medée, sa

Z



## Musique au corps de Gros Romain.



## Musique de gros Parangon.

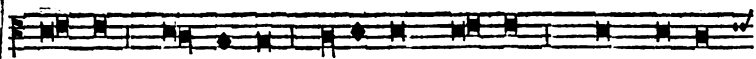


A a

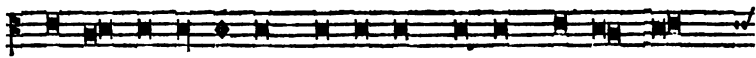




## Note au corps de Gros Romain.



. Sa na, Do mi ne, a nimam me am, qui a pec-  
ca vi tibi.



Si ti vit a ni ma me a ad De um for tem vi-  
vum : quando ve niam, & ap pa re bo an te fa-  
ci em De i.



Tu, Do- mi ne, in fan gui ne te fta-  
men ti tu i E mit te vin ctos tu-  
os de la cu, in quo non est a-  
qua. quo ni am mi fe ri cors Do-  
mi nus es, & mi fe ra tor.  
Emit te.



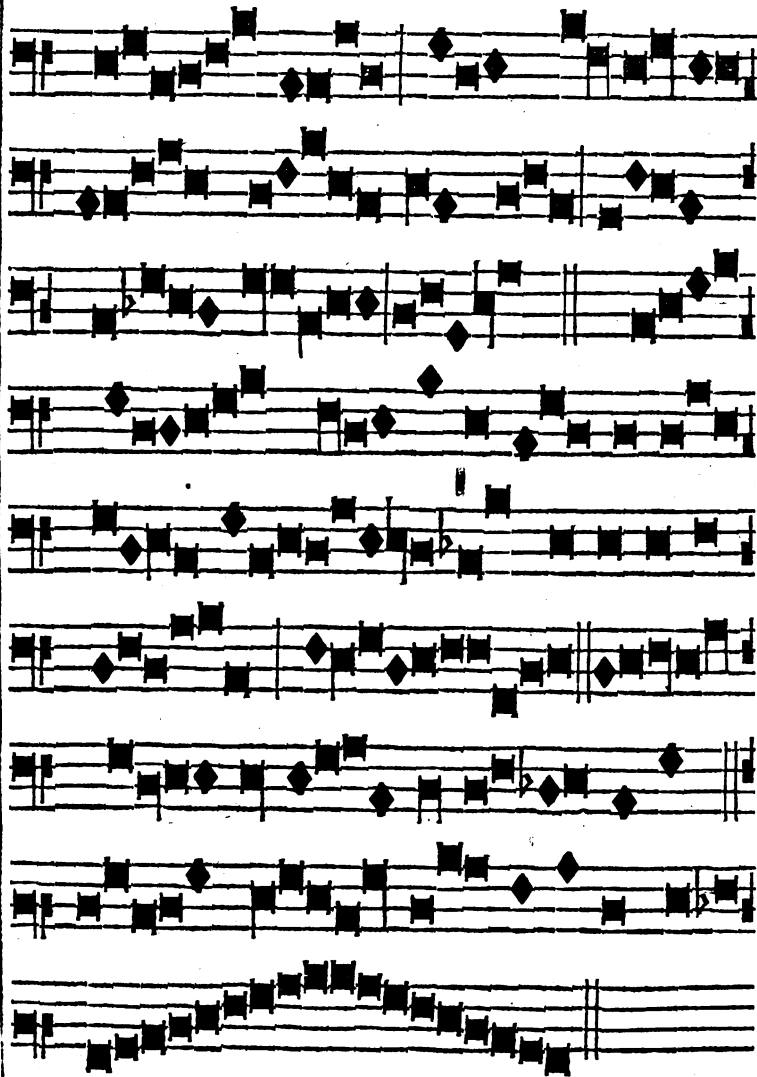
Note de deux Points de Cicero.



& Prophe-tæ e-jus non in vene-runt vi-fi-o-nem  
à Do-mino. Se-de-runt in ter-ra,  
conti-cu-e-runt se-nes fi-li-æ Si-on: consperse-runt  
ci-ne-re ca-pi-ta su-a, accin-cti sunt ci-li-ci-is,  
abje-ce-runt in ter-ram ca-pi-ta su-a virgines Je-  
ru-fa-lem. De-fe-ce-runt præ la-crymis o-cu-li me-  
i, conturba-ta sunt visce-ra mea: effu-sum est in ter-  
ra je-cur me-um super contri-ti-o-ne fi-li-æ po-  
pu-li me-i, cùm de-fi-ce-ret parvu-lus & la-ctens  
in pla-te-is op-pi-di.

[The text in this section is extremely faint and illegible. It appears to be a list or a series of entries, possibly containing names and dates, but the characters are too light to transcribe accurately.]

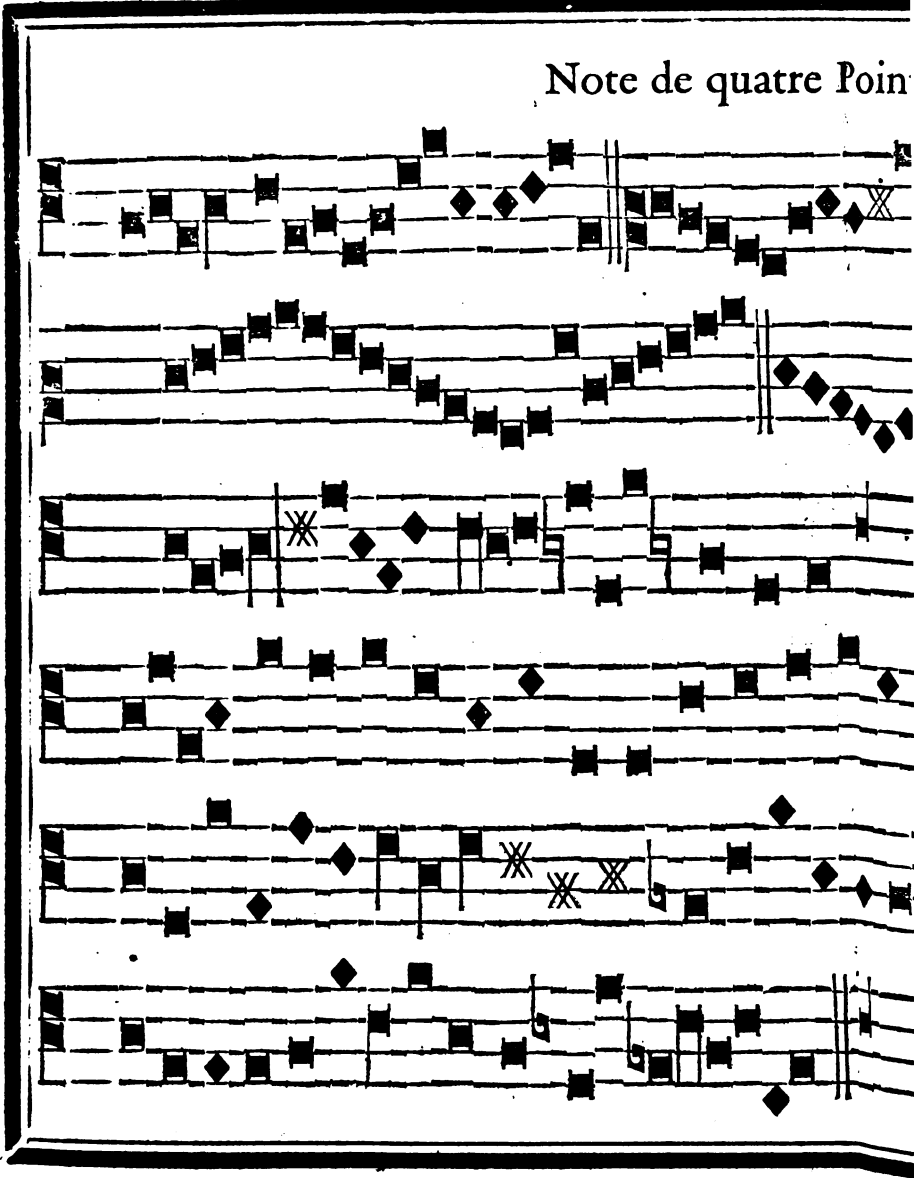
Note de deux Points de gros Romain.



[The page contains extremely faint and illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the document. The text is arranged in several horizontal lines across the page.]



Note de quatre Poin





quatre Points de Cicero.

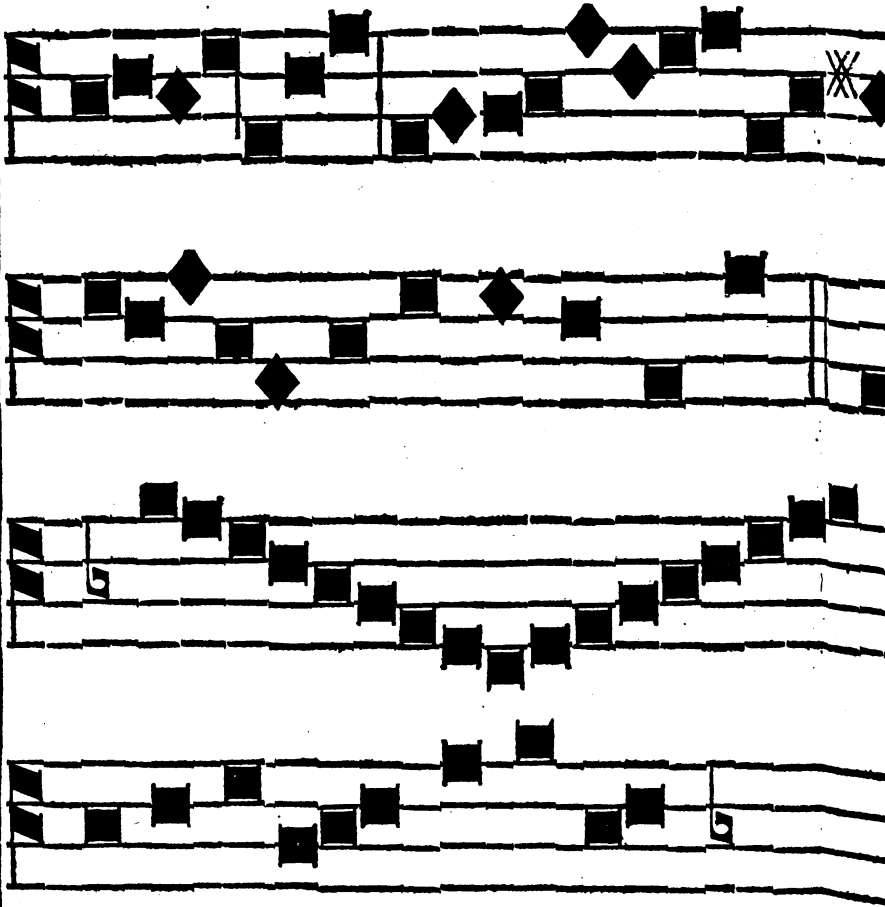
The image displays a musical score for a piece titled "quatre Points de Cicero." The score is arranged in six horizontal staves. The notation is a form of early musical shorthand, utilizing square and diamond-shaped notes placed on the lines of the staves. Some notes are connected by stems, and there are several 'X' symbols interspersed within the notation. The first two staves contain the most complex notation, including a series of diamond notes that curve upwards and then downwards. The third and fourth staves are mostly empty, with only a few notes at the beginning. The fifth and sixth staves contain more notes, including a diamond note that curves downwards. At the bottom right of the page, there is a clef-like symbol consisting of the letter 'B' followed by a flat symbol 'b'.

B b

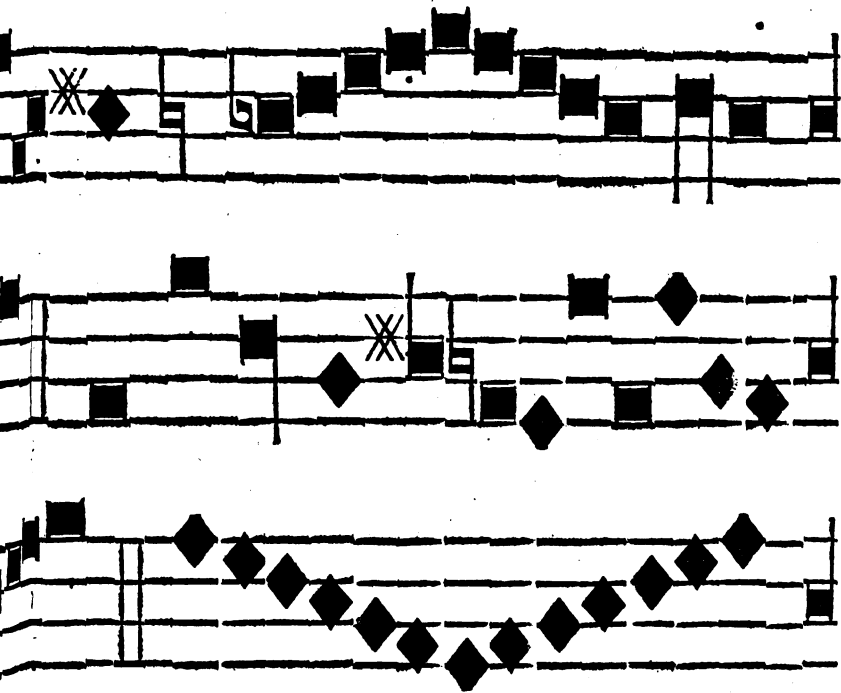




Note de quatre Points d



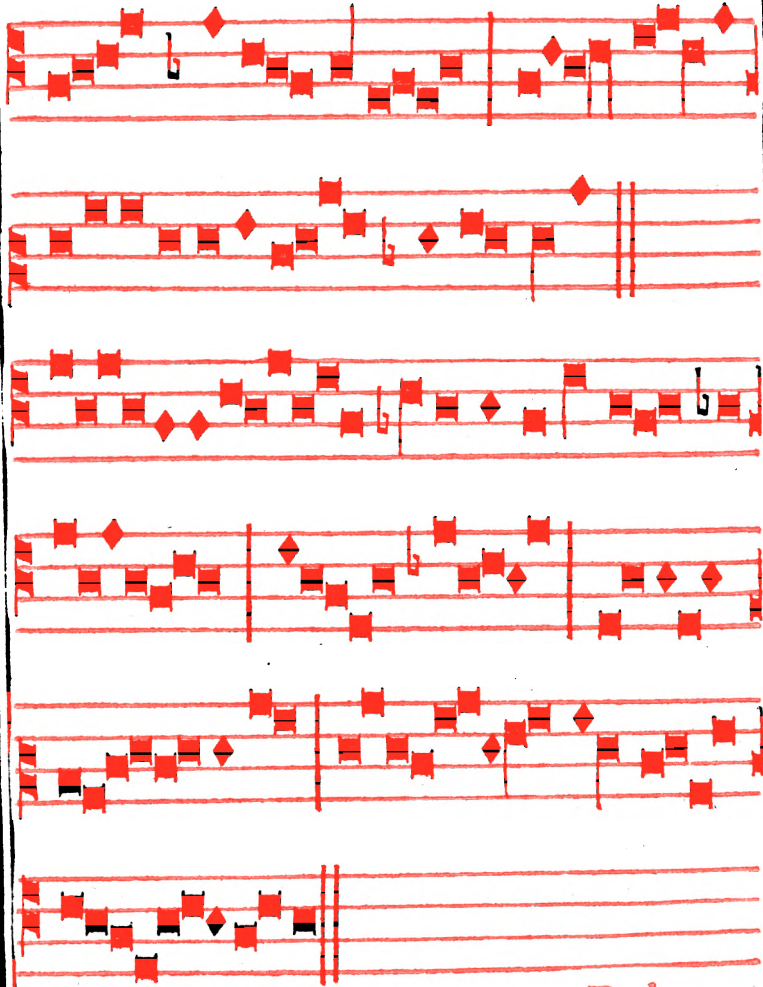
Points de Gros Romain.



C c



Note de quatre Points de Cicero.

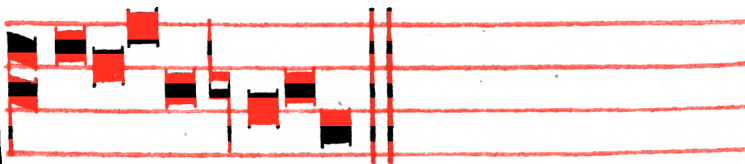
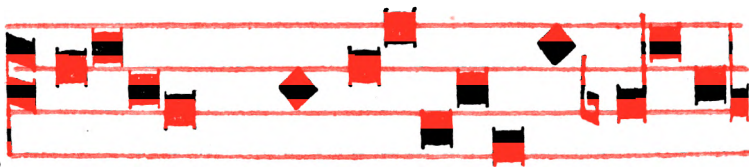
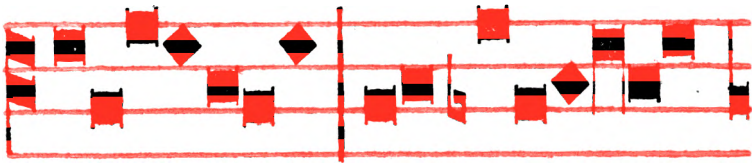
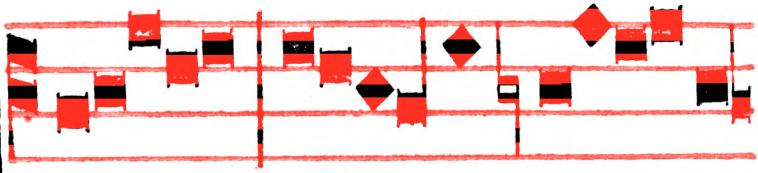


D d





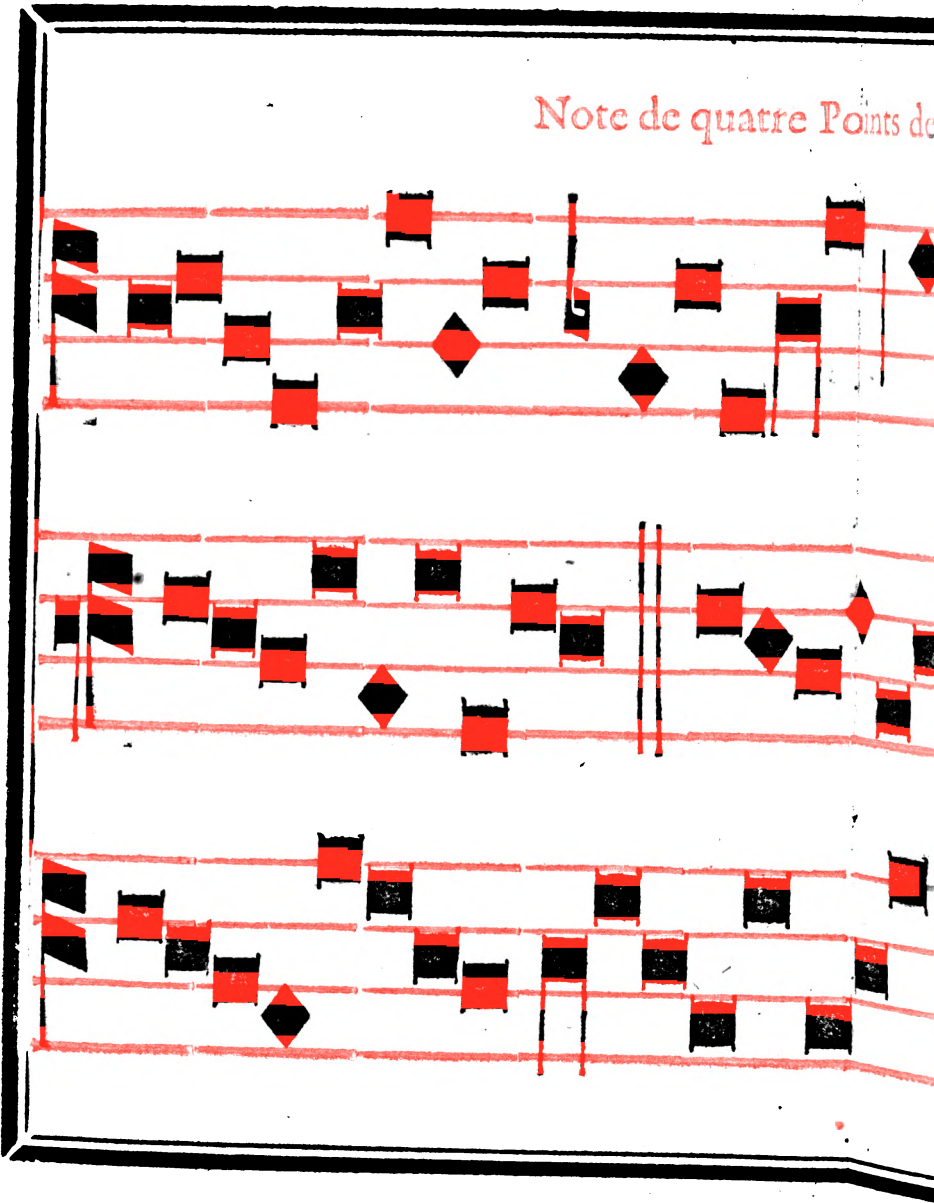
Note de quatre Points de Gros Romain.



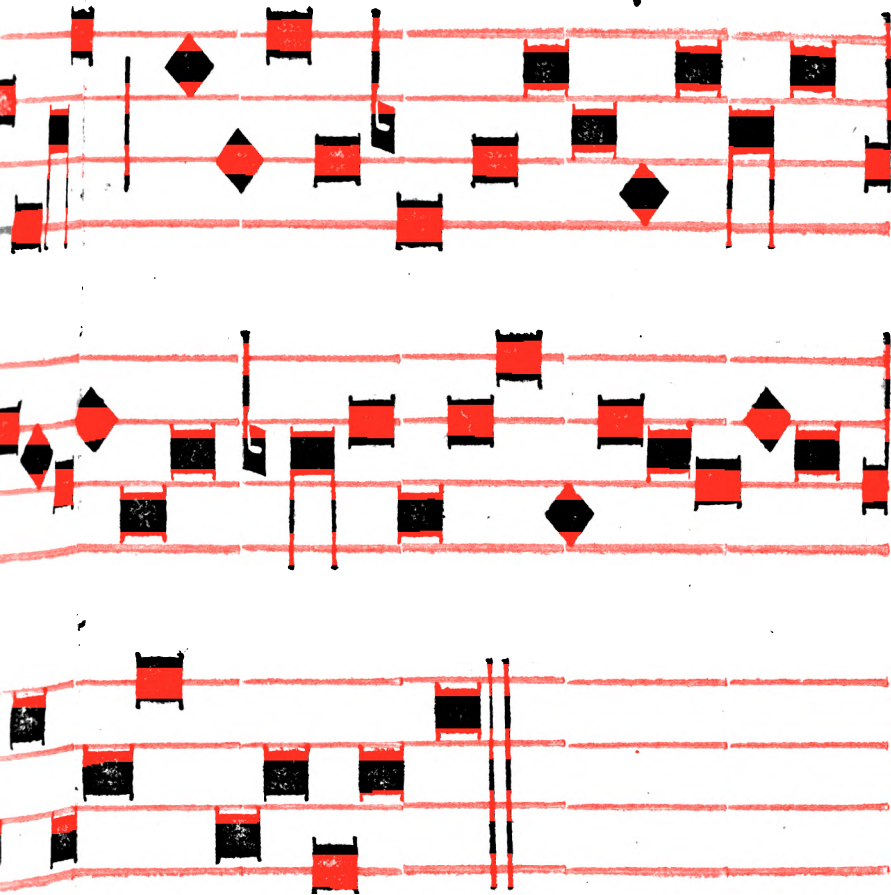




Note de quatre Points de



Quatre Points de Parangon.



E e